

مختصر كتاب

ترجيح أساليب القرآن

على أساليب اليونان

تأليف

أبي عبد الله محمد بن المرتضى اليماني
المشهور بابن الوزير (٧٧٥ هـ - ٨٤٠ هـ)



تقديم واختصار

دكتور

مصطفى حليمي

استاذ العقيدة الإسلامية بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة
رئيس قسم العقيدة الإسلامية بكلية دار العلوم - سابقا
الحائز على جائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الإسلامية

مختصر كتاب

ترجيح أساليب القرآن

على أساليب اليونان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اسم الكتاب	ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان
اسم المؤلف	د. مصطفى حلمي
رقم الطبعة	الأولى
سنة الطبع	١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٣ م
عدد الصفحات	١٦٨ صفحة
المقاس	٢٤×١٧
رقم الإيداع	٢٠٢٢/٤٥٧٩ م
الترقيم الدولي	I.S.B.N: 978.977.6900.41.7

محفوظة
جميع الحقوق

دار الخلفاء الراشدين
طبع - نشر - توزيع

☞ شارع ٤٩٤ - كاستنيا - أرض شاكوس متفرع من شارع مصطفى كامل
☞ شارع عمر متفرع من شارع أبي سليمان أمام مسجد الخلفاء الراشدين
☞ شارع إبراهيم الشريف - كفر عبده - بجوار مسجد الفتح الإسلامي
☞ شارع ابورئيس - متفرع من جمال عبد الناصر - سيدي بشر - أمام قاعة جمعية الدعوة

٠١١٨١٧١٩٣١ ☞ ٠١٩٤٥٥٥١٥٧ ☞ ٠١٢٦٥٠٠٦٩٦ ☞ ٠١٠٥٠١٣١٥١
راسلونا على صفحاتنا على فيس بوك «دار الخلفاء الراشدين»

مختصر كتاب

ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان

تأليف

أبي عبد الله محمد بن المرتضى اليماني

المشهور بابن الوزير

(٧٧٥هـ - ٨٤٠هـ)

تقديم واختصار

د. مصطفى حلي

توزيع

دار الفتح الإسلامي

دار الخلق الإسلامي

○ شارع ٤٤ - كاستيا - ارض شاكوس متفرع من شارع مصطفى كامل
○ شارع عمر متفرع من شارع أبي سليمان أمام مسجد الخلفاء الراشدين
○ شارع إبراهيم الشريف - كفر عبده - بجوار مسجد الفتح الإسلامي
○ شارع أورديس - متفرع من جمال عبد الناصر - سيدي بشر - أمام قاعة جمعية النساء

١٠٥١٣١٥١ ١١٢٦٥٠٠٦٩٦ ٠١٩١٥٥٥١٥٧ ١١١٨١٧١٩٣١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فهو المهتدي، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله ﷺ.

أما بعد: فقد عثرتُ -بتوفيق الله عزَّ وجلَّ وفضله- على ضالتي بكتاب ابن الوزير اليماني (٧٧٥هـ - ٨٤٠هـ) «ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان» المتضمن للحجج والبراهين الكفيلة ببيان تهافت تأويلات الحداثيين والتنويريين التغريبيين، تلك التأويلات المخالفة للشرع والعقل، والصادمة بقسوة لأحاسيس وقلوب المؤمنين! وقد استعنتُ بالله تعالى واختصرته؛ إذ حذفتُ ما لا يتصل بجوهر موضوعه، كالإسهاب في عرض عقائد الفرق الكلامية والمذاهب الفلسفية، ونصوص بعض المؤلفات، وأقوال العلماء^(١).

ويتَّضح من مراجعة عناوين بعض مؤلفاته، يتضح أنه نذر نفسه رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى للرد على المبتدعة في زمانه ممن حثوا على الرجوع إلى معرفة قوانين اليونان... وعادوا علوم القرآن وقدحوا في سنة رسول الله ﷺ، فقام بصدِّهم دفاعًا عن الكتاب والسنة، ودعوتهم لاتباع منهج السلف، وكأنه بهذا المسلك يخاطب أيضًا بعض مثقفينا العرب المعاصرين من دعاة التغريب والتنوير والحداثة!

(١) عنوان الكتاب بالكامل: «ترجيح أساليب القرآن لأهل الإيمان على أساليب اليونان في أصول الأديان، وبيان ذلك إجماع الأعيان بأوضح التبيان» (ص ٣) بالأصل، والكتاب طبع: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

قال في مقدمة كتابه «الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»: «هذا، وإني لما تمسكت بعروة السنن الوثيقة، وسلكت سنن الطريقة العتيقة، وتناولتني الألسنة البذيئة من أعداء السنة النبوية، ونسبوني إلى دعوى في العلم كبيرة، وأمور غير ذلك كثيرة؛ حرصاً على ألا يُتَّبَعَ ما دعوتُ إليه من العمل بسنة سيد المرسلين صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ والخلفاء الراشدين والسلف الصالح، فصبرت على الأذى، وعلمت أن الناس ما زالوا هكذا»^(١).

ومن دراستنا لكتابه رأيناه ثبت على موقفه صامداً؛ لا اعتقاده بأنه ليس من سبيل إلى استعادة مجد المسلمين ورفع شأنهم، إلا بأن يسيروا على النهج الذي نهجَه أسلافهم. ويدور محور منهجه في الكتاب على الدعوة للاكتفاء في البيان بما في القرآن الكريم، فإنه المعجز، والحجة البالغة^(٢)، وينبغي الاستغناء بمنطق القرآن عن منطق اليونان،

(١) أبو عبد الله السيد محمد بن إبراهيم الوزير (٧٧٥ - ٨٤٠ هـ) كتاب: «الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ» (٩/١) - المطبعة السلفية ومكتبتها بالروضة - القاهرة - ١٣٨٥ هـ.
(٢) وقد قام ابن الوزير اليماني ببيان إعجاز القرآن الكريم، لقد صاغ في عبارة فصيحة بصورة تركيبية رائعة ما تفرَّق في مؤلفات كثيرة عن أوجه إعجاز القرآن الكريم، فقال:

«عليكم بالقرآن فإنه الطبيب الآسي، والكريم المواسي، فإنه المعجز الذي لا تتناوله طاقات العباد، والحجة البالغة على أهل العناد، والجديد الذي لا يخلق على طول الترداد، ولا يبلى على مرور الآباد... قد فارق المعجزات باستحالة السحر في حقه، وسطوع نور الحق من مشكاة بلاغته وصدقه، وذلك لأن إعجازه في أمور كثيرة ووجوه منيرة، منها: حسن تركيبه، وإحكام ترصيفه، ومطابقة أفانيه للطيف حالتي القبض والبسط، وموافقة أساليبه لرقيق شأني القطع والربط، فوعيده يبكي العيون، ويستجلب الشؤون (جمع شَأْن)، وهو مجرى الدمع إلى العين، وتتشعر له الجلود، ويقطع نياط القلوب، وتجلي عنها غياهب الكروب، وتزيد في الإيمان، وتهدي إلى الإحسان، وهذا ما لا يستطيعه السحرة والمشعوذون، ﴿لَئِنْ هَدَيْتَنِي لَأَذْكُرَنَّكَ﴾... فسيحان من أخرس أمراء البيان عن معارضة هذا القرآن، وجعله عصمة لأهل الإيمان! ﴿قُلْ لَّيِّنْ أَجْتَمَعْتَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيراً﴾ [الإسراء: ٨٨]». [ابن الوزير اليماني: «الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ» (ص ٢٨٨، ٢٨٩) مصدر سابق].

وحجته أن المسلمين كانوا أمة واحدة في عهد رسول الله ﷺ، وأيام الخلفاء الراشدين رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، ليس بينهم خلاف في أمر العقيدة، وعُلم من النبي ﷺ ومن الخلفاء الراشدين والسلف الصالحين أن الذي كان عليه المسلمون في أعصارهم هو سبيل الهدى، ومنهج الحق، وطريق السلامة، إلى أن مارس البعض تآليف اليونان في علم البرهان؛ (فضِّلْتُ اثنتان وسبعون فرقة من ثلاث وسبعين)، ولم يبق من الأمة على الحق إلا بركة ممارسة طريقة الأولين^(١).

وكان ابن الوزير -بتصويره لما تعرض له شخصياً- يعيش في عصرنا؛ إذ لا يخفى على من يتابع الدراسات والمؤلفات الغربية أن منهج أهل السنة والجماعة يتعرض لحمولات كراهية واسعة النطاق، عالمية ومحلية؛ بغرض التشويه والإساءة، لعل أخفها وطأة: إصاق صفات: الأصولية، والرجعية، ومعاداة الحداثة.

إن تلك الحملات ليست عشوائية، ولكن يقف وراءها إدارات، وهيئات، ومراكز بحوث ودراسات استشراقية، تهدف -كما ذكر المستشرق الفرنسي (هنري لاوست)- بصفة خاصة (الاتجاه السني الصحيح)، ويقول: «أما نمو الأفكار العلمانية ونشاط الدفاع الديني المسيحي، فلم يكن لهما من هدف سوى إضعاف قوة المقاومة الإسلامية، وتمهيد طريق الذل والهوان أمام الإسلام»^(٢).

(١) ابن الوزير اليباني: «الذب عن سنة أبي القاسم ﷺ» (١/ ١٦٠)، ويعرض موازنة، فيقول: «ضَلَّ سقراط... واهتدى من الأعراب كثير، وما مارس أحد منهم تلك العلوم، ولا تأوَّل... فمن أهدى إلى العقائد الإسلامية: أم الدرداء، وأم سليم، وخديجة بنت خويلد، أم أرسططاليس وأفلاطون وابن سينا؟».

(٢) هنري لاوست، «شرائع الإسلام في منهج ابن تيمية»، (ص ١٠)، الكتاب الثالث، ترجمة وتعليق وإعداد: محمد عبد العظيم علي، ط دار الدعوة بالإسكندرية، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.

والله تعالى المسؤول أن ينفع بهذا الكتاب، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، إنه نعم المولى ونعم النصير.

﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ [هود: ٨٨]، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

مصطفى بن محمد حلمي
الإسكندرية في ٢٠ صفر ١٤٤٣هـ
٢٧ سبتمبر ٢٠٢١م

مدخل الدراسة

أولاً: مخالفة مناهج المتكلمين لمنهج القرآن الكريم^(١):

قارن الأستاذ أحمد أمين بين مناهج المتكلمين من جانب وبين منهج القرآن الكريم والسنة وأقوال الصحابة من جانب آخر، مقررًا أنه يخالف هذا وذاك، شارحًا ذلك بقوله:

فأما مخالفتهم لمنهج القرآن، فذلك أن القرآن اعتمد على الدعوة على أساس فطري، فيكاد يكون كل إنسان مفطورًا على الاعتقاد بوجود إله خلق العالم ودبره، ويكاد الناس بفطرتهم يجمعون على ذلك مهما اختلفت أسماء الله عندهم واختلفت صفاته، يستوي في ذلك الممغن في البداوة، والمغرق في الحضارة، وهذا ما يعجب له الباحث الاجتماعي؛ إذ يرى إجماع القبائل حتى التي لم تتصل بغيرها أي اتصال، التي لا تعرف من العالم إلا رقعتها من الأرض وغطاءها من السماء على إله خالق، إن اختلفوا فيه فخلافاً في الأسماء أو الاختصاص، فالقرآن اعتمد على هذه الفطرة، وخاطب الناس بما يجبي هذه العاطفة وينميها ويقويها، ويصلح ما اعتورها من فساد بالشرك وما إليه، وأدار الدعوة على هذا

(١) وما يتصل بدراسة (علم الكلام) يعارض د/ محمد يوسف موسى اصطناع الأساليب نفسها مع أصحاب الفرق والمذاهب التي ظهرت في تاريخنا واندثر أغلبها، ويقترح اتباع طريقة القرآن الكريم والرسول ﷺ في بيان العقائد الإسلامية والتدليل عليها بما يقنع العقل ويرضي الوجدان، مع الاستفادة من العلم الحديث الذي كشف أسرار الكون وبديع نظامه (٦٩-٧٠ من كتابه «الإسلام وحاجة الإنسانية إليه»)، مكتبة الفلاح بالكويت ط ٣: ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م... مع العلم بأنه قد صدر أكثر من كتاب يتبع هذا المنهج؛ نذكر منها على سبيل المثال: (الإسلام يتحدى) لوحي الدين خان، والإسلام في عصر العلم للدكتور محمد أحمد الغمراوي، وموريس بوكاي (القرآن الكريم والتوراة والإنجيل والعلم)، فضلاً عن الكثير من العلماء المعاصرين وفي مقدمتهم الدكتور/ زغلول النجار، ويجمعهم إثبات الإعجاز العلمي للقرآن الكريم.

الأساس، فالله تعالى خلق الإنسان وعني به وأحاطه ببيئته، ينتفع بها في تسيير شؤونه من أرض وسماء، وليل ونهار، وماء وهواء، وشمس وقمر، وحيوان ونبات، وهو الذي خلق الإنسان، وخلق هذه الأشياء كلها، مما ندرك وما لا ندرك، وما نعلم وما لا نعلم، وهو واهب الوجود لها كلها، وواهب الحياة لما حي منها، وواضع نظامها الذي لا تحيد عنه، وغيره لا يستطيع أن يخلق ولو ذباباً: ﴿يَتَأَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاستَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ. وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَفِيدُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ ۗ﴾ (٧٣) مَا فَكَّرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿[الحج: ٧٣-٧٤] ثم غذى هذه العاطفة الفطرية بطلب النظر في كل ما حولنا؛ فذلك يسلم إلى قوة في دين، وإيمان في يقين: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ۚ﴾ (١٤) أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ۚ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ۚ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ۚ وَبَعَثْنَا فِيهِمَا رِزْقًا وَخَلَقْنَا وَحْدَانِيًّا عَلَبًا ۚ وَفَكَهَنَ وَأَبَا ۚ ﴿[عيس: ٢٤-٣١]، ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ يَمَّ خُلُقٍ ۚ﴾ (٥) خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ۖ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ۚ ﴿[الطارق: ٥-٧]، ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ۖ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ۖ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ۖ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ۖ﴾ [الغاشية: ١٧-٢٠]، ﴿وَأَيُّهُمْ الْأَرْضُ أَلْبَيِّتُهُ أَحْيَيْنَهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ۖ﴾ [يس: ٣٣]، ﴿نَبَارَكُ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا ۖ﴾ [الفرقان: ٦١]، ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ۖ﴾ [آل عمران: ١٩١].

وسلك في الدعوة إلى التوحيد هذا المسلك، فاستدل على ذلك بالمألوف من تنازع ذي السلطة، وما يؤدي إليه النزاع من فساد: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا ۖ﴾ [الأنبياء: ٢٢]، ﴿مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَدَّهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ

وَلَعَلَّا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴿[المؤمنون: ٩١]﴾، كما استدل على ذلك بوحدة النظام ووحدة الحق، وخضوع المخلوقات جميعاً لنظام واحد: ﴿نَسِجُ لَهُ السَّمَوَاتِ السَّبْعَ وَالْأَرْضَ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسِجَّ بِحَدِّهِ وَلَكِنْ لَا نَفْقَهُونَ تَسْيِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾ [الإسراء: ٤٤]، وهكذا سار أسلوب القرآن على هذا المنهج في إثبات قدرته وعلمه، وهذا الأسلوب - كما ذكرنا - يساير الفطرة ويغذيها، ويشعر كل إنسان في أعماق نفسه بالاسجابة له والإصغاء إليه، حتى الملحد بعقله، وهو منهج يوافق العامة، وهم السواد الأعظم في كل أمة وكل جيل، كما يناسب الخاصة، وهم الأقلون دائماً.

فنظرة العامي إلى قوله تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾ ﴿٥﴾ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ﴾ [الطارق: ٥، ٦]، تثير إعجاباً ساذجاً بعجيب القدرة، كما أن نظرة (البيولوجي) عالم الحياة إلى منشأ الإنسان وخلقه تثير عجبه وإعجابه دائماً وإيمانه العميق، ونظرة العامي إلى السماء وتلاؤن نجومها، وسطوع شمسها وأقمارها، تبعث عنده الإيمان بمدبر هذا الكون وعظمته، والفلكي بمعرفته الواسعة لحركات النجوم وسيرها ونظامها وخلقها وأبعادها أقدر على معرفة العظمة، وأشد إعجاباً بخالقها ومدبرها، وهكذا الشأن في العامي والفسولوجي، والعامي والسيكولوجي، والعامي والفلسفي، كلهم صالح لأن يتأثر بهذا المنهج على اختلاف في استعدادهم ومداركهم، وحياة عواطفهم وحياة عقولهم^(١).

بعد هذا التحليل العميق الذي قدمه الأستاذ أحمد أمين يستطرد مقارناً بين طريقة القرآن الكريم والحديث وطريقة المتكلمين وشيوخهم، فيذكر أن «طريقة المتكلمين وشيوخهم تغاير هذين الأصلين، فهم آمنوا بالله وما جاء به رسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثم

(١) أحمد أمين (ضحى الإسلام) (١٧/٣) ط ٣ مكتبة الأسرة بمصر ١٩٩٩ م.

أرادوا أن يبرهنوا على ذلك بالأدلة العقلية المنطقية، فنقلوا الوضع من فطرة وعاطفة ومخاطب لهما بالنظر في آيات الله إلى دائرة العقل والنظر، ومن فن جميل إلى علم ومنطق، ومن قلب إلى رأس، فبدلاً من أسلوب القرآن في نحو قوله: ﴿أَفِي اللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [إبراهيم: ١٠]، وضعوا طريقتهم في حدوث العالم، واضطر بعضهم ذلك إلى القول بتركيب الأجسام من أجزاء لا تتجزأ، وإقامة الدليل على عدم حدوثها بنفسها إلى أن يصلوا إلى إثبات الله... وهكذا سلكوا هذا السبيل في إثبات وحدانيته وسائر صفاته تعالى، وكانت كل خطوة من هذه الخطوات تثير أسئلة وجدلاً، وتفتح موضوعات جديدة، فساروا فيها إلى نهايتها^(١).

النظر في آيات الله تعالى:

﴿قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [سبا: ٢٤] [النمل: ٦٠]، وما بعدها.

وقال تعالى: ﴿كَتَبَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا ءَايَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾ [ص: ٢٩].

وقال تعالى: ﴿وَمِنْ ءَايَاتِهِ أَنْتَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ إِنْ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيِ الْمَوْتِ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [فصلت: ٣٩].

وقال تعالى: ﴿وَمِنْ ءَايَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا مِنْ دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ﴾ [الشورى: ٢٩].

﴿وَمِنْ ءَايَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾ (٣٢) إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾ [الشورى: ٣٢، ٣٣].

(١) نفسه (ص ١٩).

وينظر آيات (٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥) من سورة الروم. وكلها تبدأ بقوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ﴾ وهي على التوالي تذكر الخلق من تراب، والسكن والمودة والرحمة بين الزوجين، وخلق السموات والأرض، واختلاف الألسنة والألوان، والنام بالليل والنهار، والبرق وإنزال الماء من السماء إلى الأرض لإحيائها بعد موتها، وقيام السماء والأرض بأمره عَزَّوَجَلَّ.

التأويل:

ومن خصائص المنهج الكلامي أيضاً: التأويل؛ ذلك لأن المتكلمين لم يقنعوا - كما قنع غيرهم - بالإيمان بالمتشابهات جملة من غير تفصيل، بل جرؤوا على ما يجروء عليه غيرهم، فأداهم النظر في كل مسألة إلى رأي، فإذا أداهم البحث إلى أن الإنسان مختار أولوا الآيات التي توهموا أنها تفيد الجبر، وأولوا الاستواء على العرش، وهكذا فعلوا في مسائل أخرى، فالتأويل عنصر من أهم عناصرهم، وأكبر مميز لهم عن السلف «وهذان الأمران: أعني الاعتماد في البراهين على العقلية^(١) والتأويل هما اللذان يعللان ما استفاض في عصور المتكلمين من خلاف ومن أقوال لا عداد لها، ومن براهين لا حصر

(١) ضحى الإسلام (ص ١٥).

أما معنى التأويل في قوله تعالى: ﴿وَمَا يَسْكُمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالْزَّاسِحُونَ فِي أَلْوَرٍ يَقُولُونَ ءَأَمَّا يَوْمُ﴾ [آل عمران: ٧] فيرى ابن تيمية أنه يُراد به: حقيقة الشيء؛ كالكيفية التي لا يعلمها إلا الله، كما قال مالك: «الاستواء معلوم، والكيف مجهول».

ويراد به التفسير، هو كقوله: «الاستواء معلوم؛ فإن تفسيره ومعناه معلوم». ويراد به تحريف الكلم عن مواضعه، كتأويلات الجهمية، مثل تأويل من تأول الاستواء بمعنى استولى، وهذا الذي اتفق السلف والأئمة على بطلانه وذم أصحابه. «درء تعارض العقل والنقل» (٣٢٨/٧) تحقيق: د. محمد رشاد سالم، ط جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية (١٤٠١هـ / ١٩٨١م).

لها، مما لم يكن معروفاً في عهد النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ولا الصدر الأول^(١). كما خالفوا السلف أيضاً لجعلهم النظر هو أول واجبات الإيمان، بينما يستدل ابن جرير الأندلسي على مواقف السلف بقوله تعالى: ﴿أَقْرَأْ بِآسِرِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ① خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ② اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ﴾ [العلق: ١-٣]، لمن ذهب من العلماء إلى أن أول الواجبات الإيمان دون النظر والاستدلال شرط كمال لا شرط صحة؛ لأن قوله: ﴿أَقْرَأْ بِآسِرِ رَبِّكَ﴾ تمت به الفائدة وحصل به الإيمان المجزي، وقوله بعد ذلك: ﴿الَّذِي خَلَقَ ① خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾ هو طلب النظر والاستدلال، وهو زيادة كمال الإيمان؛ لأن الأنبياء عَلَيْهِمُ السَّلَامُ أكمل الناس إيماناً، ولم يفرض الله عَزَّجَلَّ على الناس على أيديهم إلا الإيمان المجزي، وبقي الكمال يهبه لمن يشاء من أتباعهم^(٢).

لهذا لا نعجب -بعد هذا التحليل الدقيق لعناصر منهج المتكلمين- إذا عارضه السلف وعلماء السنة واستبدلوا به منهجاً آخر مصدره الشرع، مع إعمال العقل في تفسيره وفهمه وشرحه. وقد استمسك علماء السنة والحديث بمنهجهم حتى عصرنا الحاضر. فقد رأينا الإمام عبد الحميد بن باديس يذكرنا بطريقة القرآن، ناقدًا للمتكلمين والفلاسفة؛ إذ يقول: (بسط القرآن عقائد الإيمان، بأدلتها العقلية القرينة القاطعة فهجرناها وقلنا: تلك أدلة سمعية لا تحصل اليقين، وأخذنا في الطرائق الكلامية المعقدة وإشكالاتها المتعددة واصطلاحاتها المحدثه مما يصعب أمره على الطلبة فضلاً عن العامة.. ويين القرآن مكارم الأخلاق وما يحصل به الفلاح بتزكية النفس، فهجرناها ووضعنا اصطلاحات من

(١) نفسه.

(٢) (١٣/١) بهجة النفوس وتحليلها بمعرفة ما لها وما عليها - شرح مختصر صحيح البخاري المسمى (جمع النهاية في بدء الخير والنهاية) لأبي محمد عبد الله بن أبي جرير الأندلسي المتوفى ٦٩٩ هـ ط. دار الجميل - بيروت، دون تاريخ.

النسك الأعجمي والتخيل الفلسفي ما أبعداها غاية البعد عن روح الإسلام! ثم بين سبيل النجاة قائلاً: «لا نجاة لنا من هذا التيه الذي نحن فيه والعذاب المنوع الذي ندوقه ونقاسيه إلا بالرجوع إلى القرآن»^(١).

ميزة منهج علماء الحديث والسنة هو اتباع منهج الصحابة في معرفة العقائد تأسيساً برسول الله ﷺ

يرى علماء الحديث والسنة أن أفضل منهج لمعرفة العقائد الإسلامية هو استقراء حياة المسلمين الأوائل من الصحابة والتابعين؛ لأنهم يعبرون عن النماذج في الفهم والسلوك، ولا يقصدون الرجوع تاريخياً إلى عصورهم للاقتداء بهم في طرق المعيشة التي كانوا عليها، بل يقصدون استحضار العقائد والقيم والمبادئ التي خلقت أشخاصهم خلقاً جديداً، (قال حذيفة بن اليمان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ عندما سأله: ما جاء بك؟ فأجاب: إن الله عَزَّجَلَّ مِنْ عَلَيْنَا بدينه، وأرانا آياته حتى عرفناه وكُنَّا لَهُ مُكْرِبِينَ)^(٢).

وعرفوا رسالتهم ففتحوا العالم حينذاك، وانتشروا في الأرض شرقاً وغرباً رافعين لواء التوحيد، فدانت لهم شعوب وبلدان كانت تابعة للروم والفرس - أي الدولتين الكبيرين في ذلك العصر - ولم يسعوا للغزو والاستعباد، ولكن لإخراج الناس من عبودية غير الله عَزَّجَلَّ إلى عبادته وحده، وتحقيق العدل الذي أقيمت به السموات والأرض، ولا عجب فقد ربَّاهم الرسول ﷺ، وكان كل صحابي كأنه أمة.

يُروى أنه لما أبطأ على عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فتح مصر، كتب إلى عمرو بن العاص

(١) تفسير الإمام عبد الحميد بن باديس (١/ ٤١٠)، وينظر: كتاب الدكتور محمد قاسم بعنوان:

الإمام عبد الحميد بن باديس الزعيم الروحي لثورة الجزائر، ط. دار المعارف بمصر.

(٢) حياة الصحابة (٣/ ٦٩٨)، محمد يوسف الكاندهلوي (١٣٨٤هـ / ١٩٦٥م) تقديم: الشيخ أبي الحسن الندوي، دار المعارف.

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «أما بعد، فقد عجبت لإبطائكم عن فتح مصر، تقاتلونهم منذ سنين وما ذاك إلا لما أحدثتم وأحببتم من الدنيا ما أحب عدوكم، وإن الله تعالى لا ينصر قومًا إلا بصدق نيّاتهم، وقد كنت وجّهت إليك أربعة نفر وأعلمتك أن الرجل منهم مقام ألف رجل على ما أعرف، إلا أن يكون غَيْرَهم ما غَيْرَ غيرهم»^(١).

والدارس لشخصيات الصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ يلاحظ صفة التكامل والوحدة في السمات الشخصية - أعني العقيدية والاجتماعية والأخلاقية-؛ إذ جمع بينهم وحدة المصدر التعليمي، ووحدة الأسوة في شخصية الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وكان يلفت أنظار أعدائهم انتصاراتهم المذهلة بالقياس إلى قلة عددهم وعددهم!

أسباب ذم الفلسفة اليونانية:

اتسم موقف علماء الإسلام من أهل السنة والجماعة منذ وقت مبكر -أي عن ترجمة الفلسفة اليونانية في عصر المأمون- بالرفض الشديد، بل اتخذوا موقفًا عدائيًا صارمًا من منطق أرسطو -منهج تلك الفلسفة- وأعلنوا أنه (مَن تمنطق ترندق)، وحاربوها أشد الحزب وتكفير من قلدها، وقد أفتى الإمام ابن الصلاح بتحريم المنطق حيث قال: «وليس الاشتغال بتعلمه وتعليمه مما أباحه الشارع، ولا استباحه أحد من الصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين».

ويفسر الإمام السيوطي موقف ابن الصلاح بقيامه باستنباط التحريم؛ حيث حاكى الإمام الشافعي بتحريم النظر في علم الكلام كونه أسلوبًا مخالفًا لأسلوب الكتاب والسنة، أو كونه سببًا لترك الكتاب والسنة، وذلك جارٍ عن المنطق أيضًا^(٢).

(١) نفسه (ص ٦٩١).

(٢) الإمام جلال الدين السيوطي (صون المنطق والكلام عن فني المنطق والكلام) (١/٦٤، ٦٥)، =

كذلك أورد نصين: أحدهما لأبي حنيفة في ذم العلوم الفلسفية، والثاني للشافعي؛ إذ عندما سُئِلَ أبو حنيفة: ما تقول فيما أحدث الناس من الكلام في الأعراض والأجسام؟ فقال: «مقالات الفلاسفة عليك بالأثر وطريق السلف، وإياك وكل محدثة، فإنها بدعة»^(١).

وقال الشافعي: «إذا سمعت الرجل يقول الاسم غير المسمى، والشيء غير المسمى، فاشهد عليه بالزندقة».

وفي مرحلة التنظير والتأصيل المنهجي، قام الإمام الغزالي بتأليف كتابه (تهافت الفلاسفة)^(٢)، وألف شيخ الإسلام ابن تيمية كتابيه: (نقض المنطق) و(الرد على المنطقيين)، كما أرسى قاعدة منهجية ذهبية عرّفها بقوله: «إن من تأمل ما تكلم به الأولون والآخرين في أصول الدين والعلوم الإلهية وأمور المعاد والنبوات والأخلاق والسياسات والعبادات وسائر ما فيه كمال النفس وصلاحها وسعادتها ونجاتها، لم يجد عند الأولين والآخرين من أهل النبوات ومن أهل الرأي كالمفلسفة وغيرهم إلا بعض ما جاء به القرآن»^(٣).

قال الغزالي: «تكفيرهم لا بد منه في ثلاث مسائل:

إحداها: مسألة قدم العالم وقولهم: إن الجواهر كلها قديمة.

والثانية: قولهم: إن الله تعالى لا يحيط علمًا بالجزئيات الحادثة من الأشخاص.

= تحقيق: د/ علي سامي النشار، ط. مجمع البحوث الإسلامية - ذو القعدة ١٣٨٩ هـ - يناير ١٩٧٠ م.

(١) نفسه (ص ٦٦).

(٢) هذا الكتاب الذي أغضب ابن رشد الحفيد فألف كتابه (تهافت التهافت) وكان مفتونًا بشدة بأرسطو مما أثار دهشة الدكتور مراد هوفمان الذي كان يصفه بـ(الضعبان) «يوميات ألماني مسلم» د/ عباس العماري - مركز الأهرام للترجمة، ١٩٩٣ م.

(٣) ابن تيمية، «جواب أهل العلم والإيمان» (ص ٤٢).

والثالثة: إنكارهم بعث الأجساد وحشرها»^(١).

ويعلل الدكتور عبد الرحمن بدوي عدااء علماء السنة للفلسفة اليونانية بقوله: «وإذا رأينا الاتجاه العام لروح الحضارة الإسلامية ينفر نفوراً شديداً من التراث اليوناني فيحمل عليه حملة عنيفة شعواء هي رد فعل قوي لهذه الروح ضد روح حضارة أخرى شعرت بما بينها وبينها من تباين يكاد يصل إلى حد التناقض»^(٢).

وعلى هذا التحليل الدقيق الصائب، تزداد معرفتنا لأسباب معارضة علماء السنة والجماعة بوجه خاص للفلسفة اليونانية ومنطق أرسطوطاليس مبكراً منذ عصر الترجمة، بل عادوه أشد العدااء.

كذلك أكد الإمام الشاطبي أن الشريعة موضوعة لإخراج المرء من داعية هواه، حتى يكون عبداً لله، فقال: «فاعلموا أن الله تعالى وضع الشريعة حجة على الخلق كبيرهم وصغيرهم، مطيعهم وعاصيهم، برهم وفاجرهم، وأنها بذاتها حجة على الخلق وهي الحاكمة على الإطلاق»^(٣).

ولعله بذلك أراد مخالفة ابن رشد الحفيد (٥٩٥هـ) الذي جعل (الحكمة) أي (الفلسفة)، صاحبة الشريعة والأخت الرضيعة^(٤).

(١) كتاب «تهافت الفلاسفة» (ص ٣٠٧، ٣٠٨) تحقيق وتقديم: د/ سليمان دنيا، ط ٨، دار المعارف سنة ٢٠٠٠ م.

(٢) د/ عبد الرحمن بدوي (التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية) المقدمة، ط. دار النهضة العربية بالقاهرة ١٩٦٥ م.

(٣) الشاطبي «الاعتصام» (٢/ ٣٣٨)، تحقيق: الإمام رشيد رضا - دار المعرفة - بيروت - ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.

(٤) ابن رشد «فصل المقال فيما بين الشريعة والحكمة من اتصال» (ص ٢٨)، وكان أستاذنا الدكتور النشار يصفه - مع الكندي والفارابي وابن سينا ومن صار على طريقهم - بأنهم (امتداد للروح الهيلينية في العالم الإسلامي)!

وكان الإمام الشاطبي مصيباً في وضع الشريعة في مكانها اللائق وأنها -هي وحدها- الحاكمة على الإطلاق، ومن ثم لا يصح مساواتها -حسب اصطلاح ابن رشد بالحكمة- بكتابه «فصل المقال، فيما بين الشريعة والحكمة من اتصال».

ونحن إذا تقيدنا باتباع منهج القرآن والسنة فإننا ندعو أيضاً إلى إحياء المنهج السلفي، ونفخر بتحررنا أيضاً من المذاهب الفلسفية التي فرض علينا الاستعمار الثقافي دراستها منذ تاريخ اليونان حتى العصر الحديث، بل نتخذ موقف النقد والتمحيص بالأدلة طبقاً لأصول البحث العلمي الصحيح، ونثبت كذب الادعاء بأن أسلافنا أخذوا بفلسفة اليونان^(١).

ولئن كان بعض المتفلسفة حاول مزج المنطق الأرسطي بكل علم إسلامي، إلا أن علماء السنة سرعان ما تناولوا هذا المنطق بالدراسة والتمحيص ومزقوه كل ممزق، وأنشأوا قواعد منهجهم بالاستناد على القرآن والسنة، معبراً عن روح الإسلام الحقيقي.

(إن البعث الحقيقي للروح الإسلامية وللأمة الإسلامية هو العودة الكاملة لهذا المنهج، هو الأخذ بنصوص القرآن والسنة والعودة إلى قانونها)^(٢).

ويقرر الدكتور/ النشار أن علماء السنة لفظوا علماء اليونان لفظاً قاسياً لأنها مخالفة تماماً للتصور الإسلامي إلى الوجود والكون... وكشف بكتابه عن نتاج العبقرية

(١) يقول أستاذنا الدكتور علي سامي النشار رَحِمَهُ اللهُ: «حاولت أوروبا أو العالم الغربي من خلال علمائها ومفكرها أن تفرض علينا ثقافة أوروبا وحضارتها مدعية أن أسلافنا من قبل فعلوا هذا عندما أخذوا بفلسفة اليونان وحضارة اليونان».

د. علي سامي النشار «مناهج البحث عند مفكري الإسلام، واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامي» (ص ٥) دار المعارف ١٩٦٥ م.

(٢) نفسه.

الإسلامية في التوصل إلى المنهج مستخلصاً إياه من ممثلي الإسلام الحقيقيين من كتب فقهاء وأصوليين ومتكلمين وغيرهم من مفكرين مسلمين، (لا من كتب من يدعون فلاسفة الإسلام وهم دوائر منفصلة منعزلة عن تيار الفكر الإسلامي العام)^(١).

كذلك وصف هذا المنهج الاستقرائي بأنه المنهج المعبر عن روح الإسلام حيث التناسق بين النظر والعمل. وقال في الختام: «وبواسطة هذا المنهج الإسلامي الاستقرائي نستطيع أن نفسر عداوة الإسلام للفلسفة اليونانية؛ لأنه إذا كان الإسلام يتطلب المنهج الاستقرائي التجريبي وينكر أشد الإنكار المنهج البرهاني في القياس، استطعنا أن نفسر عدم نجاح الفلسفة -وهي القائمة على هذا المنهج- في الإسلام، واعتبار ما يدعونهم فلاسفة الإسلام أو الشراخ الأرسططاليسيين كالكتندي والفارابي وابن سينا وابن رشد وغيرهم امتداداً للروح الهيلينية في العالم الإسلامي»^(٢).

غياب الهدف في الفلسفة الحديثة،

يقول الدكتور الحسيني: «كذلك اتضح من دراستنا لبعض المذاهب الفلسفية في العصر الحديث، إن غياب الهدف في الفلسفة هو المعرفة، والمعرفة هي التي ستقود الإنسان إلى العادة...»

كذلك لم يجربنا الفلاسفة عن تلك السعادة، فليس لديهم تعريف محدد لها، والفرق شاسع جداً بينهم وبين هدى الإسلام الذي كفل للمؤمنين سعادتهم في الحياتين: الدنيا والآخرة، بل لم تؤد هذه الفلسفات إلى معرفة ما عند وجود الإنسان حاضراً ومصيراً، كما لم تؤد إلى معرفة ما عن الغايات من خلق الإنسان، كما لم تؤد إلى معرفة ما عن الله تعالى

(١) نفسه صفحة (ي)، ويقع كتابه في نحو أربعائة صفحة من القطع الكبير.

(٢) نفسه (٣٨١، ٣٨١).

وعن كمالاته أو صفاته وأسمائه الحسنى، هذا باستثناء ما توصل إليه الفلاسفة من إدراك للفطرة أو المعرفة الفطرية، وهي المعرفة التي ركبها الله تعالى في الإنسان بنوعيه، أي الفطرة من الجانب الإنساني (الأخلاق والقيم)، والفطرة عن الألوهية (أي إدراك وجود الله تعالى وما ينبغي أن يكون عليه من كمالات)، وهذه المعارف لا تحتاج لإدراكها إلى أي نوع من أنواع الفلسفة؛ حيث أنها معارف فطرية لدى كل الناس^(١).

ودعنا من فلسفات القلق والتشاؤم والعبث والغربة عند سارتر وكانط وغيرها.

(١) دكتور مهندس محمد الحسيني إسمايل (الحقيقة المطلقة... الله والدين والإنسان) (ص ٤٨٤) مطابع الأهرام بالقاهرة ١٩٩٥ م.

كذلك يسخر الدكتور الحسيني سخريه لاذعة من مقولة ديكارت الشهيرة (أنا أفكر إذن أنا موجود) حيث صفت له البشرية وأثبت عليه وقالت بأنه أبو الفلسفة الحديثة، لأنه قال لنا بأننا موجودون!! ويا لها من مقولة، ويا لها من معرفة كانت غائبة عنا حقاً!! فلم نكن نعلم بأننا موجودون حتى قال لنا ديكارت أبو الفلسفة الحديثة! (ص ٤٤١).

التعريف بالمؤلف

الإمام محمد بن إبراهيم بن الوزير اليماني (ت ٨٤٠هـ)

أقام صرح المنهج الإسلامي الصحيح المستمد من الكتاب والسنة، وقام بمحاربة البدع، وذم التقليد الجامد، ونشر علم الحديث وسائر العلوم الشرعية^(١)، وكثرت مؤلفاته، فمنها: «الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»، و«إيثار الحق على الخلق»، و«ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان»، وهو كتاب في غاية الإفادة والإجادة، على أسلوب مخترع لا يقدر على مثله إلا مثله، وهو مصدرنا في عرض منهجه، وكان ناقدًا للفلسفة والمنطق اليوناني، معترضًا على المعتزلة في تقديمهم العقل على النقل، ولم يأبه لما قوبل به من عداء؛ لذلك صح وصفه بأنه الإمام المجتهد المطلق^(٢).

«وقد رأى ابن الوزير رَحِمَهُ اللَّهُ أَنْ فِي قِمْةِ التَّفَكِيرِ الَّذِي أَدَّى إِلَى فِرْقَةِ الْأُمَّةِ وَانْقِسَامِهَا يَأْتِي دَوْرَ التَّفَكِيرِ الْفَلَسْفِيِّ الَّذِي صَاغَتْهُ أَهْوَاءُ الْبَشَرِ، بَعِيدًا عَنِ الْإِهْتِدَاءِ لَفْظًا وَمَعْنَى بِالنُّورِ الْإِلَهِيِّ... وَرَأَى فِي (عِلْمِ الْكَلَامِ) بَحْوثًا لَا طَائِلَ تَحْتَهَا... وَرَأَى أَنَّ كِتَابَ «تَرْجِيحِ أَسَالِيبِ الْقُرْآنِ عَلَى أَسَالِيبِ الْيُونَانِ» هُوَ الصَّيْحَةُ فِي وَجْهِ الْأَفْكَارِ الْفَلَسْفِيَّةِ.

وبكتابه «إيثار الحق على الخلق» أراد أن يسلك بالأمة الطريق الواحد الذي لا تتعدد عنده السبل: وحدة الأمة على كتاب الله، واعتصامها بسنة رسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

وقلّل من شأن المعتزلة التي رفعت العقل فوق مرتبته، وإقحامه في عالم الغيب^(٣).

(١) كتاب «مواكب الضياء من رياض العلماء»، جمع وترتيب: د. سيد العفاني، ج ٢، (ص ٣٨٦)، ط دار العفاني ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.

(٢) نفسه (ص ٣٨٤).

(٣) نفسه (ص ٣٩١).

مضمون كتاب

«ترجيح أساليب القرآن على أساليب الفلسفة اليونانية»

إن الكتاب دال على مضمونه؛ إذ عرّض فيه للأدلة العقلية المستخلصة من الآيات الخاصة بإثبات الله عزَّ وجلَّ وصفاته والنبوة والمعاد وغيرها من مسائل (أصول الدين) التي خاض فيها علماء الكلام بالمنهج الممتزج بالفلسفة اليونانية، فخالفوا - في رأي أحد أمين - منهج القرآن الكريم والحديث وأقوال الصحابة^(١).

وقد أفاض ابن الوزير بكتابه المشار إليه في إقامة الحجج على بطلان من يدعي قصور القرآن عن الوفاء بالدلالة على الربوبية والتوحيد والنبوات، مع التنبيه على قدر القرآن، وأنه في ذلك أجل نفعًا وخطرًا وقدرًا وأثرًا من جميع تصانيف المتقدمين المتعمقين، وتدقيق المتكلمين.

وقد وصفه الإمام الشوكاني رَحِمَهُ اللهُ بقوله: «هو الإمام الكبير المجتهد المطلق، المعروف بـ (ابن الوزير)، تبحر في جميع العلوم، وفاق الأقران، واشتهر صيته، وبعد ذكره، وطار علمه في الأقطار، وترجم له السخاوي، وترجم له التقي بن فهد في «معجمه»، وترجم له الحافظ ابن حجر العسقلاني في «إنبائه» في ترجمة أخيه (الهادي)»^(٢).

وبالجملة، إنه يزاحم أئمة المذاهب الأربعة فمن بعدهم من الأئمة المجتهدين في اجتهاداتهم، ويضابق أئمة الأشعرية والمعتزلة في مقالاتهم، ويتكلم في الحديث بكلام أئمة المعتبرين، مع إحاطته بحفظ غالب المتون، ومعرفة رجال الأسانيد شخصًا وحالًا

(١) أحمد أمين، «ضحى الإسلام»، ج ٣، (ص ١٠)، لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٣٥ هـ - ١٩٣٦ م.

(٢) (ص ٥) من الكتاب.

وزمانًا ومكانًا، وتبحره في جميع العلوم العقلية والنقلية على حد يقصر عنه الوصف... ثم انجمع وأقبل على العبادة، وتوحّش في الفلّوات، وانقطع عن الناس، وذاق حلاوة العبادة، وطعم لذة الانقطاع إلى جانب الحق، فصغر في عينه ما سوى ذلك... تابع كلام الشوكاني.

ومات بصنعاء اليمن، في اليوم السابع والعشرين من المحرم، سنة ٨٤٠هـ، عن خمس وستين سنة، إلا خمسة أشهر، وقبره قرب مسجد (فروة بن مسيك) شمال مدينة صنعاء رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى (١).

بعض مؤلفاته:

وبالإضافة إلى كتابه «ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان» له مؤلفات أخرى، من أجلها: «العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ» في أربعة مجلدات ضخمة بالقطع الكبير، و«الروض الباسم» المتزع من «العواصم والقواصم»، و«إثبات الحق على الخلق في رد الخلافات إلى المذهب الحق»، و«البرهان القاطع في إثبات الصانع وجميع ما جاءت به الشرائع»، و«قبول البشرى باليسير لليسرى»، و«تنقيح الأنظار في علوم الآثار»، وكتاب «الأمر بالعزلة في آخر الزمان»، و«حصر آيات الأحكام الشرعية»، و«التفسير النبوي»، و«مجمع الحقائق والرقائق»... وغيرها من مؤلفاته المفيدة ورسائله العديدة (٢).

(١) نفسه (ص ٦).

(٢) (ص ٣) من الكتاب.

خطبة الكتاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه ثقتي

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين وصحابته الصالحين، وكافة عبادہ الأخيار أجمعين.

الحمد لله الذي جمع بالقرآن العظيم لأهل الإسلام بين أصح العلوم وأوضحها في الأفهام، وأفضل الأعمال وأيسرها على الموفقين من الأنام، حيث أربى - لما أودعه من البراهين العظام - على فني المنطق والكلام؛ لما فيه من النفع العام للخواص والعوام، ولسلامته مما اشتملا عليه في الجليات من فضلات الكلام، والتعب الكثير في مجرد فهم عبارات الفلاسفة والمبتدعة في مداحض الأقدام، ولأمر ما فضّل الله - سبحانه - المهرة من حامله على جميع الأولياء الأعلام، حيث رفعهم إلى مراتب السفرة الكرام، الذين هم أفضل الملائكة عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وجعل التفاوت فيما بينه وبين سائر الكلام كالتفاوت فيما بين الرب جلّ جلاله وبين سائر الأنام، ومثل هذا التفاوت لا تطمح إلى دركه الأفهام، ولا تجنح إلى تخيله الأوهام، ويسره سبحانه للذكر على الدوام؛ رحمةً منه لنا، وحُجَّةً علينا، لا يتغيران لمروور الليالي والأيام، وجعل العلم بمحكماته نوراً ساطعاً يرفع كل ضلال وظلام، ولم يكلف أحداً ما لا يعلمه من متشابه كلام الملك العلام، كما سيأتي نصّاً جليّاً في كلام أمير المؤمنين علي عليه السّلام، ولا عسر سبحانه على المكلف فهم ما خاطبه به من دلائل الإيمان والإسلام، وشرائع الحلال والحرام، وفوائد الأخبار، وسائر الأحكام، وبدائع البلاغة الموصوفة بالتشابه والإحكام، وإلى من نزل عليه ليهتدي به الأنام، فنصّ من فضائله على ما يكلّ الألسنة والأقلام، أوجّه أفضل الصلاة والتحيات والسلام، وعلى آله الأئمة الأعلام الذين روّوا من فضائله ما يشفي الأوام ويلصق أنوف الجاحدين بالرغام.

أما بعد... فإنه نبغ في هذا الزمان من عادی علوم القرآن، وفارق فريق الفرقان، وصنّف في التحذير من الاعتماد على ما فيه من التبيان في معرفة الديان وأصول قواعد الأديان، وحث على الرجوع في ذلك إلى معرفة قوانين المبتدعة واليونان، منتقضا لمن اكتفى بما في معجز التنزيل من البرهان، مقبحا لتلقي كثير من محكماته بالقبول والإيمان، لا جرم أن الله تعالى وإن وصفه بأنه ليقوم هُدى، فقد وصفه بأنه على قوم عمى، فحسبوه حين عموا عنه وصموا أنه لأمير يرجع إلى ذاته، ولخلل يعود إلى بين آياته، ولم يعلموا أن ذلك يخصهم لما في قلوبهم من العمه والعمى، والرداءة والردى، فكأنهم المنافقون - ريبا، وخبثا، وبهتاناً - حين قالوا: ﴿أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا﴾ [التوبة: ١٢٤].

وَمَنْ يَكُ ذَا فَمِ مُرْمَرِيضٍ يَجِدُ مُرًّا بِهِنَاءِ الزَّلَالِ

ومن العجب أنه يتعاطى العلم بالذات وبالصفات، ويتأول جميع التشابهات، كما يعلمها علام الغيوب والخفيات، مع منعه غيره من الاعتماد في التوحيد على الآيات المحكمات وأمّهات التشابه البينات؛ وما هذه إلا مضادة للمعقولات، ومناقضة للمنقولات، فما أصح ما منعه وعده من المحال! وأبعد ما تعاطاه من مناسبة الحال! كما يتضح - إن شاء الله - عند ذكر أدلة الأقوال، وتنقيح البراهين والاستدلال، فلو لا ذلك لاستوى العالم والجاهل، وتشابهت المناهج والمجاهل، وقال من شاء ما شاء، وعاد الخبر المحتمل للتقيض كالإنشاء. وقد رأيت التقرب إلى الله تعالى ببيان نقض ما ادعاه في الأمرين، وإفساد جميع ما تعاطاه مفصلا في فصلين؛ رجاء أن أكون من الذين قال الله تعالى فيهم: ﴿وَرَبِّىَ الَّذِينَ أَوْثَرُوا الْعِلْمَ الَّذِى أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ وَيَهْدِى إِلَى صِرَاطٍ مُبِينٍ الْحَمِيدُ﴾ [سبا: ٦]، ولما ورد في فضل من انتهر صاحب بدعة، من غير رياء ولا سمعة، مع الإشارة إلى جمل شافية في فضل كتاب الله تعالى وفضل حامله، وذكر نبذ من الأخبار الواردة فيه، وبيان بعض ما اشتمل عليه من الدلائل، المغنية في الاعتقاد عن الاشتغال بكتب الأوائل.

فصل

في بطلان ما ادّعاه من قصور القرآن عن الوفاء بالدلالة
على الربوبية والتوحيد والنبوات، وبيان خلافه في ذلك
للمعقول والمنقول وإجماع المسلمين

مُقَدِّمَةٌ

في التنبيه على عظم قدر القرآن، وأنه في ذلك أجل نفعًا وخطرًا وقدرًا وأثرًا من
جميع تصانيف المتقدمين المتعمقين وتدقيق المتكلمين، وهو أنواع:

النوع الأول: قال الله جَلَّ جَلَالُهُ: ﴿لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا
مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [الحشر: ٢١]، وقال سبحانه: ﴿وَلَوْ أَن قُرْءَانًا سِيرَتِ بِهِ الْجِبَالُ
أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كَلِمَ بِهِ الْمَوْتَى﴾ [الرعد: ٣١]، فما كان لعظيم قدره ونفعه وبركته
ونوره وهدايته وسره وخاصيته، التي لا يحيط بمعرفتها على التفصيل والتحقيق إلا الله
عَزَّ وَجَلَّ، بحيث يؤثر في الجبال الراسيات والصخور القاسيات، فكيف لا يؤثر في قلب
المتدبر له، المتعلّم منه، المعوّل في جميع المهمات عليه، الراجع في اقتباس نور الهدى إليه؟
وأي كتاب يوجد في العالم موصوفٍ بمثل هذا الوصف؟ والواصف له الملك الرب
الجليل علام الغيوب، الذي يستحيل عليه الخطأ والتعظيم لما لا يستحق التعظيم، والغلو
القبيح في الكلام بغير الحق! فكيف يترك ما في هذا الذكر المبين من البراهين، ويعتمد على
تأليف المخلوقين وأساليب الجدليين؟

ثم تورد إشكالات على نصوصه النيرة، وشكوك في علومه البينة، ويعاب من دعا
إلى الاعتماد عليه، ويضلّل من كان رجوعه في المشكلات إليه.

النوع الثاني: قال الله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَى لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ [العنكبوت: ٥١]، وقال عز وجل: ﴿فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾ [الأعراف: ١٨٥]، وقال تبارك وتعالى: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ أَلْقُرْآنَ أَمْرًا عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ [حمد: ٢٤].

فهذه الآيات وأمثالها الواردة بصيغة الاستفهام المتضمن معنى الإنكار - فيها مبالغة واضحة عند علماء البلاغة في وضوح كفايته، ودلالته على وجوب الإيمان، وعظم النفع في تدبره، بحيث لا يباثله في هذه الأشياء غيره ولا يقاربه.

النوع الثالث: قال الله عز وجل: ﴿قُلْ لِّئِنْ أَجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾ [الإسراء: ٨٨]، وما في معناها من الآيات.

فالاشتغال بالنظر في علوم هذا المعجز الجليل الذي أعجز الخلق أجمعين بالنصوص القرآنية والضرورة العقلية - أولى من الاشتغال بعلوم الأمثال والأجناس من سائر الناس، فالعائب لمن دعا إلى هذا: خارج عن العلم وأهله، لاحقٌ بالعالم البهيمي في فاحش جهله.

النوع الرابع: قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ بِكِتَابٍ فَضَّلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْمِهِ هُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ [الأعراف: ٥٢]، فانظر إلى موقع قوله: ﴿فَضَّلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْمِهِ﴾ وما دل عليه من مطابقة ما اشتمل عليه القرآن من الإيجاز في موضعه، والاكتفاء بالجملة في موضعه، لما تقرر في علم الله تعالى بالغيوب من مصالح المؤمنين الذين خصهم بأنه هدى لهم ورحمة، فأى كتاب فُضِّلَ على علمٍ مثل هذا العلم الذي صدر عنه تفصيله؟

ونحو ذلك قوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا﴾ [الكهف: ١] فإن معنى (القيّم): المنفي عنه العوج، هو الذي بلغ الغاية القصوى في الإحكام والإتقان، وانتفاء الخطأ والتعارض والتناقض وإيهام الضلال، و(العوج) بكسر العين: يختص المعاني، وبفتوحها: يختص الأجسام، وإنما جمع بين نفي العوج وإثبات القيومية له - وأحدهما يُغني عن الآخر - تأكيداً لذلك، ومبالغة فيه، فكيف يقوم مقامه سواء أو يساوى كتاب بكتاب الله تعالى؟

النوع الخامس: قوله تعالى: ﴿كِتَابٌ أَنْزَلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ مِنْهُ لِئَنْذَرِ بِهِ، وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ [الأعراف: ٢]، وفي معناها: ﴿فَلَا وَرَيْكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ [النساء: ٦٥]، وإنما كانت في معنى الأولى؛ لأن القرآن أكد مما قضى به رسول الله ﷺ، وأبعد من كل ريب، فمن استراب في شيء منه فهو فيما سواه أعظم ريأ، ومن ولع بالنظر في دقائق الكلام المختلف فيها بين أهله، وأعرض عن التدبر لكتاب الله والفرق بين نصوصه وظواهره وخصوصه وعموماته من غير أن يحكم دليل ما قطع به ويستوثق من صحته، ثم يسمع نصوص القرآن تُخالف ما هو عليه، فيعتقد فيها من تمحل وجوه المجاز ما لا يصح مثله في العربية، ولا موجب له لو حقق النظر في الفطرة السليمة العقلية، وذلك مثل من يقطع على استحالة تسبيح الطير وغيرها من الحيوان مع قوله تعالى: ﴿وَالطَّيْرُ صَفَّتْ كُلٌّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ﴾ [النور: ٤١]، وقوله: ﴿وَلَا يَنْ شَيْءٌ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾ [الإسراء: ٤٤]، وقوله تعالى حكاية عن نبيه سليمان - عليه أفضل الصلاة والسلام -: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ عُلْمًا مِنْطِقَ الطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ﴾ [النمل: ١٦]، وقوله تعالى: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي

الْأَرْضِ وَلَا طَيرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَلُكُمْ مَا فَرَقْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴿[الأنعام: ٢٨]﴾، وقوله عز وجل: ﴿قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسْكِنَكُمْ لَا يَحْطَمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٨﴾ فَنَبَسَرَهُمْ صَاحِكًا مِنْ قَوْلِهَا ﴿[النمل: ١٨، ١٩]﴾ الآية، وقوله تعالى حكاية عنه عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿وَنَفَقَدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدْهَدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ ﴿٢٠﴾ لَأُعَذِّبَنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لِيَأْتِنِي رَسُولُ اللَّهِ مُبَشِّرًا بِمَا قُلْتُ ﴿٢١﴾ فَفَعَلْتُ بِهَا كَأَمَلِ الْغَائِبِينَ ﴿٢٢﴾ إِنِّي وَجَدْتُ أَمْرًا تَمْلِكُهُمْ ﴿[النمل: ٢٠-٢٣]﴾ الآيات إلى السجدة، وقد تأولها الزمخشري، إلا كلام النملة والهدهد فلم يستطع، ولزمه بذلك الحق، وإن كان إقراره بكلامهما يدل على جواز الجميع! وليس المسوغ للتأويل إلا عدم الجواز، واعتذارهم بالفرق بأن كلام النملة والهدهد معجز خارق، لا أن للحيوان البهيمي كلامًا مردودًا بوجوه خمسة، منها: أن المعجز لا يكون إلا بعد الدعوى للنبوّة على وجه يعلمه المكذب والمستدل، وعلم كلام الطير والنملة من خواصّه عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ، كما قال تعالى: ﴿عَلَّمْنَا مَطْيَ الطَّيْرِ ﴿[النمل: ١٦]﴾، ومنها: أن قوله في الهدهد: ﴿لَأُعَذِّبَنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ ﴿[النمل: ٢١]﴾ يدل على أنه عاقل مستحق للعقوبة، وثالثها: أن قوله: ﴿سَنَنْظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿[النمل: ٢٧]﴾ دليل على أنه متكلم مختار، ولو كان ذلك معجزًا لكان الكلام في الحقيقة لله -تعالى عز وعلا-، ولو كان كذلك لوجب العلم بصدقه، ورابعها: أن قوله تعالى في النملة: ﴿فَنَبَسَرَهُمْ صَاحِكًا مِنْ قَوْلِهَا ﴿[النمل: ٢١]﴾ دليل على ذلك، ولو كان معجزًا منسوبًا إلى الله تعالى لم يكن لإضحكه منه وجه، ولكان بالروعة منه والإجلال له أولى، وخامسها: أنه لا مانع في العقل من صحة ذلك البته.

ونحن نشاهد لها من الخزم منا، والبعد من المضار، وحسن الحيلة في كسب المعيشة، والتآلف والتعارف والتعاون والتفاهم - ما يؤيد ذلك، مع ما جاء في الحديث على لسان

رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المبين لكتاب الله تعالى من ذلك. وقد ذكر الإمام المهدي محمد ابن المطهر عَلَيْهِمَا السَّلَامُ جملة صالحة من ذلك في تفسير قوله تعالى: ﴿وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعْنُونَ﴾ [البقرة: ١٥٩]، وذكر فيه ما ذكره السيد الإمام الناطق بالحق أبو طالب في «أماليه» من كلام الثعلب، وطول الكلام في هذا في قدر كراس في كتابه «عقود العقيان» ومن مواضع ذلك: كتاب «الشفاء بتعريف حقوق المصطفى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ» للقاضي عياض رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، فإنه أفرَدَ ذلك في فصل تركته اختصاراً، والقصد بذكر هذا تمثيل ما حذرت منه من التزام الإيذان بما في كتاب الله تعالى مما تناوله بعض المتكلمين، ويعتقدون القطع بطلان صحته، ويتمحلون له من التجوز ما يتنزه أحدهم عن مثله في كلامه وبيانه!

النوع السادس: أنه قد اختص من شرائف الصفات بما لم يشاركه فيه غيره، من كونه كلام الله تَبَارَكَ وَتَعَالَى، وكونه معجزاً، من أنه قرآن مجيد في لوح محفوظ، وقرآن كريم في كتاب مكنون، وكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد، وإنه نور، وإنه شفاء لما في الصدور، ومنه: قوله تعالى: ﴿وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ [سبا: ٦]، فجعل أهل العلم الحق الذين هم العلماء حقاً هم المختصون بمعرفة ذلك.

وكذلك في الحديث عن علي عَلَيْهِ السَّلَامُ، عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «القرآن هو الشفاء»، رواه السيد أبو طالب في «أماليه»، وابن ماجه بنحوه في كتاب الطب من «سننه». فما سبب نقصانه وقصوره؟ فإن ادعى هذا الجاهل أن السبب أنه لم يذكر فيه حجة أكذبه نصوص القرآن، ونصوص علماء الإسلام، وإن ادعى أن القصور في عبارته أكذبه الضرورة والإجماع.

النوع السابع مما يدل على تعظيم القرآن عقلاً: أن العقلاء ما زالوا يستدلون على حسن الكتب وعظم نفعها بمقدار صاحبها، وقالت العرب: «كل إناء يرشح بما فيه»، ولا شك أن تأليف العلماء قد تفاضلت على قدر علومهم، والقرآن كلام علام الغيوب، وقد أنزله هدى وشفاء ونوراً وبياناً، ولا شك أن في العلوم مصالح ومفاسد، كما في قوله تعالى في تعلم السحر: ﴿وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ﴾ [البقرة: ١٠٢]، وقال في الساعة: ﴿أَكَادُ أَخْفِيهَا لِتَجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى﴾ [طه: ١٥]، وقال: ﴿وَلَوْ أَرْنَكُهُمْ كَثِيرًا لَفَشَلْتُمْ وَلَتَنْزَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ﴾ [الأنفال: ٤٣]، وقال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ بُدِّ لَكُمْ فَسْأَلُكُمْ﴾ [المائدة: ١٠١] إلى قوله: ﴿قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِّن قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ﴾ [المائدة: ١٠٢]، وفي قوله تعالى للحواريين: ﴿إِنِّي مُزِيلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَن يَكْفُرْ بَعْدَ مَنكُم فَأِنِّي أَعَذِّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ﴾ [المائدة: ١١٥] إشارة إلى أن زيادة العلم في بعض المواضع قد تكون سبباً في زيادة العذاب، فيكون مصلحة في طي كثير من العلوم، وإليه الإشارة بقوله عز وجل: ﴿وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ﴾ [الإسراء: ٥٩]، وفي سبب نزولها حديثان عن ابن عباس، وجابر بن عبد الله رضي الله عنهما ورجال كل منهما رجال الصحيح، خرجهما الهيثمي في «مجمع الزوائد» مفرقين في تفسير سورة (هود) وتفسير (الإسراء)؛ فإذا تقرر هذا فالرجوع إلى كتاب من يعلم من مصالحنا ومفاسدنا ما لا نعلمه - أولى بنا، ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٢١٦]، وهذا كله بعد علمنا بأنه كلام الله، بدليل المعجزات، وطريقة السلف، كما سيأتي بيانه مبسوطاً إن شاء الله تعالى.

النوع الثامن: ما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأهل بيته من الحث على الرجوع إلى كتاب الله، وتفضيله على غيره مما فيه خير وهدى، وتقصي ذلك يطول

ويمل، فلنقتصر من ذلك على حديث مشهور يذكر بأمثاله، وذلك مما رواه السيد الإمام أبو طالب^(١) عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي «أَمَالِيهِ»، والحافظ المحدث أبو عيسى الترمذي فِي «جامعه» من حديث الحارث بن عبد الله الهمداني صاحب علي عَلَيْهِ السَّلَامُ، قال: مررت فِي المسجد، فإذا الناس يخوضون فِي الأحاديث، فدخلت على علي عَلَيْهِ السَّلَامُ فَأخبرته، فقال: قد فعلوها؟ قلت: نعم، قال: أما إِنِّي سمعت رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُول: «أَلَا إِنَّهَا سَتَكُونُ فِتْنَةً»، قلت: فما المخرج منها يَا رسول الله؟ قال: «كِتَابُ اللَّهِ فِيهِ نَبَأٌ مِنْ قَبْلِكُمْ، وَخَبَرٌ مَا بَعْدَكُمْ، وَحُكْمٌ مَا بَيْنَكُمْ، هُوَ الْفَصْلُ لَيْسَ بِالْهَزْلِ، مَنْ تَرَكَهُ مِنْ جِبَارٍ قَصَمَهُ اللَّهُ، وَمَنْ ابْتَغَى الْهُدَى مِنْ غَيْرِهِ أَضْلَاهُ اللَّهُ، وَهُوَ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينِ، وَهُوَ الذِّكْرُ الْحَكِيمِ، وَهُوَ الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمِ، وَهُوَ الَّذِي لَا تَزِيغُ بِهِ الْأَهْوَاءُ، وَلَا تَلْتَبِسُ بِهِ الْأَلْسُنَةُ، وَلَا يَشْبَعُ مِنْهُ الْعُلَمَاءُ، وَلَا يَخْلُقُ عَلَى كَثْرَةِ الرَّدِّ، وَلَا تَنْقُضِي عَجَائِبَهُ، هُوَ الَّذِي لَمْ يَنْتِهِ الْجَنُّ إِذْ سَمِعْتَهُ حَتَّى قَالُوا: ﴿إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا﴾ ① يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ.﴾ [الجن: ١، ٢]، مَنْ قَالَ بِهِ صَدَقَ، وَمَنْ عَمِلَ بِهِ أَجَرَ، وَمَنْ حَكَمَ بِهِ عَدَلَ، وَمَنْ دَعَا إِلَيْهِ هَدَى إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ». انتهى هَذَا الْحَدِيثُ الْجَلِيلُ. وَقَدْ رَوَاهُ السَّيِّدُ الْإِمَامُ أَبُو طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي «أَمَالِيهِ» بِسَنَدٍ آخَرَ مِنْ حَدِيثِ مُعَاذِ بْنِ جَبَل رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِنَحْوِهِ، وَرَوَاهُ أَبُو السَّعَادَاتِ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي «جَامِعِ الْأُصُولِ» مِنْ طَرِيقٍ ثَالِثَةٍ، مِنْ حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَلَمْ يَزَلِ الْعُلَمَاءُ يَتَدَاوَلُونَهُ، فَهُوَ مَعَ شَهْرَتِهِ فِي شَرَطِ أَهْلِ الْحَدِيثِ مُتَلَقًى بِالْقَبُولِ عِنْدَ عُلَمَاءِ الْأُصُولِ، فَصَارَ صَحِيحَ الْمَعْنَى فِي مُقْتَضَى: الإِجْمَاعِ، وَالْمَنْقُولِ، وَالْمَعْقُولِ.

النوع التاسع: إجماع علماء الإسلام من جميع الطوائف على أن القرآن يفيد ما ادعت

(١) هَذَا الْحَدِيثُ النَّبَوِيُّ الشَّرِيفُ وَرَدَ فِي «الْأَمَالِي» لِلْإِمَامِ أَبِي طَالِبٍ، وَ«صَحِيحِ التِّرْمِذِيِّ»، وَفِيهِ دَلَالَةٌ فِي الرَّجُوعِ إِلَى الْقُرْآنِ.

من معرفة أدلة التوحيد من غير ظن ولا تقليد، وكما أن المتكلم ينظر في كتب شيوخه ليتعلم منها الأدلة من غير تقليد غيره، فكذلك من نظر في القرآن يتعلم منه الأدلة من غير تقليد، بل القرآن العظيم هو الذي منه تعلم المتكلمون النظر، لكنهم غالوا في النظر، ولم يقتصروا على القدر الكافي النافع المذكور في كتاب الله تعالى، وذلك يتضح بإيراد كلام علماء الفرق المختلفة في المصنفات الشهيرة، وعدم إنكار شيء من ذلك على أحد منهم في الأزمنة الطويلة والقرون العديدة، مع اختلاف فهم واختلاف المقررين لهم أغراضاً وبلداناً وأنساباً وأزماناً، لم يجمعهم بلد ولا مذهب ولا زمن ولا نسب ولا غرض، فأولهم: أبو الأئمة وإمام الأمة أمير المؤمنين وحجة المحققين، علي عليه السلام، وهو مشهور عنه في «نهج البلاغة» وغيره.

روى السيد الإمام أبو طالب عليه السلام من ذلك ما يكفي ويشفي، ولم يتأوله كما هو عادته فيما يجب تأويله عنده، فقال: أخبرنا أبي رحمه الله، أخبرنا أبو محمد عبد الله بن أحمد ابن عبد الله بن سلام، أخبرنا أبي قال: حدثنا إبراهيم بن سليمان، حدثنا علي بن الخطاب الخثعمي، حدثنا أحمد بن محمد الأنصاري عن بشير، عن زيد بن أسلم أن رجلاً سأل أمير المؤمنين علياً عليه السلام في مسجد الكوفة فقال: يا أمير المؤمنين، هل تصف لنا ربنا، فتزداد له حباً وبه معرفة؟ فغضب علي عليه السلام، ونادى: الصلاة جامعة، فاجتمع الناس حتى غص المسجد بأهله، ثم صعد المنبر وهو مغضب متغير اللون، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ثم سرد الخطبة إلى قوله: أيها السائل، اعقل ما سألتني عنه، ولا تسأل أحداً عنه بعدي، فإني أكفيك مؤنة الطلب، وشدة التعمق في المذهب، فكيف يوصف الذي سألتني عنه وهو الذي عجزت الملائكة - مع قريهم من كرسي كرامته، وطول ولهم به، وتعظيمهم لجلال عزته، وقريهم من غيب ملكوت قدرته - أن يعلموا من علمه إلا ما

علمهم، وهم من ملكوت القدس بحيث هم من معرفته على ما فطرهم عليه، فقالوا: ﴿سُبْحَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ [البقرة: ٣٢]، فعليك أيها السائل بما دل عليه القرآن من صفته، وتقدمك فيه الرسل بينك وبين معرفته، فأتم به، واستضى بنور هدايته، إنها هي نعمة وحكمة أوتيتها، فخذ ما أوتيت (وكن من الشاكرين)، وما كلفك الشيطان علمه مما ليس عليك في الكتاب فرضه، ولا في سنة النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولا عن أئمة الهدى أثره، فكل علمه إلى الله سبحانه؛ فإنه منتهى حق الله عليك.

وله عَلَيْهِ السَّلَام نحو هذا في وصيته لولده الحسن عَلَيْهِ السَّلَام، وهي خير وصية من خير موص إلى خير موصى إليه، وستأتي، فينبغي تأملها حق التأمل، والعمل بها فيها، ومراعاة المبتدعة بها.

ومنهم من أئمة العترة الطاهرة: الإمام المؤيد بالله يحيى^(١) بن حمزة عَلَيْهِ السَّلَام، فإنه ذكر في أوائل كتابه «التمهيد» في القول بوجوب النظر، فقال: إن أكثر القرآن مشتمل على ذكر الأدلة وشرحها. قال عَلَيْهِ السَّلَام: ولندكر منها آية واحدة ليقاس بها الباقي، وهي قوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ﴾ [يس: ٧٧] إلى آخر السورة، فالله تعالى حكى في هذه الآية إنكار المنكرين للإعادة، وقرر وجه شبههم، وأجاب عن كل واحدة منها بجواب يخصه، وطول في بيان ذلك، إلى قوله: وأما الآيات الدالة على إثبات الصانع وصفاته والنبوة، والرد على منكريها - فأكثر من أن تحصى.

ومن علماء العترة وساداتهم الذين ذكروا ذلك وحثوا عليه وصنفوا فيه: السيد العلامة يحيى بن منصور رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، ومن أواخر ما صنف في ذلك: كتابه المسمى بـ «الجميل الإسلامية»، فإنه شحنه بالاحتجاج بالآيات القرآنية.

(١) هو الإمام المؤيد بالله، يحيى الحسيني بن حمزة، صاحب كتاب «الطراز» وكتاب «التمهيد»، توفي بمدينة دمار سنة (٧٤٩هـ).

ومن علماء الزيدية وقدماء الشيعة: محمد بن منصور الكوفي، المتفق على علمه وفضله، وقد بالغ في هذا المعنى وصنف فيه كتاباً مفرداً، سماه «كتاب الجملة والألفة»، ونقل منه السيد العلامة أبو عبد الله محمد بن علي بن عبد الرحمن العلوي الحسني في كتابه «الجامع الكافي» الذي لم يصنّف في فقه الزيدية مثله، فقال في المجلد السادس منه في كتاب (الزيادات) ما لفظه: «وإنما جاءت الرسل عَلَيْهِمُ السَّلَامُ بغاية الحجة على من سألها ما بين الله، وأنزل في كتبه إليها، ولم يعد ذلك إلى غيره، ولن تكون حجة أبلغ على الله من حجج الأنبياء عَلَيْهِمُ السَّلَامُ التي بلغوها عن الله تعالى خلقه، ولا أهدى لهم إن قبلوها، قال الله تعالى: ﴿قَالَتْ رَسُولُهُمْ أَفَى اللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [إبراهيم: ١٠]، وقال إبراهيم في محاجة قومه: ﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ ﴿٧٥﴾ أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ الْأَقْدَمُونَ ﴿٧٦﴾ فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿٧٧﴾ الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ ﴿٧٨﴾ وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ﴿٧٩﴾ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴿[الشعراء: ٧٥-٨٠] إلى قوله: ﴿وَالَّذِي يُمَيِّتُنِي ثُمَّ يُحْيِينِ ﴿[الشعراء: ٨١]، فدلهم عليه بالقدرة والتدبير.

وقال موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ في مسألة فرعون إذ يقول: ﴿قَالَ فَمَنْ رَبُّكُمَا يَا مُوسَى ﴿٩١﴾ قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى ﴿٩٠﴾ قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَى ﴿٩١﴾ قَالَ عَلَّمَهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى ﴿[طه: ٤٩-٥٢] الآيات، وقال فرعون: ﴿وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿[الشعراء: ٢٣]؟ قال موسى: ﴿رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنَّ كُنْتُمْ مُوقِنِينَ ﴿[الشعراء: ٢٤]، وقال موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ في آية أخرى: ﴿رَبُّ الشَّرْقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنَّ كُنْتُمْ تَقُولُونَ ﴿[الشعراء: ٢٨]، فلم يتعد موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ في الجواب عند مسألة فرعون إياه، غير ما أنبأه الله به في الكتاب، وفرعون اللعين أعمى العمين، وأعتى العاتين، وأخبت المتعنتين! إجابة موسى -عليه أفضل الصلاة والسلام- عن الله عزَّ وجلَّ بالدلالة

من خلق الله عليه، وكذلك محمد ﷺ حين سأله قومه عن الله عزَّجَلْ؛ إذ يقولون: ﴿مَنْ يُعِيدُنَا﴾ [الإسراء: ٥١]؟ فأمره الله تعالى بالجواب لهم: ﴿قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ [الإسراء: ٥١]، وقال من لا شريك له: ﴿أَوَلَمْ يَرَ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ﴾ (٧٧) وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَبَسَى خَلْقَهُ. قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ﴿ [يس: ٧٧، ٧٨]، وقال لنبیه ﷺ: ﴿قُلِ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ﴾ (٧٦) الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنتُم مِّنْهُ تُوقَدُونَ ﴿ [يس: ٧٩، ٨٠]، فلم يكلف سبحانه نبیه ﷺ من الحجة والجواب غير ما قاله في الكتاب. وبلغنا أن النبي ﷺ قال له قومه: أنسب لنا ربك، فتزل عليه جبريل عليه السلام بسورة ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾. انتهى بحروفه.

وهذا أيضًا قول المعتزلة، ممن صرح به منهم: قاضي القضاة عبد الجبار، فإنه قال في المجلد الرابع من «المحيط»، في النبوات، في ذكر إعجاز القرآن ما لفظه: «واتفق فيه أيضًا استنباط الأدلة التي توافق العقول، وموافقتها ما تضمنته لأحكام العقل على وجه يبهز ذوي العقول ويخيرهم، فإن الله سبحانه بينه على المعاني التي يستخرجها المتكلمون بمعاونة وجهد، بالفاظ سهلة قليلة تحتوي على معان كثيرة، كما ذكره عزَّجَلْ في نقض مذاهب الطبيعيين في قوله تعالى: ﴿وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُّتَجَوِّزَةٌ﴾ [الرعد: ٤] الآية، وفي الآيات التي ذكرها في نفي الثاني، وفي غير ذلك من الأبواب التي لا تكاد تحصى». انتهى بحروفه.

ومنهم: الحاكم أبو سعيد المحسن بن كرامة، فإنه قال في «شرح العيون» في الفصل السابع منه ما لفظه: «فلا شبهة أنه دعاهم -يعني النبي ﷺ- إلى هذه الأصول، والنظر في الأدلة، بما تلا عليهم من الآيات في أدلة التوحيد والنبوات.

ومنهم: مختار بن محمود، أحد ناصري مذهب أبي الحسين البصري، فإنه قال في كتابه «المجتبى» في الاستدلال بطريقة الأحوال، في الطريق الرابع من الباب الثاني بعد ذكر الاستدلال وقد جمعها الله تعالى في قوله: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ إلى قوله: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَوْمَ يُنْفَخُ الْكُتُبُ﴾ [البقرة: ١٦٤]. وقال في مسألة الأطفال: وإن التمسك بكتاب الله المبين أقوى أركان أصول الدين، وكذلك هو قول سائر الطوائف.

وقال القاضي عياض في «الشفاء» في ذكر إعجاز القرآن: «ومنها: جمعه لعلوم ومعارف لم تعهد العرب عامة - ولا محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قبل نبوته خاصة - معرفتها، ولا القيام بها، ولا يحيط بها أحد من علماء الأمم، ولا يشتمل عليها كتاب من كتبهم، فجمع فيه من بيان علم الشرائع والحجج والتنبيه على طرق الحجج العقلية، والرد على فرق الأمم ببراهين قوية، وأدلة بينة سهلة الألفاظ موجزة المقاصد، رام المتحذلقون بعد أن ينصبوا أدلة مثلها، فلم يقدروا عليها؛ كقوله: ﴿أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ﴾ [يس: ٨١]، وقوله تعالى: ﴿قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ [يس: ٧٩]، وقوله: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَ اللَّهِ فَسَدًا﴾ [الأنبياء: ٢٢]، إلى ما حواه من علوم السير، وأنبياء الأمم، والمواعظ والحكم».

وقال الفخر الرازي الأشعري في كتابه الأربعين في الكلام على النبوات في ذكر المعجزات العقلية: بل أقر الكل بأنه لا يمكن أن يزداد في تقرير الدلائل على ما ورد في القرآن.

وقال الغزالي - وهو من أئمة الطائفة الشافعية في الفقه والأصول - في الأصل الأول من الركن الأول من الرسالة القدسية في معرفة وجود الرب تعالى: وأولى ما يستضاء به من الأبواب، ويسلك من طريق النظر والاعتبار: ما أرشد إليه القرآن، فليس بعد بيان الله بيان، ثم ساق الآيات القرآنية.

وقال صاحب «الوظائف في مذهب أهل الحديث والأثر» في الدليل على معرفة الخالق سبحانه ووحدانيته، وعلى صدق الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وعلى اليوم الآخر: وأدلة هذه الأمور في القرآن: أما الدليل على معرفة الخالق فمثل قوله تعالى: ﴿قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَمَنْ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ﴾ [يونس: ٣١]، وقوله: ﴿أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ﴾ ⑥ وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَلْبَسْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ⑦ تَبْصِرَةً وَذِكْرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ⑧ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ ⑨ وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ﴿[ق: ٦-١٠]، وقوله تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ﴾ ⑭ أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ⑮ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ⑯ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ⑰ وَعَبَا وَقَضًا ⑱ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ⑲ وَحَدَائِقَ غُلًّا ⑳ وَفِكَهَةً وَأَبًّا ㉑ [عبس: ٢٤-٣١]، وقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ① وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا﴾ [النبا: ٦، ٧] إلى قوله: ﴿وَجَنَّتِ أَلْفَاقًا﴾ [النبا: ١٦]، وأمثال هذه الآيات، وهي قريب من خمسمائة آية. ينبغي للخلق أن يعرفوا جلال الله وعظمته بقوله الصادق المعجز... إلى قوله: «فإن الدلالات الشرعية الصادرة عن اللطيف الخبير، وعن رسوله البشير النذير صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تفنن وتوسكن النفوس، وتغرس في القلوب الاعتقادات الصحيحة الجازمة.

وأما الدليل على وحدانيته فيقع بها في القرآن من قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ [الأنبياء: ٢٢]، ونظائرها.

وأما صدق رسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فيستدل عليه بقوله: ﴿قُلْ لِّينِ أَجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾ [الإسراء: ٨٨]، ونظائرها.

فصل

في ذكر ما تيسر من نصوص أهل البيت عَلَيْهِمُ السَّلَامُ على الاكتفاء بالجميل، والحث على ذلك، وكراهة الغلو في علم الكلام؛ ليعلم بذلك مذهبهم، ويعلم به كذب مدعي إجماعهم على خلافه.

من ذلك: قول علي عَلَيْهِ السَّلَامُ في وصيته لولده الحسن عَلَيْهِمُ السَّلَامُ: «واعلم يا بني أن أحب ما أنت آخذ به من وصيتي: تقوى الله تعالى، والاقتصار على ما فرضه الله عليك، والأخذ بما مضى عليه الأولون من آبائك، والصالحون من أهل بيتك؛ فإنهم لم يدعوا النظر لأنفسهم كما أنت ناظر، وفكروا كما أنت مفكر، ثم ردهم آخر ذلك إلى الأخذ بما عرفوا، والإمساك عما لم يعرفوا؛ فإن أبت نفسك أن تقبل ذلك دون أن تعلم كما علموا، فليكن طلبك ذلك بتفهم وتعلم، لا بتورط الشبهات وغلو الخصومات ...» إلى آخر ما ذكره في هذا المعنى في «نهج البلاغة».

وتأوله ابن أبي الحديد بما يستحيى من ذكره، من أن ذلك لعلم علي عَلَيْهِ السَّلَامُ بقصور ولده الحسن عَلَيْهِ السَّلَامُ من درك هذا العلم! وكفى شاهداً على بطلان هذه البدعة ما أدت إليه من تفضيل شرار القرون في قواعد الإيمان على ریحانة المصطفى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سيد شباب أهل الجنة، المجمع على إمامته بعد أبيه عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وكونها لا تصح إلا مع تعسف التأويلات الرادة لكتاب الله عز وجل، ثم لسنة رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثم لأقوال السلف وأفعالهم وتقريراتهم، ثم لنصوص الأئمة من أهل بيت رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وكيف يظن بأمير المؤمنين أنه يجعل وصيته لولده الحسن من أغمض المتشابهات وأدق الشبهات؟

هيهات هيهات لولا دفع الضرورات وابتغاء الفتنة بالتأويلات! ومن ذلك: ما تقدم قريباً عن علي عليه السلام في الرجوع إلى كتاب الله.

والذي حمل ابن أبي الحديد - مع علمه - على ذلك التأويل: ظنه أن ذلك الكلام يستلزم جواز الجهل بالله تعالى، وتقليد كل أحد لأهله؛ وليس كذلك؛ لأنه إنما أمره باتباع الأولين من أهله، وهم حجج الإله على البرايا، منهم: علي عليه السلام، المنصوب علماً عند الاختلاف، بل منهم: رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي شهدت بصدقه الآيات والمعجزات، لكنه أمره أن يكتفي بالدليل الجملي الدال على صدقه، الذي علم علي عليه السلام أن الحسن قد عرفه، ونهاه عن التعرض للتفاضل، والله أعلم.



في هداية الخصوم

والكلام فيه من وجوه

الأول: أن الحجة عليهم الله سبحانه قد تمت قبل نصبنا ونصبكم للبراهين، بما خلق الله لهم من العقول، وأرسل إليهم من الرسل، وبين لهم ما في كتبه الكريمة من الأدلة، فكما أنهم لو ماتوا قبل مناظرتكم لهم حسن من الله تعالى تعذيبهم؛ لتقدم كمال الحجة عليهم، فكذلك يحسن مناظرتهم وقتلهم قبل مناظرتهم، وإنما ورد في الشرع دعائهم إلى الإسلام قبل القتال، فلم يوجبها أحد بالإجماع. ومن جحد آيات الله وبراهين القرآن الجليلة فهو لدقائق الكلام أجحد، ومن قبولها أبعد، ولكن المبطلين كما حكى الله سُبحانه وتعالى عنهم في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ ءَايَاتُنَا مُبْصِرَةً قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُبِينٌ ﴾ (١٣) وَحَاجُّدُوا بِهَا وَأَسْتَقْبَلَتْهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا ﴾ [النمل: ١٣، ١٤]، وقال تعالى حاكياً عن موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتُمَا أَنزَلَ هَؤُلَاءِ إِلَّا رَبَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ بَصَائِرَ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَفْرَعُونَ مُتَجَبِّرًا ﴾ [الإسراء: ١٠٢]، وقال تعالى: ﴿ قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِى اللَّهِ شَكٌّ فَأَطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [إبراهيم: ١٠]، قالوا ذلك لما قال لهم الكفار: ﴿ إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ وَإِنَّا لَفِى شَكٍّ مِّمَّا تَدْعُونَنَا إِلَيْهِ مُرِيبٍ ﴾ [إبراهيم: ٩]، وفي قول الرسل - عليهم الصلاة والسلام -: ﴿ فَأَطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [إبراهيم: ١٠] تنبيه على الدلالة على الله بذلك، وإنه كاف لا يحتاج إلى زيادة عليه. فإن كان مرادكم الفصل بين المختلفين وجمع كلمة العالم أجمعين، فذلك غير ممكن لأحد من المخلوقين، ولا يقدر عليه إلا رب العالمين، كما قال سُبحانه وتعالى في كتابه المبين: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِغِينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ [الحج: ١٧]، ولهذا سمي الله تعالى يوم القيامة يوم الفصل.

الوجه الثاني: أن في المتكلمين من المعتزلة وغيرهم طوائف لا يوجبون النظر في علم الكلام، منهم: أهل المعارف الضرورية، ولا يلزمهم ترك النظر مطلقاً، فذلك نقول: فإن قيل: فيم ينظر الناظر؟ قلنا: فيما أمر الله بالنظر فيه، وفيما نظر فيه السلف، وإن كان المنظور فيه أمراً ضرورياً فإن معنى النظر فيه: استحضار تصوره، ودوام التذكر له، وترك السهو والغفلة عنه؛ ولذلك شرع الله الفكر في الموت والمرض ونحوهما، مع أنها أمور معلومة بالضرورة، فالغفلة عنها أقبح غفلة وأضرها: قال تعالى: ﴿أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَّرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ﴾ [التوبة: ١٢٦]، وقال تعالى: ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ أَنْظِرُوا كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ﴾ [الأنعام: ١١]، وقال تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بَوَاحِدَةً أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ خِثْلٍ خَفًّى ثُمَّ تُنْفَكُّرُوا مَا بِصَاحِبِكُمْ مِنْ جِنَّةٍ﴾ [سبأ: ٤٦]، وقال تعالى: ﴿أَنْظِرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ﴾ [الأنعام: ٩٩]، ومن ثم حسن الخبر بالموت، بل دخول المؤكدات على الخبر في قوله تعالى: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ [الزمر: ٣٠]، وقال تعالى: ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ﴾ [المؤمنون: ١٥]، فإن الأخبار بالمعلومات لا تصح، ودخول المؤكدات على الأخبار بها لا يحسن لولا أنه نزل المخاطبين - لشدة غفلتهم عن هذه المعلومات - منزلة الجاحدين المنكرين لها، كما ذكره علماء المعاني في قول الشاعر:

جاء شقيق عارضاً رمحَه إن بني عمك فيهم رماحُ

وغاية ما اشتملت عليه كتب الدقائق المبكية والمواعظ المشجية هو التذكير بالضروريات، فكيف يقال فيمن ترك النظر في علم الكلام والتعمق في دقائقه: إنه يلزمه إهمال الفكر والنظر فيما ورد في القرآن والخبر والأثر؟ ولقد صنف الجاحظ - وهو ممن يقول: إن المعارف ضرورية - كتاب «العبر والاعتبار»، فأتى فيه بما يقضي له بعلو القدر

في العلم وتعمقه في التفكير في عجائب المخلوقات الضرورية، وكذلك النظر في علم التشريح، وعجيب خلق الإنسان، والتأمل لما يدرك من ذلك بالعيان. وقد حث الله تعالى على النظر في المشاهدات: قال تعالى: ﴿فَانْظُرْ إِلَىٰ آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ [الروم: ٥٠]، وقال تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفًىٰ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ﴾ [المالك: ١٩]، وقال تعالى: ﴿مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفَوُّتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ﴾ (٢) ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ﴾ [المالك: ٤، ٣]، وقال تعالى: ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّنَ الْأَقْوَامِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ [يس: ٣١]، وقال تعالى: ﴿وَأَيُّهُمُ الَّذِينَ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا﴾ [يس: ٣٣] الآيات، وقال تعالى: ﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا وَأَلْقَىٰ فِي الْأَرْضِ رَوْسًا أَن تَمِيدَ بِكُمْ﴾ [لقمان: ١٠] الآية.

لكن المخالف يقول: إن المراد بالنظر في هذه الأمور نظر مخصوص ينبني على مقدمات مرتبة مركبة تركيباً مخصوصاً على وجه ينتج العلم على سبيل الاختيار وغيره، يقول: إن المراد بالنظر: الفكر الذي يهجم على القلوب بعد صرف اليقين ورسوخ الإيمان وتعظيم المعبود أو أحدهما، ويتفاوت الحاصل من ذلك تفاوتاً لا يقف عند حد، وربما أبكى أو أقلق أو أصعق على حسب حكمة الله تعالى فيما يهبه للعبد عقب النظر، وعدم الاختيار فيه عقب النظر وتفاوته معلوم، وعلى هذا ما قال الشيخ مختار بن محمود المعتزلي في كتابه «المجتبى» في حد حقيقة النظر: أنه تجريد العقل عن الغفلات.

وحكى عن شيخه محمود الملاحى أنه لا يشترط في العلم بالله: أن ينبني على المقدمات المنطقية والأساليب النظرية، كما سيأتي إن شاء الله تعالى. وكيف ينكر هذا ويستبعد؟ وقد حكى الله سُبحانه وتعالى عن الهدهد، وهو من العالم البهيمي، أنه وحد الله

تعالى، واحتج على صحة توحيده بذلك، حيث قال سبحانه حاكياً عنه: ﴿أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبَاءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [النمل: ٢٥]، يعني: المطر والنبات، فاحتج بحدوث هذين الأمرين المعلوم حدوثهما، مع تكررهما، وحاجة جميع الحيوانات إليهما، مع أنه ما قرأ في المنطق ولا عرف علم الكلام! وقد قرر الله سُبحَانَهُ وَتَعَالَى كلامه وحسنه، فكيف لا يحسن مثله من إنسان ناطق عاقل مكلف مخاطب؟ وسوف يأتي الدليل على بطلان قول من تأول كلام الهدهد.

وتوضيح الأمر في ذلك: قال الله تعالى: ﴿قُلِ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرُهُ﴾ (١٧) مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ. (١٨) مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ. [عبس: ١٧-١٩]، وحاصل هذا أن النظر عند أهل المعارف أو بعضهم شرط اعتباري، ووقوع العلم واليقين بعده كوقوع الرقة والبكاء والخشوع ونحو ذلك مما هو من فعل الله سُبحَانَهُ وَتَعَالَى، ونفعه معلوم وإن لم يقع على ترتيب أهل المنطق، ومستند العلم التجربة الضرورية، فإنه يقع للصالحين - ممن لا يعرف ترتيب المقدمات بذلك النظر - من اليقين والخشوع ما لا يقع للمتكلمين، بل قد قال القاسم عَلَيْهِ السَّلَام: ما رأيت كلاماً قط له خشوع الجمل الجمل.

وقد اشتملت خطب أمير المؤمنين ومواعظه، وسائر الأئمة، على أدلة التوحيد من غير ترتيب مقدمات المنطقيين، ولا تقاسيم أساليب المتكلمين، ودرج السلف على ذلك، وكان مما استجادوه وسار بينهم: قول زيد بن عمرو بن نفيل رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى:

رضيت بك اللهم رباً فلن أرى	أدين إلهاً غيرك الله ثانياً
وانت الذي من فضل منّ ورحمة	بعثت إلى موسى رسولاً منادياً
فقلت لموسى: اذهب وهارون فادعوا	إلى الله فرعون الذي كان طاغياً
وقولا له: هل أنت سويت هذه	بلا وتد حتى اطمأنت كما هيا؟

وقولا له: هل أنت رفعت هذه بلا عمد ارفق إذا بك بانيا
وقولا له: هل أنت سويت وسطها منيرا إذا ما جنه الليل هاديا؟
وقولا له: من مرسل الشمس غدوة فيصبح ما مست من الأرض ضاحيا؟
وقولا له: من ينبت الحب في الثرى فيصبح منه البقل يهتز رايبا؟
ويخرج منه حبه في رؤوسه وفي ذاك آيات لمن كان واعيا

فهذا أسلوب الأنبياء والأولياء والأئمة والسلف في النظر، وخالفهم بعض المتكلمين، وأنواع المبتدعة، فتكلفوا وتعمقوا وعبروا عن المعاني الجليلة بالعبارة الخفية، ورجعوا بعد السفر البعيد إلى الشك والحيرة والتعادي والتكاذب.

وقد اعترف أكثر المتكلمين بالوقوع في الحيرة والأمور المشككة المتعارضة، فقال ابن أبي الحديد -وهو من كبراء المعتزلة- بعد عظيم توغله في علم الكلام:

فإذا الذي استكبرت منه هو الـ جاني على عظام المحن
فظللت في تيه بلا علم وغرقت في بحر بلا سفن
وقال الشهرستاني في أول «نهايته»: وسيرت طرفي بين تلك المعالم
وقد طفت في تلك المعاهد كلها على ذقن أوقارعا سن نادم
فلم أر إلا واضعا كف حائر وقال الرازي في مثل ذلك:

العلم للرحمن جل جلاله وسواه في جهلائه يتغمم
ما للتراب وللعلوم وإنما خلقت^(١) لتعلم أنها لا تعلم؟

(١) الضمير في (خلقت): للأجسام المخلوقة من التراب، والمعنى: ما للأجسام الترابية المظلمة، ودرك نهايات العلوم النيرة؟ اهـ. مصححه: عيد الوصيف.

وله أيضًا:

نهایات إقدام العقول عقالُ وأكثر سعي العالمين ضلالُ
وقال صاحب كتاب «الإمام»:

تجاوزت حد الأكثرين إلى العلا وسافرت واستبقيتهم في المراكزِ
وَحُضْتُ بحارًا ليس يُدرك قعرها وسيّرت نفسي في فسيح المفاوِزِ
ولججت في الأفكار ثم تراجع اخ ستاري إلى استحسان دين العجائزِ

وللشيخ العارف القدوة عمر بن محمد السهروردي كلام جيد في هذا المعنى، ذكره في الباب العاشر من كتابه «عوارف المعارف»، ومنه:

إن الملك ظاهر الكون، والملكوت باطنه، والعقل لا يدخل الملكوت، ولا يزال مترددًا في الملك؛ ولهذا وقف على برهان من العلوم الرياضية. والعقل لسان الروح، والبصيرة التي هي الهداية قلب الروح، واللسان ترجمان القلب، فكل ما ينطق به الترجمان معلوم عند من يترجم عنه، وليس كل ما عند الذي يترجم عنه يبرز إلى الترجمان؛ فلهذا المعنى حُرِّم الواقفون مع مجرد العقول العرية عن نور الهداية التي هي موهبة من الله تعالى عند الأنبياء وأتباعهم - الصواب، وأسبل دونهم الحجاب؛ لوقوفهم مع الترجمان، وحرمانهم غاية البيان. اهـ. مع اختصار بعض ما ذكره - نفع الله بعلومه - . وكلام هذه الطائفة في مثل هذا الكلام ذوق لا سبيل إلى كشف صحته إلا بالتجربة، وهو نظير كلام الأطباء في الطب.

الثالث: أنها وردت نصوص تقتضي العلم أو الظن أن الخوض في علم الكلام، على وجه التقصي للشبهة، والإصغاء إليها، والتفتيش عن مباحث الفلاسفة والمبتدعة المشكلة في كثير من الجليات - مضرّة عظيمة، ممرضة لكثير من القلوب الصحيحة، ودفع

المضرة المظنونة واجب عقلاً، وقد شهدت بذلك التجارب مع النصوص، وضل بسببه اثنتان وسبعون فرقة من ثلاث وسبعين فرقة. وهذه الإشارة بالنصوص إشارة إلى مجموع أشياء كثيرة، منها: النواهي عن البدع، ومنها: النواهي عن المراء مطلقاً، وهو ما يظن أنه لا يفيد، بخلاف المجادلة بالتي هي أحسن. ومنها: النواهي عن المراء في القرآن، ومنها: النواهي عن المراء في القدر خاصة، ومنها: النواهي عن التفكير في ذات الله تعالى، ومنها: الأوامر عند الوسوسة بما ينافي طرائق أهل الكلام. وفي ذلك خمسة عشر حديثاً في الكتب الستة و«مجمع الزوائد»، أشرت إلى بيانها في «العواصم».

ومنها: أحاديث الإسلام والإيمان المتواترة التي تقتضي قواعد الكلام منافاتها، إلا مع التأويلات المتعسفة! ويشهد لذلك من كتاب الله تعالى: قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ أَتَتْهُمْ إِنْ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَّا هُمْ بِبَلِّغِيهِ فَاستَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ [غافر: ٥٦]، فهذا مطابق لما ورد في الحديث من الاستعاذة بالله تعالى عند السؤال عن الشبه، وقال تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَنْزِيلًا آيَةٌ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ تَشَبَهَتْ قُلُوبُهُمْ قَدْ بَيَّنَّا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾ [البقرة: ١١٨]، وقال تعالى: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ﴾ [الأنعام: ١٠٤]، وقال تعالى: ﴿لِيَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ﴾ [النساء: ١٦٥]، ولم يقل: (بعد المتكلمين)! والحمد لله رب العالمين.

وكيف يطمح الجدلي في هداية المعاندين واعترافهم له، وقد حكى الله إصرارهم على المجاحدة بقوله: ﴿كَذَلِكَ نَسْلُكُهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ﴾ ١٢ لا يُؤْمِنُونَ بِهِ وَقَدْ خَلَتْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ ١٣ وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابًا مِنَ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهِ يَعْرُجُونَ ١٤ لَقَالُوا إِنَّمَا سُكَّرَتْ

أَبْصَرْنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَسْحُورُونَ ﴿[الحجر: ١٢-١٥]﴾، بل حكى الله سبحانه إصرارهم على الجحد والعناد يوم القيامة بما لا يمكن تأويله، وذلك قولهم لجوارحهم حين جحدوا فأنطقها الله بالشهادة عليهم: ﴿وَقَالُوا لِيُجْلِدُوهُمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ [فصلت: ٢١]، فمن بلغ هذا الحد في اللجاج كيف يجب في النظر الاشتغال بمناظرته بعد أن جحد الرسل وما جاءت به من أبين الآيات؟ ولعلم الله تعالى بذلك قال لرسوله خاتم النبيين صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ومقحم المبطلين، والحجة الكبرى على المعاندين - صلوات الله عليه وعلى آله وعلى جميع النبيين -: ﴿وَادْعُ إِلَى رَبِّكَ إِنَّكَ لَعَلَى هُدًى مُسْتَقِيمٍ﴾ (٦٧) وَإِنْ جَدَلُوكَ فَقُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿[الحج: ٦٧، ٦٨]﴾، وقال: ﴿إِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسَلَّمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ أَسَلَّمْتُ فَإِنْ آسَلَمُوا فَقَدِ اهْتَدَوْا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاءُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾ [آل عمران: ٢٠]، فهذه هي المجادلة بالتي هي أحسن، الأمور بها، وقد حكى الله سبحانه وتعالى مجادلة الأنبياء في كتابه لأنواع الجاحدين، فلم يكن فيها شيء يتوقف على معرفة دقائق الكلام والمتكلمين!

وقد بسطت هذا المعنى في «العواصم»، فمن لم تكفه هذه الإشارة فليطالعه هنالك، والله الموفق، وبيده الحول والقوة.

ولما فرغت من هذا القدر في هذا المختصر، بلغني سؤال يتعلق به من بعض المسترشدين، فكملت بالجواب عليه الفائدة بمن الله تعالى، ورأيت إلحاقه به واتصاله لائقاً، وهو هذا...

(بسم الله الرحمن الرحيم)، الحمد لله الذي مَنَّ علينا بالتآلف بين قلوبنا بجامع الإيثار، وأمرنا بالتحاب والتعاون بقدر الإمكان، وخص من عموم ذلك ما ورد من الأمر بالانفراد في آخر الزمان؛ رحمة للمؤمنين وتيسيراً من الرحمن، ونهاناً عن التفرق في

دين الإسلام والابتداع، والزمنا الاقتداء برسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ والاتباع، خصوصاً ما قال تنصيلاً وتنبهاً: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ [المائدة: ٣]، فكان في جوامع ما جاء به المصطفى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من الزواج: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ﴾ [الأحزاب: ٢١]، وأمره بالإعراض عن الجاهلين، ونزله سبحانه للمقتدين من تكلف المتنطعين، فقال حاكياً عنه: ﴿وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ﴾ [ص: ٨٦]، فمن ثم لم يتكلم في الروح، وقد عولت الخصوم عليه تعويلاً، حتى نزل في ذلك: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٨٥]، وربما ترك الجواب مع وضوح ما سئل عنه مما لا يحتاج؛ كراهية لما لا يفيد من الجدال واللجاج، كما فعل نبينا مع ابن الزبير - عليه أفضل الصلاة والسلام وآله الكرام - حين تعرض للقدح في كلام الملك العلام.

هذا، وهو المبعوث رحمة للعالمين صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، والمنصوب لبيان مشكلات الدين، والموصوف بالخلق العظيم، والمعلوم أنه على الصراط المستقيم، وتلته الصحابة رضي الله تعالى عنهم، فأحسنوا في الاقتداء بخاتم الرسل، وأقروا عمر بن الخطاب على مثل صيغة ابن عسل^(١)؛ انتهاءً بنهي، وطاعةً لأمره، وخوفاً من الدخول في وعيد الذين يخالفون عن أمره! وكيف لا يحافظون على ذلك، وقد قال سبحانه تبجيلاً له وتكريماً: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ [النساء: ٦٥]، فلولا ما استنياه الله سبحانه من المجادلة بالتي هي أحسن - على ما تبين من الآيات والآثار والعرف المستحسن - لتركوا الجلي كما تركوا الخفي؛ عملاً بإطلاق النهي الصادر من اللطيف الخبير، والصلاة والسلام الأتمان

(١) كذا في هذه النسخة، وفي نسخة أخرى: بضيع بن عسل، وأخرى: بن يصنع عسل. اهـ. مصححه.

الأكملاَن على صاحب بيعة الرضوان، وعلى آله حماة الإسلام، والهداة إلى الإيَّان، ما كر الجديدان واعتقب الملوان.

وبعد، فإنها لما وصلت إلى الأسئلة الخفية عن وجه تتجنى لناهج أهل الكلام الخفية، صادفت مني قلباً قد غلق أبواب الدقائق، وترك الاستعداد للقاء فرسان هذه الحقائق، وصم عن الداعي إليها مسمعاً، ولم يتمن ما تمنى ورقة بن نوفل من كونه فيها جذعاً! وكيف وقد رجحت الصوارف عنها، وجاء المثل: «حسن قدح ليس منها»؟ ومن أعظم الصوارف: دنو الأجل، والهَم بالاستعداد للقاء الله تعالى عَزَّجَلَّ، فإن لكل مقام مقالاً، ولكل حال أعمالاً، وإن كنت لم أفعل جميع ما وقع به الاهتمام، وما أملت إثارة بين يدي الحمام، فاهم القوي كاف في الصرف عن الإقبال، فكيف وقد تشاغت ببعض ما تعلقت به الآمال، وتعللت على أكرم الأكرمين وأرحم الراحمين بالوقوف في أبوابه، ومداواة قاسي طباعي بلطيف خطابه، وإيثاري في خاتمة عمري لسنة رسوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وكريم كتابه، ثم لُزمت البيت وآثرت الخمول، وتركت لو تركت الفضول، وتمثلت بقول الزمخشري رَحِمَهُ اللهُ حيث يقول:

اطلب أبا القاسم الخمول ودع	غيرك يطلب أسامياً وكنى
شبه ببعض الأموات شخصك لا	تبرز إن كنت عاقلاً فطنا
علك تطفئ ما أنت موقده	إذ أنت في الجهد تخلع الرسنا
ادفنه في البيت قبل ميته	واجعل له من خموله كفنا

وعملت على كلام السيد العلامة الإمام المؤيد بالله في استحباب ترك ما لا أحاجه من الخوض في علم الكلام، وترك احتجاجي بما لا ينازع فيه عاقل، ولا يخالف فيه إلا جاهل أو متجاهل، من إثارة الضروريات اليومية على الحاجات الأملية؛ فإن الضرورية

بلا قيد أقدم من الحاجة. كيف إذا تعينت الضرورية وتضيقت، وتأخرت الحاجة وتوسعت؟ وعلى ذلك درج السلف الصالح ومن اقتدى بهم من المناظرين في ترجيح متعارضات المصالح.

ومن الصوارف عن ذلك: شدة المحبة لكتاب الله تعالى، وسنة رسوله ﷺ، وعلى ذلك من الأثر ما لا ينكره منصف، ولا يحجده إلا متعسف، ولا شك أن كل مسلم يحب كلام الله تعالى، ويعظم كلام رسوله ﷺ، ولكن المحبة والتعظيم مراتب متفاوتة، ومقامات متباينة، ولا ريب أن بعض الفنون أحب إلى بعض الناس من بعض، بل بعض كتب الفن الواحد أحب إلى بعض أهله؛ لما فيه من الخواص.

وإذا علمت بأنه متفاضل فاشغل فؤادك بالذي هو أفضل

وقد وضعت كتاباً في تفضيل الإقبال على هذين العمودين، والاستضاءة بأنوار هذين النيرين، وذلك من دلائل شغفي بهما، وذمي لمن استقصر قدر معارفهما، وبغي سبيلهما عوجاً، ينفر عنه قاصديهما، ومن ولع بشيء ولع بتمهيد الوسائل إليه، وقطع شبه الصادقين من التعويل عليه، ولم يكذب يتفجع بسواه، ولا يهتدي إلا بهداه، وهذا معروف في طبائع المخلوقين، كما قال بعض المحبين:

ولو داواك كل طبيب داءً بغير كلام ليلى ما شفاك

فإذا تقرر هذا في غير حب الله سبحانه، فالذين آمنوا أشد حبا لله، وسيأتي كلام الهادي في الحث على ذلك، والتفضيل لهذا المسلك على سائر المسالك؛ وخشيت أن أقطع العمر في الوسائل وما وصلت إلى المتوسل إليه، وتعوقني العوائق - والعياذ بالله - عما لا يعول إلا عليه، فأكون كمن بالغ في الوضوء وابتدع حتى خرج وقت الصلاة وضاق عليه ما اتسع!

وقد رأيت الزمخشري رحمه الله خص هذين العلمين الشريفين بالتوسل بهما إلى الله سبحانه في رقائق أشعاره، ولم يذكر في توسله غير الكشف و الفائق من مجلس علومه وآثاره، فأحببت أن أختتم عمري من طيبيهما بما هو أحسن من ختام المسك، وأستحضر من مقدماتهما ما ينتج الرفق والنسك، وقرعت في أوقات الرقة أبواب المنح، ومن دق باب كريم عليه فتح، ولا ينبغي أن يضرب عما عن ويحتنب، ففي الحديث: «يستجاب للعبد ما لم يقل: قد دعوت ودعوت فلم أجب»، ولا يرد على هذا مناقضته بسوء ما أنا عليه من الحالة بالنظر إلى الأخبار؛ فذلك هو الموجب للاهتمام بأقرب الطرق إلى النجاة من النار، والتشبه بما كان عليه الأبرار من العزلة والفرار، والاشتغال بالقرآن والآثار، والأذكار، والاستغفار، بلسان الانكسار والاضطرار.

وهم الأساة فناد في عرصاتهم أضحى ببابكم العليل فمرضوا

ومن الصوارف عن ذلك، الموعرة لسلوك هذه المسالك: عدم وجدان الصديق الصدوق، البري من الجفاء والعقوق، القائم بما للأخوة من اللوازم والحقوق، ميمون الخلائق، مأمون البوائق، رباني المهمة رهبانيها، برهاني المعارف قرآنيها،

صموت إذا ما الصمت زين أهله وفنق أكمال الحديث المحكم

وعى ما وعى القرآن من كل حكمة ونيطت له الآيات باللحم والدم

وما تركت الطلب حتى طال ارتيادي له بالجد والجهد، فكنت كلما وجهت أملي إلى وجهة لم ألق إلا بني سعد؛ لعدم الحظ لا لعدم المطلوب، فكم في الباب من علم منصوب، ووجيه محبوب، وصادق مجذوب، حتى عاد البصر خاسئاً حسيراً، كأنها سمته أن يريني في خلق الرحمن تفاوتاً وفطوراً، ولامني في الطمع كل عارف نصيح، وأنشدوني في ذلك كل قول فصيح ومعنى صحيح، فمن ذلك: قول الزمخشري:

تيممت أسأل من عنّ لي من الناس: هل من صدوق صديق
فقالوا: عزيزان لا يوجد ن: صديق صدوق وببيض الأنوق
وقول الآخر:

صاؤ الصديق وكاف الكيمياء معاً لا يوجدان فدع عن نفسك الطمعا
وكم سعى لهما قوم وكم جهدوا فما أظنهما كانا ولا اجتماعا
وقول الآخر:

من لك بالمهذب النذب الذي لا يجد العيبُ إليه مختطى؟
وقول الآخر:

ولست بمستسبق أخا لا تلمه على شعثا أي الرجال المهذب؟
وقول الآخر وهو الذي أطرب (الرشيد):

غديري من الإنسان لا إن جفوته صفا لي، ولا إن صرت طوع يديه
واني لمحتاج إلى ظل صاحب يرقّ ويصفو إن كدرت عليه
وأحسنُ منه:

ومن عدم الإنصاف أنك تبتغي الـ مهذب في الدين ولست المهذبا
وما زلت في زمن الحداثة وأيام الغزارة أسد سمعي عن كل نصيحة، وأرد بطبعي
في هذا كل حجة صحيحة، و«حبك الشيء يعمي ويصم»، ولا ينجو من الهوى إلا من
عُصم، حتى أسفر لي وجه الخبرة عن أحوال الرجال، فنادى مؤذن التجارب: الصلاة
في الرحال، وأمر الفصحاء برفع الأصوات بالندارة من كل منارة، فتارة وعيت: ﴿فَنَوَّلْ
عَنَّهُمْ فَمَا أَنتَ بِمَلُومٍ﴾ [الدّاريات: ٥٤]، ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا
شَرْقِيًّا﴾ [مريم: ١٦]، ﴿وَإِذِ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأَوَّا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرُ لَكُمْ

رَبِّكُمْ مِّن رَّحْمَتِهِ وَيُهِئَنَّ لَكُمْ مِّنْ أَمْرِكُمْ مَّرْفَقًا» [الكهف: ١٦]، وتارة أسمع: «يوشك أن يكون خير مال الرجل المسلم: غنم، يتتبع بها شعف الجبال ومواقع القطر، يفر بدينه من الفتن! ائتمروا بينكم بالمعروف، وتناهوا عن المنكر، حتى إذا رأيت شحاً مطاعاً، وهوى متبعاً، ودنيا مؤثرة، وإعجاب كل ذي رأي برأيه، فعليك بخاصة نفسك، ودع عنك أمر العامة، واعتزل تلك الفرق كلها، ولو أنك تعض على جذر شجرة، حتى يأتيك الموت وأنت على ذلك، والزم بيتك، وخذ ما تعرف، واترك ما تنكر. ليسعك بيتك، وابك على خطيئتك»، وتارة أتأمل قول علي عليه السلام: «ووالله، لولا رجائي الشهادة عند لقاء عدوي - لو قد حم لي لقاءه - لشخصت عنكم، ثم لا أسأل عنكم ما اختلف جنوب وشمال!»، وشاع هذا المعنى وذاع، حتى نظمه البلغاء على أساليب تهتز لها الطباع، وتلتذ بها الأسماع، مثل: قول بعضهم:

كيف التخلص والبسيطة لجة	والجو أسحم بالمصائب مثجم
أسرج وألجم في الضرار فكلهم	فيما يسوؤك مسرج أو ملجم

وقوله:

نهيتك عن خلاط الناس فاحذر	أقاربك الأذاني واحذرني
صديقي ما هويت لك اقتراباً	وصنتك عن مخالطتي فصني

وقوله - وأجاد فيه -:

وما عفت وردي لارتواء وجدته	بنفسي، ولكن المياه أجون
فلا تشغلني بالحديث وخلصني	وأشجان قلبي فالحديث شجون

فعددت على ذلك اعتقادي، وعزمت على لزومه بعد أن همت في كل وادي^(١)،

(١) أثبتت ياء المنقوص للسجع.

وقنعت من الغنيمة بالإياب، حتى سلمت في سفري من الذئاب المدلسة بلبس الثياب،
ولأنها والله -بدليلي العقل والحس- أخبت نوعي هذا الجنس، لا سيما من كان ظاهره
بالزهادة متحليًا، وباطنه من حلية الإخلاص متخليًا. وقد أبدع الزمخشري وأجاد، في
قوله في هذا الجنس من العلماء والزهاد:

إني على ما أراكم لا أحذركم معرة اللص^(١) والأكراد والفسقة

(١) وفي «القاموس»: أمعرة: سلبه ماله. اهـ. مصححه.

الآيات الدالة على وحدة الصانع جلّ وعلا

ومن أهم المعقولات: من يدخل في الأرواح الأجسام اللطيفة، يقسمها إلى: سفلية، وعلوية، والسفلية: إما خيرة، وهم صالحو الجن، وإما شريرة خبيثة، وهم مردة الجن والشياطين، وإما علوية، وهم الملائكة عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وقد دخلت جهنم ودركاتها في عنصر النار -نعوذ بالله منها- كما دخلت البحار وعجائبها، والأمطار وسحائبها في الماء، قالوا: فهذه إشارة جملية إلى تقسيم موجودات العالم، ولو أن الإنسان يكتب ألف ألف مجلد في شرحها لما وصل إلى مرتبة من مراتبها، وهذا العالم كله جواهره وأعراضه، وعلويه وسفليه مشتمل على الحكمة والإحكام والتدبير والإتقان، محدث ببادته وصورته، يدل كل شيء منه على انفراده على خالقه سبحانه، كما قال القائل:

وفي كل شيء له آية تدل على أنه واحد

وعلى ذلك دلت العقول والآيات، أما الآيات فقد ذكر صاحب «الوظائف على مذهب السلف» أن في القرآن قدر خمسمائة آية في كتاب الله تعالى، ولنذكر شيئاً سيراً من الآيات المنبهة على الأدلة على الله تعالى، مما نطق به القرآن، وعضده البرهان؛ ليظهر للسائل -أيده الله- أنه يوجد طريق غير طريق الأكوان.

الآية الأولى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿١٠﴾ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [النحل: ١٠، ١١].

الثانية: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [النحل: ١٢].

الثالثة: ﴿ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَنُهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ ﴾ [النحل: ١٣].

الرابعة: ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ [النحل: ٧٨].

الخامسة: ﴿ أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَهَا أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْهُمِّ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ﴾ [النمل: ٦٠].

السادسة: ﴿ أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَادًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِيَ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْكَاثِرِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [النمل: ٦١].

السابعة: ﴿ أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُ لَكُمُ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ قَلِيلًا مَا تَذْكُرُونَ ﴾ [النمل: ٦٢].

الثامنة: ﴿ أَمَّنْ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلِ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [النمل: ٦٣].

التاسعة: ﴿ أَمَّنْ يَدْعُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَمَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ قُلْ هَآتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ [النمل: ٦٤].

العاشرة: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْشُرُونَ ﴾ [الروم: ٢٠].

الحادية عشرة: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ [الروم: ٢١].

الثانية عشرة: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَاخْتَلَفَ لِسَانَكُمْ وَلَوْ كُنتُمْ إِلَّا فِي ذَلِكَ لَايَتِ لِلْعَالَمِينَ﴾ [الروم: ٢٢].

الثالثة عشرة: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَايَتِ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ﴾ [الروم: ٢٣].

الرابعة عشرة: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُخْرِجُ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَايَتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [الروم: ٢٤].

الخامسة عشرة: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ﴾ [الروم: ٢٥].

السادسة عشرة: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٣﴾ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأْتُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: ٢٣، ٢٤].

السابعة عشرة: ﴿أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ﴾ [ق: ٦].

الثامنة عشرة: ﴿وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴿٧﴾ بَصِيرَةً وَذِكْرَىٰ لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ﴾ [ق: ٧، ٨].

التاسعة عشرة: ﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبْرَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ﴾ [ق: ٩].

العشرون: ﴿وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ﴿١٠﴾ رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلَدَةً مَيِّتَةً كَذَلِكَ الْخُرُوجُ﴾ [ق: ١٠، ١١].

الحادية والعشرون: ﴿قِيلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرُهُ ۚ (١٧) مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ۚ (١٨) مِنْ نُفْثَةٍ خَلَقَهُ ۚ فَقَدَرُهُ ۚ (١٩) ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرُهُ ۚ (٢٠) ثُمَّ أَنَا لَهُ ۚ فَأَقْبَرُهُ ۚ﴾ [عبس: ١٧-٢١].

الثانية والعشرون: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ۚ (٢١) أَنَا صَبَبْتُ الْمَاءَ صَبًّا (٢٢) ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا (٢٣) فَأَبْيْنَا فِيهَا حَبًّا (٢٤) وَعَبْنَا وَقَضًا (٢٥) وَزَيَّنَّا وَجْهًا (٢٦) وَجَدَّيْنِ غَلًّا (٢٧) وَفَكَهَمَهُ رَبًّا (٢٨) مَتْلَعًا لَكُمْ ۚ وَلَا تَتَمَكَّرُ ۚ﴾ [عبس: ٢٤-٣٢].

الثالثة والعشرون: قول نوح لقومه: ﴿مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا (١٣) وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا (١٤) أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا (١٥) وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا ۚ﴾ [نوح: ١٣-١٦] الآيات.

الرابعة والعشرون: ﴿أَلَمْ تَخْلُقْ مِنْ مَّاءٍ مَهِينٍ (٢٠) فَجَعَلْنَاهُ فِي قَرَارٍ مَكِينٍ (٢١) إِلَى قَدَرٍ مَعْلُومٍ (٢٢) فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَدِيرُونَ (٢٣) وَيَلَّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۚ﴾ [المرسلات: ٢٠-٢٤].

ومما هو أوضح في هذا: قوله تعالى في هذه السورة: ﴿وَيَلَّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ (٢١)﴾ فَإِنِّي حَدِيثٌ بَعْدَهُ يُؤْمِنُوتُ ۚ﴾ [المرسلات: ٤٩، ٥٠].

الحجة الخامسة والعشرون: ما ذكره الله تعالى في أول سورة النبأ، وما أعظم الحجة بقوله سبحانه فيها: ﴿وَبَيَّنَّا فَوْقَكُمُ سَبْعًا شِدَادًا (١٢) وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا (١٣) وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ۚ﴾ [النبأ: ١٢-١٤] لأنها مشاهدة! كما نبه عليه في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ۚ﴾ [الرعد: ٢]، ولا شك أنها وسائر العالم العلوي والسفلي^(١) في الهواء، بإجماع العقلاء وإقرار الجاحدين، وفيه غاية الثقل، وطبع الثقل: الهوي إلى الأسفل، لولا أمسكه الله عَزَّوَجَلَّ... إلى أمثال ذلك مما يطول ذكره.

(١) كلمة (السفلي) ثابتة في ثلاث نسخ خطية، ولعلها زائدة، أو (العالم السفلي)، وهو الأرض وما عليها من الهواء، كـ (العلوي)، ولولا إمساك الله لها هوت. اهـ. مصححه عيد.

إجماع الملل على وضوح الطريق لمعرفة الله تعالى

واعلم أن معرفة الله تعالى أجلى وأظهر من (دليل الأكوان)، والقطع بتوقفها عليه يستلزم القطع بأنها أخفى منه؛ لأن الدليل أجلى من المدلول عليه، ولذلك كان له معرفاً. وقد حكى الله في كتابه العزيز عن رسله الكرام الذين هم خيرته من الأنعام ما يدل على ذلك، حيث قال الله تعالى: ﴿قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي اللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [إبراهيم: ١٠]، وقد أجمع أهل الملل الدينية، وأهل الفرق الإسلامية، على وضوح الطريق إلى معرفة الله سُبحَّانَهُ وَتَعَالَى، واشتد اختلافهم في الأكوان، وعلمت دقته بالضرورة عند من حققه، فكيف يكون ما اشتد اختلافهم فيه وعلمت دقته وغموضه - كاشفاً وموضحاً ومجلياً لما أجمعوا على وضوحه وسهولته؟ وقد نص ابن متويه على كثرة الشبه في (دليل الأكوان).

وقد استحسّن علماء النظر قول بعض الأعراب، وقد سئل: بم عرفت ربك؟ فقال: البعرة تدل على البعير، وآثار الخطى تدل على المسير، فهيكلك علوي، وجوهر سفلي، لم لا يدلان على العليم الخبير؟! وإلى هذا أشارت الرسل -عليهم الصلاة والسلام- فيما حكى الله تعالى في قوله: ﴿قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي اللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [إبراهيم: ١٠]، فقولهم: ﴿فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ إشارة إلى استنكار الشك فيمن هذا صنعه وأثره، والأثر الحقيق يدل على صاحبه، فكيف لا يدل هذا الأمر العظيم -بما اشتمل عليه من الآيات والأعاجيب- على صانعه؟ وبأي شيء أعظم منه يناظر من أنكره؟ ولقد قالت طائفة منهم جليلة من شيوخ النظر والاعتزال بأن المعارف ضرورية، غنية عن القليل والقال، ولو ذهب إليه ذاهب لكان قوياً مع طرح النظر؛ لكن مع القول بأن النظر شرط اعتباري -كما هو قول محققهم- فحقيقة النظر على هذا القول: تجريد القلب عن

الغفلات، كما قال (مختار)، وقد أشار إليه الجويني في «برهانه»، والمقويات لهذا القول كثيرة من الآيات والآثار، وأحوال السلف الأبرار، فلقد كانوا أشد الناس يقيناً مع عدم خوضهم في ترتيب الأدلة، وشروط الإنتاج، وتقسيم الأشكال، وتحرير الجواب والإشكال، ولو لم يرد في ذلك إلا قوله تعالى: ﴿فَأَقْمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفاً فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الْبَیْتُ الْقَیْمُ﴾ [الروم: ٣٠]، وقوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «كل مولود يولد على الفطرة» الحديث متفق على صحته، وإليه أشار علي عليه السلام بقوله: «فبعث فيهم رسله؛ ليستادوهم ميثاق فطرته»، كما شرحه ابن أبي الحديد في أول خطبة في «النهج» في قوله: «الذي شهدت له أعلام الوجود على إقرار قلب ذي الجحود، ومن ذلك: قول الرسل عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: ﴿أَفَى اللَّهِ شَكٌّ﴾، وقوله تعالى: ﴿الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ﴾ [البقرة: ١٠٢]، وفي الحرز: ﴿لَا رَبَّ فِيهِ مِنَ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [السجدة: ٢٦]، فإن قيل: إذا أثمر قليل النظر فكثيره أولى، قلنا: هذا صحيح إذا كان المنظور فيه هو ما نظر فيه السلف من عجائب المخلوقات، أما إذا نظر فيما نظر فيه غيرهم مما لا طريق إلى معرفة كيفيته، وهو النظر في الله، وخفيات صفاته، ودقق ذلك - خيف عليه، وقد قيل: «من نظر في الخالق أَلحد، ومن نظر في المخلوق وُحد».

وروي النهي عن هذا، واشتهر التحذير عنه. ولما نظر الخليل عَلَيْهِ السَّلَامُ في كيفية فعل واحد من أفعال الله، وهو كيف يحيي الموتى، ولم يهتد إليه بعقله، وهو من أفضل العقول وأكملها، حتى سأل الله أن يريه ذلك ليطمئن قلبه؛ فكيف بمن نظر في كيفية القديم وإحكامه، وهو لا يألف إلا الحدوث؟ وبهذا تعرف أن الخليل عَلَيْهِ السَّلَامُ لم يطلب طمأنينة قلبه بوجود ربه، بل بمعرفة كيفية خفية من كيفيات أفعاله؛ ألا تراه رجع إلى ربه، وسأله تعريف تلك الكيفية لكمال يقينه بوجود ذاته، ومعرفة أنه الذي يهب المعارف، وكلمه ربه،

وراجعه، وأجابه؟ وربما كان ذلك في أول أحوال تكليفه، كقوله: ﴿لَئِنْ لَّمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ﴾ [الأنعام: ٧٧]، وما أشبه قول الخليل عَلَيْهِ السَّلَام: ﴿كَيْفَ تُنْجِي الْمَوْتَى﴾ [البقرة: ٢٦٠] بقول زكريا عَلَيْهِ السَّلَام: ﴿أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ وَامْرَأَتِي عَاقِرٌ﴾ [آل عمران: ٤٠]، وقول مريم: ﴿أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾ [مريم: ٢٠]؛ فإن كلهم سأل من الله زيادة من العلم، وهي موهبة من مواهبه، وكذلك سألت الملائكة ذلك، في قولهم: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا﴾ [البقرة: ٢٠].

ومن أصعب ما يرد على المتكلمين من أدلة القائلين بأن المعارف ضرورية أو ظنية، وأنها حاصلة عقب النظر لأنه شرط اعتباري - أمران:

أحدهما: أن الفرق عند المتكلمين بين الضروري والاستدلالي: حصول التجويز منا أن ترد شبهة تقدح في الاستدلال، وهذا التجويز وإن كانت صورته في الظاهر خاصة بالاستقبال، إلا أنه يلزم من كل نوع خاص حصول جنسه العام، ويستحيل وجود النوع الخاص مع امتناع جنسه العام؛ إذ لو استحال وجود جنس الحيوان لاستحال وجود نوع الإنسان، وكذلك لو استحال في مسألتنا وجود جنس الشك في الاستدلالي لاستحال وجود نوع الشك المستقبل، وهذه طريقة للمتكلمين في الاستدلال، وفيها عندي نظر ليس هذا موضع تحقيقه.

وأوضح من ذلك: أن تجويز ورود الشبهة لا يختص بوقت معين في البعد والقرب؛ فلذلك يجوز في كل وقت، مستقبل وحاضر، ودخل في ذلك حال العلم وما بعده، وذلك مستلزم تجويزه في الحال، وإنما اختص الاستقبال بمعرفة الوارد من الشبه بعينه وتأثيره ومعرفة أثره؛ لأن كل واحد منهما ينقسم: أما الوارد: فقد يكون من البراهين، وهي: اقترانية، واستثنائية، وكل منهما ينقسم، وقد يكون من الاعتراضات، فهي نوعان:

معارضة، وقدح، وينقسمان إلى نيف وعشرين. وأما أثره فقد يكون: شكًا، وقطعًا، والقطع: إما بالبطلان فقط، وإما بصحة نقيض أو مخالف معه. وبالجمله، فتجوز بطلان العلم وانعكاس لاعتقاد شك بآخر ينافي اليقين الجازم، وينافي البيان بكل حال عند التشكيك. والعلم الحق: ما جمع ثلاثة أشياء: الجزم، والمطابقة، والثبات عند التشكيك، وببطلان واحد منها يبطل العلم؛ فتأمل ذلك وجود فيه النظر.

فإن قيل: إنما أرادوا أنه يجوز نسيان بعض مقدمات الدليل إذا كثرت، وأما مع استحضارها فلا يجوز - قلنا: هذا غير صحيح؛ لعدم النقل، واختلال المعنى: أما عدم النقل فواضح، وعلى الناقل البيان، وأما اختلال المعنى فمن وجهين:

أحدهما: أن النسيان ضروري، وهذا القدر يجوز في العلوم كلها - ضروريًا ونظريًا -، وتجوز النسيان كتجوز زوال العقل، أو استغراق الفكر بحادث ضروري، كالمشغول بمفاجأة سبُع قتال، أو عدو صوال، فإن اشتغاله بالنظر في نجاة نفسه في الحال يمنعه بالضرورة من تذكر العلوم الضرورية، بل قد يشغله ذلك عن إدراك كثير من المدركات الحاضرة البينة.

وثانيهما: أن المتكلمين إنما ذكروا ذلك لأنه موجود مع أهل العلوم النظرية بالضرورة؛ فإن هذا التجوز ضروري، ومستنده التجربة المستمرة في ذلك، ومعنى هذا الشك أن الناظر يجوز ورود شبهة قاذحة في أحد أركان دليله المستحضرة، ولو لم يجوز ذلك العلم الانتفاء، ولو علم الانتفاء لكان علمه ضروريًا أو نظريًا، وكلاهما ممتنع: أما الضروري فبالاتفاق، وأما النظري فلعدم وجود دليل على ذلك، إلا عدم الوجدان، وهو لا يفيد القطع بالوفاق والتجربة، وكم من طالب أمر لا يجده في وقته ثم يجده بعد مدة، خصوصًا في الأنظار والمعارضات؛ ولذلك كثر رجوع العلماء وتعارضهم في ذلك؛

فدل هذا على أن أدلة المتكلمين المتنازع فيها بين عقلاء علماء الإسلام بعد تكرار النظر وقصد الإنصاف - لا تفيد العلم اليقيني، إلا ما انتهى منها إلى الضرورة بحيث يقطع العالم به على استحالة شكه فيه ما دام حاضر الذهن صحيح العقل، وهذا يرفع كثيرًا من علم الكلام.

وثانيهما: أنا وجدناهم لا يزالون يخوضون في النظر في الدليل على الأمر الجلي، حتى ينتهوا إلى دعاوى محضة في أمور دقيقة خفية، هي أخفى مما جعلوا الخوض فيها وسيلة إلى معرفته، وإنما جعل الدليل معرفًا للمدلول، فلا يصح أن يكون أخفى منه، ألا ترى أن البهاشمة تقول: إنا بعد العلم بحدوث العالم نحتاج إلى البحث عن دليل يدل على أن له محدثًا؟ مع أن العلم بحاجة الحادث إلى المحدث ضروري عند أبي الحسين وكثير من الشيوخ، وهو الأمر المتعارف بين العقلاء، حتى إن الصبيان والبهائم تدرك ذلك، ومتى طلبت دليلًا على ذلك لم تجده قط إلا تكثيرًا أو تطويلًا في العبارة. وحاصله يرجع إلى دعوى الضرورة في مثل هذا، بل لا يجب عندهم الوصول إلى سكون النفس فقط، ثم إذا ثبت أن لهذا العالم صانعًا احتجنا - عندهم - إلى دليل آخر يستدل به على أنه موجود ليس بمعدوم؛ وهذا أعجب من الأول؛ فالاعتقاد الجازم باستحالة عدم الصانع المحكم، ووجوب وجوده، ضروري، وهو أجلى من الدليل المستنبط عليه، وإذا أمكنت المنازعة في هذا أمكن النزاع في دليله!

الكلام أن المجاز غير محمود

قال تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ۚ﴾ (١) بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ﴿[الزلزلة: ٤، ٥]﴾، فيا لها

من حجة نافعة لمن أنصف، قاطعة لمن تعسف! لوجوه:

الوجه الأول: أنه الظاهر، ولا يجوز العدول عن الظاهر إلا بدليل مانع منه، بإجماع المسلمين، ولو جاز العدول إلى المجاز بمجرد الاستحسان مع جواز الحقيقة لصح مذهب الباطنية أو أمثالهم، ولم يوثق لله سبحانه وتعالى بخير ألبتة، والعجب من الزمخشري أنه اختار أن التحديث منها والإيحاء إليها مجاز، ثم روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يناقض قوله، ولم يقدح في صحة الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وروى أن مقتضاه قول لغيره وإخبار غيره اختياره من غير رد عليهم، فما أعجب ما صنع! فإن كانت الحقيقة عنده جائزة غير مستحيلة، فما يسوغ له صرف كلام الله عز وجل عن حقائقه، ولا يحل له تقديم رأيه على صوادع القرآن ونواطقه. وإن كان الظاهر عنده من المحالات بالأدلة العقلية القاطعة، فما يحل له أن ينسب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قول المحال الذي نزه عنه نفسه، ثم لا يزيفه؛ لأن القول بوجود ذلك عنده كذب وزور بالأدلة القطعية، وجدير ألا تسود له تفاسير الكتب الربانية! وهذه طريقة الزمخشري في كثير من تفاسيره، وله بالمجاز ولع كثير، حتى إنه ذكر أن خلق الله عز وجل للخلق مجاز، وأن الحقيقة إنما هي في خلق أحدنا الأديم، ونحوه، ذكره في «أساس البلاغة»، وهذا يقتضي أن تسمية الله تعالى بالخالق مجاز، يجوز نفيه عنه بغير قرينة، ويكون الحق وصف الله بأنه غير خالق على التحقيق، وإنما الخالق الحق من لا أحب ذكره هنا من صناع الجلود، وهو الذي يوصف بذلك حقيقة! فاعرض هذا على قول الله تعالى: ﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ﴾ [فاطر: ٣]، وعلى ما يسبق إلى

أفهام أهل اللغة عند الإطلاق الذي هو أخص أوصاف الحقائق، ومنتهى الأمر أن يكون ما ذكره هو الأصل في الحقيقة اللغوية، فقد صار (الخالق) يطلق على الله تعالى في الحقيقة العرفية، بل في الحقيقة الشرعية، وهي أقدم الحقائق، وكلتاها مقدم على الحقيقة اللغوية، كما هو مقرر في علم أصول الفقه، و(الخالق) من الأسماء الحسنى، وحيث يراد به إيجاد الأجسام ونحوها وإخراجها من العدم المحض يكون مختصاً بالرب سبحانه، وعليه قول الله تعالى: ﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ﴾ [فاطر: ٣]، وحيث يراد به تصويرها وتركيبها وإحكامها وتقديرها يكون سبحانه أحسن الخالقين، ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، والإحكام وحسن التقدير والتصوير من آثار العلم، باتفاق العلماء؛ ولذلك كان دليلاً على علم الله سبحانه، وعلم العباد في علمه، كما قال الخضر لموسى عَلَيْهِ السَّلَام: «ما علمي وعلمك وعلم جميع العالمين في علم الله إلا مثل ما أخذ هذا العصفور بمنقاره من هذا البحر»، فالله المستعان!

الوجه الثاني: أن قوله تعالى: ﴿يَأْنِ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا﴾ [الزلزلة: ٥] مانع من ذلك، وقد أقر بما يقتضي ذلك في «كشافه»، فقال: إن (الباء) متعلقة بـ(تُحَدِّثُ)، معناها: إخبارها بسبب إحياء ربك لها، وأمره إياها بالتحديث. هذا لفظه، ثم زعم أن الوحي مجاز؛ محتجاً بقول الشاعر:

أوحى لها القرار فاستقرت وشدها بالراسيات الثبت

ونسي ما تقرر في العلم الذي هو صنعته من وجوب تقرر القرينة عند من حوَّط به حتى لا يكون المتكلم ملغزاً ولا ماجناً ولا لاعباً عابثاً - تعالى الله عن ذلك - ولا حجة له في البيت؛ لأن الشاعر إن كان مسلماً يجوز أنه قد سمع قوله تعالى: ﴿قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ [فصلت: ١١]، وقوله: ﴿يَأْنِ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا﴾ [الزلزلة: ٥]، وقوله: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ

شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ، كُنْ فَيَكُونُ ﴿[يس: ٨٢]، ونحو ذلك، وجاز أن يريد الحقيقة؛ لأن في فرق المسلمين من يقول بذلك، وفي فطر الأكثرين ممن لم يتلقن الكلام، وإن كان كافرًا من كفره العرب، جاز أن يقول ذلك مستندًا إلى ما سمعته من بعض أهل الكتب الأولى. ومن البعيد أن يكون هذا الشاعر معترفًا من علماء الكلام، أو فلسفيًا من متخذي لغة اليونان، ولو سلمنا أنه ما أراد الحقيقة، فبقريته ظنية غير سالمة من المعارضة، ولو سلمنا القطع بأنه متجاوز هنا لم يلزم القطع في الآية بمثله؛ فإن كلام رب العزة جَلَّالَهُ، الذي يعلم ما لا يعلمه أحد، ويقدر على ما لا يقدر عليه أحد - يحمل على الحقيقة في الأمور الممكنات في قدرة الرب - جل وعز -، ولا يصح كلام الباطنية في أن القيامة مجاز، وحياة أهل الجنة والنار كذلك، بل كلام رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كذلك! ألا ترى أننا متى سمعنا قوله عَلَيْهِ السَّلَام: «إن هذا الجمل شكاً إلي» حملناه على ظاهره - كما مضى - بخلاف قول الشاعر. على أن كون الإشارة إلى البهيمة يسمى (وحيًا) من قبيل المجاز - دعوى منه، والظاهر أن (الوحي) لفظة مشتركة بين معان على الحقيقة؛ حيث هي الأصل، ولا يثبت المجاز إلا بدليل؛ فبطل ما عول عليه من الحجة، يوضحه أن (الوحي) الذي في قول الشاعر هو إلى حيوان له إلهام إلى الإشارات، و(الوحي) إلى الأرض ليس من هذا، ولا يصح فيها مثل هذا عنده؛ فكيف يحتاج على الشيء بما لا يلائمه ولا يقاربه إلى هنا؟

الوجه الثالث: أن دار الآخرة محل وقوع الخوارق، وتقلب العوائد، وفيها تتكلم الأيدي والأرجل والجلود، والمقصود بما تقع به الأخبار من أحوالها في كتاب الله تعالى المنبه على العباد بتعريف ما لا يعرفونه، وتحقيق ما يوعدونه، وحمل ذلك على المجاز عكس لهذه الحكمة الربانية، والدلالة على رب العزة جَلَّالَهُ في آياته الفرقانية، وتشكيك على المؤمنين في قبول ظواهر الأخبار القرآنية من غير دلالة قطعية، وهذا خطر جليل، وخطب

كثير غير قليل! وإذا كان القصد بتفسير كتاب الله والنظر في مراد الله هو التقرب إلى الله، فما لنا والتعرض لمثل هذه الأخطار، والتقديم لبادئ الرأي على ظاهر خبر الله الذي هو أصدق الأخبار؟ ولما رأيت ما وهب الله تعالى لمولانا أمير المؤمنين من قوة الإيمان واليقين والثبوت على مناهج السلف السابقين، أثار مني كامناً، وحرك ساكناً، فأحببت أن أتلو -بعده هذه الحجة القاطعة، والآية الساطعة- ما حضرني مما يقوي معناها؛ فمن ذلك: قوله سبحانه: ﴿وَإِنَّ مِنَ الْجَبَارَةِ لَمَّا يَنْفَجَرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَّا يَشْقُوقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَّا يَهْطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٧٤]، وقوله: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾ [الأحزاب: ٧٢]، وقوله تعالى: ﴿تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ﴾ [الإسراء: ٤٤]، وقوله في هذه الآية الكريمة: ﴿وَمَنْ فِيهِنَّ﴾ مانع واضح من تأويل الزمخشري لتسبيح السموات والأرض بالمجاز؛ لأن تسبيحهم حقيقي، وتسبيحهن مجازي، وقد اعترف أن الكلمة الواحدة لا تكون حقيقة ومجازاً في حال واحد، وقد التزم بهذا أن تسبيح المكلفين مجاز، وهذا أولى من عكسه ولا يعجز خصمه عن مثل دعواه، وقد دل على ذلك أيضاً قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ﴾، لكنه قد تمحل وتكلف تأويل ذلك بما لو صح له مثله لم يعجز أحد من الملاحدة عن تأويل نصوص القرآن على المفاد بمثل ذلك! ومن العجب ارتكاب مثل هذا في كلام الله، وتجويزه من غير ضرورة؛ فإن ذلك متى صح لم يؤد إلى تشبيهه ولا جبر ولا نقص على الله تعالى ولا تكذيب له، ومع ما في تجويز ذلك من المفسدة الكبرى، وهي تصحيح دعاوى التأويلات الباطلة والنادرة، وهذا يوهن كون القرآن حجة نيرة وحكماً عادلاً بين المختلفين إلى يوم القيامة؛ لأنه لا يكون كذلك بلفظه، بل بمعناه؛ فيجب أن يكون معناه مصوناً عن قبول مثل هذه الدعاوى فيه، وإلا بطلت الحجة فيه، وادعى كل

ما شاء في معانيه، والله المستعان! وقوله: ﴿وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ﴾ [الأنبياء: ٧٩]، وقوله: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالُ أَوِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ﴾ [سبا: ١٠]، وقوله: ﴿قُلْ أَيْنَكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ أُنْدَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ ۝١ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ مِنْ فَوْقِهَا وَبَرَكْنَا فِيهَا أَقْوَامًا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِلنَّاسِ لِيَوْمٍ ۝١٠ ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ [فصلت: ٩-١١]، ففي هذه الآية الشريفة الرد على الجبرية؛ لنصها على الفرق بين الطوع والكراهة، كما هو معلوم من ضروري العقل والشرع، وفيه الرد على من تأول قولهما: ﴿أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ بنفوذ مراد الله فيهما؛ لوجهين:

أحدهما: أن الآية مستلزمة لصحة إتيانها على وجهين مختلفين: أحدهما يسمى طوعاً، والآخر يسمى كرهاً، وذلك لا يصح إلا إذا كان الإتيان فعليهما حقيقة، أما إذا كان فعل الله حقيقة لم يتصور منه ذلك الانقسام، بل يفعله تعالى كما قال سبحانه: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [يس: ٨٢]، ولو صح ذلك الانقسام فيه كان ذلك جواباً للجبرية.

وثانيهما: أنه لو كان كذلك لم يختص بالوقت الذي عينه في الآية، فإنه عطف الاستواء بـ «ثم» التي تقتضي الترتيب والمهلة، والقول لهما بـ «الفاء» التي تقتضي الترتيب بغير مهلة؛ وهذا يدل على أنه قال ذلك بعد خلق جزء من الأرض، وبعد دحوها، لا كما قال الزمخشري، أنه قبل دحوها، والدليل على ذلك: أنه نص على أن ذلك بعد خلق الجبال فيها، وذلك لا يتصور إلا بعد الدحو، وهو مقتضى الحكمة في خلق الجنة، كما جاء في غير هذه الآية؛ وعلى هذا فقد كان قول الأرض بعد تمام مراد الله في خلقها، فلم خصه بذلك الوقت؟ وهو قبله، أولاً: على تأويلهم، ثم لفظ (الإتيان) لا يناسب تأويلهم،

وأوله الزمخشري بالإتيان الذي يحتاج إلى مبتدأ مرفوع وخبر منصوب، مثل: صرنا طائعين، فلم يطابق، خصوصاً على اختياره في العربية أن (جاء) ونحوه لا يكون فعلاً ناقصاً بمعنى (صار) في نحو قولهم: جاء البرُّ قفيزين، وقوله تعالى: ﴿لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَشِيعًا مُّتَصِّدَعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [الحشر: ٢١]، وقوله: ﴿وَلَوْ أَنَّا قُرْءَانًا سِيرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كَلِمٌ بِهِ الْمَوْتَى﴾ [الرعد: ٣١]، وقوله: ﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ﴾ [الرحمن: ٦]، وقوله: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ﴾ [الحج: ١٨]، وقوله في هذه الآية: ﴿وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ﴾ دليل الحقيقة؛ لأننا لو حملنا سجود الجهادات على المجاز الذي هو نفوذ مراد الله من فعله فيها من غير اختيارها، لدخل الكفار في ذلك، فإن مراد الله تعالى من فعله فيهم نافذ، من إمرضهم وموتهم وأمثال ذلك، ويؤيده قوله تعالى في (النحل): ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ﴾ [الأعراف: ٥٤]، ولو لم يكن لها في التسخير فعل تكون به مطيعة لله تعالى لم يقل: ﴿بِأَمْرِهِ﴾، كما لا نقول ذلك في مخلوقاته المحضة؛ فتأمل ذلك، والله أعلم.

مع أن تسمية المقهور (ساجداً) على الإطلاق غير معروفة في لسان العرب، ولا واضح القرينة، وقد اشترط علماء هذا اللسان وضوح القرينة؛ ولذلك منعوا تسمية أبخر الفم (أسداً) لأجل اشتراكهما في (البخر)، وليس في لغة العرب أن يقول: «سجدت لي الأرض» إذا كان متمكناً من عمارتها وخرابها وزرعها ونحو ذلك، ولو كان كذلك لصدق سجود كثير مما ذكر الله تعالى للمخلوقين؛ لتمكنهم منها، مثل الشجر والدواب، فإن قيل: هذا من المعاني المتشابهة، وأنتم قد منعتم الكلام فيها، وهذا تناقض - فالجواب أن الأمر ليس كذلك لوجهين:

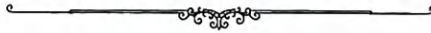
الوجه الأول: أنا إنما منعنا من تأويلها والخوض فيها بغير برهان من الإيمان بها والتصديق لظاهرها حيث لا قبح فيه، ولا إضافة صفة نقص إلى الله تعالى.

الوجه الثاني: أن التأويل له معنيان: أحدهما: معرفة المعنى، وهذا مما لا نمنعه حيث تحصل عليه دلالة تفيد العلم أو الظن، بل يجب التفسير به فيما يحتاج إلى معرفته، كـ «القرء» لأجل معرفة مقدار العدة، وإن كان «القرء» متشابهًا؛ لاشتراكه بين الطهر والحيض، وأمثال ذلك، وفي هذا قال النبي ﷺ في الدعاء لابن عباس: «اللهم فقهه في الدين، وعلمه التأويل»، وقال علي عليه السلام في وصيته لابنه الحسن عليه السلام: «وإني أبتدؤك بتعليم كتاب الله تعالى وتأويله، وشرائع الإسلام، وأحكامه، ولا أجاوز ذلك بك إلى غيره»، والدليل على ما ذكرته من أن هذا التأويل -الذي كان أجمع عليه السلام أن يعلمه لولده الحسن عليه السلام- غير تأويل المتشابه الذي لا يعلمه إلا الله تعالى -أمر، منها: جميع ما تقدم من كلامه عليه السلام، وغيره، ومنها: قوله عليه السلام عقيب هذا الكلام في هذه الوصية: «ثم أشفقت أن يلتبس عليك مما اختلف الناس فيه من أهوائهم مثل ما التبس عليهم» إلى آخر كلامه، وهو يدل على أن الذي عرفه على بدايته به من تعليم الكتاب وتأويله هو الفروع دون الأصول.

وثانيهما: التأويل بمعنى معرفة وجه الحكمة في دقائق التحسين والتقبيح، وماهية الأمر وحقائقه في دقائق الجائزات والمحالات، وما يمتنع على العقول تصوره من المجازات، وهذا هو الذي لا يعلمه إلا الله، دون الأول؛ فالتأويل بهذا الوجه لا يعلمه إلا الله، وإن علمنا معنى اللفظ، والدليل على ذلك: نص القرآن في قصة الخضر وموسى عليهما السلام، وهو قول الخضر لموسى: ﴿سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ [الكهف: ٧٨]، ثم إنه بين له وجه الحكمة، ولم يكن تأويله بما يدل على أن قتل الغلام كان

مجازًا، أو خرق السفينة وقع استعارة؛ فكذلك هذا، فإننا نؤمن بأن كلام الجمادات مع الله تعالى صحيح، كما قال الله تعالى، وكذلك سجودها وإخبارها، وسائر ما حكى الله عنها، ولا ندري بكيفية ذلك التي هي تأويله بهذا المعنى؛ فثبت أنه لا يعلم تأويل المتشابه في العقول إلا الله تعالى، وإن علمنا الله سبحانه -بخبره لنا- وجود المتشابهات، وقدرته عليها، وآمنا بذلك في الجملة، لم نكن قد شاركناه سبحانه فيما اختص به من علم تأويلها وتفاصيل وجوه الحكمة والكيفية فيها.

ومما يدل على ذلك: إقرارهم بوصف الله تعالى بكونه حيًا حقيقةً من غير بنية مخصوصة.



فصل

في الإشارة إلى ما يعرف به المجاز من الحقيقة

اعلم أن اللغات بأسرها ما وضعت إلا لبيان المقاصد وإيضاحها، وأن المجاز لو صح على الإطلاق من غير شرط ولا دليل عليه لبطلت الفوائد المأخوذة من الكتاب والسنة، بل لبطل فهم بعضنا من بعض، وإذا أردت أن تعلم أن الأمر في ذلك غير ملتبس - لولا الأهواء والعصبيات - فانظر إلى أشعار القصحاء وخطب البلغاء، كيف يبين فيها المجاز من الحقيقة من غير لبس، فكيف يقع اللبس الشديد في كلام المعصوم من التلييس على المخلوقين، المبعوث رحمة للعالمين ﷺ، بل في كلام الله جلّ جلاله الذي جعله شفاء لما في الصدور، ونورا لا يطفأ إذا طفى كل نور؟ فقد وصفه الله أصدق الواصفين بما يجزي الصادقين عنه والمتشككين، من: «الإحكام»، و«الفصل»، و«الفرقان»، و«النور»، و«الهدى»، و«التبيين»، والعقل يدرك هذا لو لم يرد منصوفاً في القرآن المبين؛ فإذا عرفت هذا فاعلم أن شرط الحسن في المجاز: أن يكون معلوماً عند السامعين، غير ملتبس بمقاصد المتخاطبين، ألا ترى أنه لا يلتبس المجاز في قوله تعالى: ﴿وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ [الإسراء: ٢٤] ولا الحقيقة في قوله تعالى: ﴿وَلَا طَلِيرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ [الأنعام: ٣٨]، وقوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ أَجْنَحُ﴾ [فاطر: ١]؟ وكذلك لا تخفى عليك في قوله تعالى: ﴿إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَبِثْتُمْ تُلُوْا مَثُورًا﴾ [الإنسان: ١٩]، وعدم التجوز في قوله: ﴿يَخْرُجُ مِنْهَا اللَّوْلُؤُ وَالْمَرْجَاتُ﴾ [الرحمن: ٢٢]، وكذلك لا يخفى التجوز في قوله: ﴿فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْفَضَّ﴾ [الكهف: ٧٧]، ولا الحقيقة في قوله: ﴿وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا﴾ [الإسراء: ١٩]، أو أمثال ذلك مما لا حاجة إلى استقصائه من غير تعلم لعلوم المعاني والبيان،

ولا تقليد لعلماء هذا الشأن، بل لبقاء سامع هذه النصوص على الفطرة، وعدم ثبوت الفهم السليم بما يعمي عن البصيرة ويورث الحيرة، فهذا الأصل هو المعتمد عليه الجملي؛ ولذلك يفرق العامة بين قولك: «زيد أسد» وبين قولك من غير قرينة: «إن الأسد على الناس»، ومتى قال القائل: «دخلت على الملك ورأيت البلاد في يده» لم يشك من لم يسمع بـ «علم المعاني» أنه مجاز، ومتى قال: «دخلت على الملك فرأيت كتاباً في يده، أو سيفاً، أو خاتماً» لم يشك المبرز في «علم المعاني» أنه عنى الحقيقة، بل الباطنية الغلاة الذين يزعمون أن كل الكلام مجاز مضطرون إلى سلوك الجادة التي عليها العامة، وإلا لَمَا وجدوا إلى فهم كلام أئمتهم ودعاتهم سبيلاً ألبتة، فإذا تطلعت إلى معرفة ما لخصه علماء المعاني في هذا فهو: البناء على الحقيقة، إلا عند وضوح إحدى القرائن، وهي ثلاثة لا رابع لها:

إحداها: العقلية، وهي ما يعلم المتخاطبون استحالة ظاهره من غير كلفة، مثل: قولهم: «أن البلاد في أيدي الملوك، وأن الكلام الحسن الترصيف درراً منظوم من الملاحظة في سلوك، ومنه: تسمية الشجعان بـ الأسود السود، والكرماء بـ «غيث الوفود»، ومنه: ﴿وَسَلِّ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا﴾ [يوسف: ٨٢]، أي: أهلها.

ثانيها: القرينة العرفية، وهي ما جاز في العقل وامتنع في العرف، مثل: مباشرة الملوك الكبار لبعض الأعمال، تقول: «عمر الخليفة بنى داراً»، أي: أمر بذلك، ومنه: قوله تعالى حكاية عن فرعون: ﴿يَهْكُمُنْ أَبْنَى لِي صَرْحًا﴾ [غافر: ٣٦]، أي: مر من يبني.

ثالثها: القرينة اللفظية، كقول الشاعر:

لدى أسد شاكي السلاح مقدف له لبد أظفاره لم تقلم

فقوله: «شاكي السلاح» قرينة لفظية تدل على أن الممدوح رجل شجاع لا سبغ، وذلك كثير، ومنه: قوله تعالى: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [النور: ٣٥]، أي: منورها؛

بدليل قوله تعالى: ﴿مَثَلُ نُورِهِ﴾ لأن إضافة النور إليه تدل على أنه رب النور وخالقه، وأراد بالنور هنا نور العلم والهدى؛ بدليل قوله: ﴿يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ﴾. وقد تكون منفصلة في العموم والخصوص، كقوله: ﴿الْأَخِلَّاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ [الزخرف: ٦٧] في بيان المراد من قوله تعالى: ﴿يَوْمَ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفْعَةً﴾ [البقرة: ٢٥٤]، فهذا في بيان المراد من نفي الخلّة، وإنه عن غير المتقين، وكذلك قد ورد ما يبين أن نفي الشفاعة غير عام، وذلك قوله تعالى: ﴿مَن ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، وقوله: ﴿وَسَوْفَ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِثًا﴾ (٨٦) لَا يَمْلِكُونَ الشَّفْعَةَ إِلَّا مَن اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾ [مريم: ٨٦، ٨٧]، وغير ذلك.

وقد تكون قرينة التخصيص في كلام رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كما في تخصيص الحائض بتحريم الصلاة، مع عموم الأمر بها في عمومات القرآن والسنة، وتخصيص ما لا تجب فيه الزكاة من الأموال، مع عموم ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً﴾ [التوبة: ١٠٣]، وفي الحديث: «لا يأتي رجل مترف متك على أريكته، يقول: لا أعرف إلا هذا القرآن، فما أحله أحلّته وما حرّمه حرّمته، ألا وإنّي أوتيت القرآن ومثله معه، ألا وإن الله حرم كل ذي ناب من السباع، ومخلّب من الطير»، وهذا يخص ومبين لقوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ﴾ [الأنعام: ١٤٥] الآية؛ فينبغي لحامل كتاب الله تعالى أن يستكمل العلم بمعرفة السنة، فإن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هو المبين لما أجمل من القرآن، قال تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ [النحل: ٤٤]، وقال تعالى: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾ [الحشر: ٧]، والحمد لله رب العالمين أكمل الحمد وأفضله، كما يحب ربنا ويرضى، وصلى الله على سيدنا

محمد وآله وصحبه وسلم، كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون، من يومنا هذا إلى يوم الدين.

قال في «الأم»: «انتهى زبر هذا الكتاب ضحى يوم الأحد، شهر شوال، سنة ١١٢٩ من هجرة خير المرسلين، بخط مالكة الفقير إلى الله تعالى، السائل من وقف عليه الدعاء بحسن ختامه، علي بن إسماعيل خطية - لطف الله به -».

فصل

نقد المتكلمين: مخالفتهم لمنهج القرآن الكريم مقارنة بين المنهج الكلامي ومنهج القرآن والسنة

مخالفة مناهج المتكلمين لمنهج القرآن الكريم^(١):

قارن الأستاذ أحمد أمين بين مناهج المتكلمين من جانب، وبين منهج القرآن الكريم والسنة وأقوال الصحابة من جانب آخر، مقررًا أنه يخالف هذا وذاك، شارحًا ذلك بقوله: «فأما مخالفتهم لمنهج القرآن فذلك أن القرآن اعتمد في الدعوة على أساس فطري، فيكاد يكون كل إنسان مفطورًا على الاعتقاد بوجود إله خلق العالم ودبره، ويكاد الناس بفطرتهم يجمعون على ذلك مهما اختلفت أسماء الله عندهم واختلفت صفاته، يستوي في ذلك الممعن في البداوة، والمغرق في الحضارة، وهذا ما يعجب له الباحث الاجتماعي إذ يرى إجماع القبائل - حتى التي لم تتصل بغيرها أي اتصال، التي لا تعرف من العالم إلا رقعتها من الأرض وغطاءها من السماء - على إله خالق، إن اختلفوا فيه فخلافاً في الأسماء أو الاختصاص، فالقرآن اعتمد على هذه الفطرة، وخاطب الناس

(١) ومما يتصل بدراسة «علم الكلام» يعارض د. محمد يوسف موسى اصطناع الأساليب نفسها مع أصحاب الفرق والمذاهب التي ظهرت في تاريخنا، واندثر أغلبها، ويقترح اتباع طريقة القرآن الكريم والرسول ﷺ في بيان العقائد الإسلامية والتدليل عليها بما يقنع العقل ويرضي الوجدان، مع الإفادة من علم الحديث الذي كشف أسرار الكون وبديع نظامه (٦٩-٧٠ من كتابه «الإسلام وحاجة الإنسانية إليه»، مكتبة الفلاح بالكويت، ط ٣، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م). مع العلم بأنه قد صدر أكثر من كتاب يتبع هذا المنهج، نذكر منها: «الإسلام يتحدى» لوحي الدين خان، و«الإسلام في عصر العلم» للدكتور محمد أحمد الغمراوي، وموريس بوكاي «القرآن الكريم والتوراة والإنجيل والعلم».

بما يحیی هذه العاطفة وينمیها ويقویها، ویصلح ما اعتورها من فساد بالشرك وما إليه، وأدار الدعوة على هذا الأساس، فالله تعالى خلق الإنسان وعني به وأحاطه ببيئته ينتفع بها في تسيير شؤونه من أرض وسما، وليل ونهار، وماء وهواء، وشمس وقمر، وحيوان ونبات، وهو الذي خلق الإنسان، وخلق هذه الأشياء كلها، وواهب الحياة لما حي منها، وواضع نظامها الذي لا تحيد عنه، وغيره لا يستطيع أن يخلق ولو ذباباً، ﴿إِنَّكَ الَّذِي تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ. وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ ۗ﴾ (٧٣) مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿[الحج: ٧٣، ٧٤]، ثم غذى هذه العاطفة الفطرية بطلب النظر في كل ما حولنا، فذلك يسلم إلى قوة في دين، وإيمان في يقين: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ۚ﴾ (٢٤) أَنَا صَبَّأُ الْمَاءَ صَبًّا ۚ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ۚ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ۚ (٢٦) وَعَبَّأْ وَقَضَّا (٢٨) وَزَيَّنَّا وَخَلَقْنَا (٢٩) وَحَدَّيْنِ غُلًّا ۚ (٣٠) وَفَكَهَنَّا وَأَنبَأْنَا ﴿[عبس: ٢٤-٣١]، ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ۚ (٥) خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ۖ (٦) يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ۚ﴾ [الطارق: ٥-٧]، ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْآيِلِ كَيْفَ خُلِقَ (٧) وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ (٨) وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ (٩) وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ۚ﴾ [الغاشية: ١٧-٢٠]، ﴿وَأَيُّهُمْ أَلَمُ الْأَرْضِ الْمَيْتَةِ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ۚ﴾ [يس: ٣٣]، ﴿نَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا ۚ﴾ [الفرقان: ٦١]، ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ۚ﴾ [آل عمران: ١٩١].

وسلك في الدعوة إلى التوحيد هذا المسلك، فاستدل على ذلك بالمألوف من تنازع ذي السلطة، وما يؤدي إليه النزاع من فساد: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ [الأنبياء: ٢٢]، ﴿مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَدَّهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ

وَلَمَّا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴿[المؤمنون: ٩١]﴾، كما استدل على ذلك بوحدة النظام ووحدة الحق، وخضوع المخلوقات جميعاً لنظام واحد: ﴿تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾ [الإسراء: ٤٤]، وهكذا سار أسلوب القرآن على هذا المنهج في إثبات قدرته وعلمه، وهذا الأسلوب - كما ذكرنا - يسائر الفطرة ويغذيها، ويشعر كل إنسان في أعماق نفسه بالاستجابة له والإصغاء إليه، حتى الملحد بعقله، وهو منهج يوافق العامة، وهم السواد الأعظم في كل أمة وكل جيل، كما يناسب الخاصة، وهم الأقلون دائماً.

فنظرة العامي إلى قوله تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ۖ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ﴾ [الطارق: ٦، ٥] تثير إيماناً ساذجاً بعجيب القدرة، كما أن نظرة (البيولوجي) عالم الحياة إلى منشأ الإنسان وخلقه تثير عجبه وإعجابه دائماً وإيمانه العميق، ونظرة العامي إلى السماء وتلاؤل نجومها وسطوع شمسها وأقمارها، تبعث عنده الإيمان بمدبر هذا الكون وعظمته، والفلكي بمعرفته الواسعة لحركات النجوم وسيرها ونظامها وخلقها وأبعادها، أقدر على معرفة العظمة، وأشد إعجاباً بخالقها ومدبرها، وهكذا الشأن في العامي والفسولوجي، والعامي والسيكولوجي، والعامي والفلسفي، كلهم صالح لأن يتأثر بهذا المنهج على اختلاف في استعدادهم ومداركهم وحياة عواطفهم وحياة عقولهم^(١).

بعد هذا التحليل الدقيق الذي قدمه الأستاذ أحمد أمين، يستطرد مقارناً بين طريقة القرآن الكريم والحديث، وطريقة المتكلمين وشيوخهم، فيذكر أن «طريقة المتكلمين وشيوخهم تغاير هذين الأصلين؛ فهم آمنوا بالله وما جاء به رسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثم أرادوا أن يبرهنوا على ذلك بالأدلة العقلية المنطقية، فنقلوا الوضع من فطرة وعاطفة

(١) أحمد أمين، «ضحى الإسلام»، ج ٣، (ص ١٧)، ط ٣ مكتبة الأسرة بمصر ١٩٩٩ م.

ومخاطب لهما بالنظر في آيات الله، إلى دائرة العقل والنظر، ومن فن جميل، إلى علم ومنطق، ومن قلب إلى رأس، فبدلاً من أسلوب القرآن في نحو قوله: ﴿أَفِي اللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [إبراهيم: ١٠] وضعوا طريقتهم في حدوث العالم، واضطر بعضهم ذلك إلى القول بتركيب الأجسام من أجزاء لا تتجزأ، وإقامة الدليل على عدم حدوثها بنفسها، إلى أن يصلوا إلى إثبات الله... وهكذا سلكوا هذا السبيل في إثبات وحدانيته وسائر صفاته تعالى، وكانت كل خطوة من هذه الخطوات تثير أسئلة وجدلاً، وتفتح موضوعات جديدة، فساروا فيها إلى نهايتها^(١).

الانظر في آيات الله تعالى:

﴿قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [سبأ: ٢٤]، وسورة النمل آية ٦٠، وما بعدها، وقال تعالى: ﴿كَتَبْنَا أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِّدَّبَرُوا عَايَاتِهِ وَلِيَسْتَدَكِّرَ أَوْلُوا الْأَلْبَابِ﴾ [ص: ٢٩]، وقال تعالى: ﴿وَمِنْ عَايَاتِهِ أَنَّكَ تَرَىٰ الْأَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا أَنزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيٍ الْمَوْتِ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [فصلت: ٣٩]، وقال تعالى: ﴿وَمِنْ عَايَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا مِنْ دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ﴾ [الشورى: ٢٩]، ﴿وَمِنْ عَايَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾ (٣٢) ﴿إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾ [الشورى: ٣٢، ٣٣]، وينظر آيات (٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥) من سورة الروم، وكلها تبدأ بقوله تعالى: ﴿وَمِنْ عَايَاتِهِ﴾، وهي على التوالي تذكر: الخلق من تراب، والسكن والمودة والرحمة بين الزوجين، وخلق السماوات والأرض،

(١) نفسه (ص ١٩).

واختلاف الألسنة والألوان، والمنام بالليل والنهار، والبرق وإنزال الماء من السماء إلى الأرض لإحيائها بعد موتها، وقيام السماء والأرض بأمره عَزَّجَلَّ.

التأويل:

ومن خصائص المنهج الكلامي أيضًا: التأويل؛ ذلك لأن المتكلمين لم يقنعوا - كما قنع غيرهم - بالإيمان بالمتشابهات جملة من غير تفصيل، بل جرؤوا على ما لم يجزؤ عليه غيرهم، فأداهم النظر في كل مسألة إلى رأي، فإذا أداهم البحث إلى أن الإنسان مختار أولوا الآيات التي توهموا أنها تفيد الجبر، وأولوا الاستواء على العرش، وهكذا فعلوا في مسائل أخرى؛ فالتأويل عنصر من أهم عناصرهم، وأكبر مميز لهم عن السلف، «وهذان الأمران - أعني الاعتماد في البراهين على العقلية^(١)، والتأويل - هما اللذان يعلنان ما استفاض في عصور المتكلمين من خلاف ومن أقوال لا عداد لها، ومن براهين لا حصر لها، مما لم يكن معروفًا في عهد النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ولا الصدر الأول»^(٢).

كما خالفوا السلف أيضًا لجعلهم النظر هو أول واجبات الإيمان، بينما يستدل ابن جرير الأندلسي على موقف السلف بقوله تعالى: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝١ خَلَقَ

(١) «ضحى الإسلام»، (ص ١٥).

أما معنى التأويل في قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّسَخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَّا بِهِ﴾ فيرى ابن تيمية أنه يراد به: حقيقة الشيء، كالكيفية التي لا يعلمها إلا الله، كما قال مالك: «الاستواء معلوم، والكيف مجهول».

ويراد به: التفسير، هو كقوله: «الاستواء معلوم»، فإن تفسيره ومعناه معلوم. ويراد به: تحريف الكلم عن موضعه، كتأويلات الجهمية، مثل تأويل من تأول الاستواء بمعنى «استولى»، وهذا الذي اتفق السلف والأئمة على بطلانه وذم أصحابه.

«درء تعارض العقل والنقل»، ج ٧، (ص ٣٢٨)، تحقيق: د. محمد رشاد سالم، ط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.

(٢) نفسه.

الْإِنْسَنَ مِنْ عَلَيَّ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ [الملق: ١-٣] لمن ذهب من العلماء إلى أن أول الواجبات الإيمان دون النظر والاستدلال، شرط كمال لا شرط صحة؛ لأن قوله: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾ تمت به الفائدة وحصل به الإيمان المجزي، وقوله بعد ذلك: ﴿الَّذِي خَلَقَ﴾ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَلَيَّ هو طلب النظر والاستدلال، وهو زيادة كمال الإيمان؛ لأن الأنبياء عليهم السلام أكمل الناس إيماناً، ولم يفرض الله عز وجل على الناس على أيديهم إلا الإيمان المجزي، وبقي الكمال يهبه لمن يشاء من أتباعهم»^(١).

لهذا لا نعجب -بعد هذا التحليل الدقيق لعناصر منهج المتكلمين- إذا عارضه السلف وعلماء السنة، واستبدلوا به منهجاً آخر، مصدره الشرع، مع إعمال العقل في تفسيره وفهمه وشرحه. وقد استمسك علماء السنة والحديث بمنهجهم حتى عصرنا الحاضر، فقد رأينا الإمام عبد الحميد بن باديس يذكرنا بطريقة القرآن، ناقداً للمتكلمين والفلاسفة، إذ يقول: «بسط القرآن عقائد الإيمان، بأدلتها العقلية القريبة القاطعة، فهجرناها وقلنا: تلك أدلة سمعية لا تحصل اليقين، وأخذنا في الطرائق الكلامية المعقدة وإشكالاتها المتعددة واصطلاحاتها المحدثه، مما يصعب أمره على الطلبة، فضلاً عن العامة... وبين القرآن مكارم الأخلاق وما يحصل به الفلاح بتزكية النفس، فهجرناها ووضعنا اصطلاحات من النسك الأعجمي والتخيل الفلسفي، ما أبعدها غاية البعد عن روح الإسلام! ثم بين سبيل النجاة قائلاً: لا نجاة لنا من هذا التيه الذي نحن فيه والعذاب المتنوع الذي نذوقه ونقاسيه، إلا بالرجوع إلى القرآن»^(٢).

(١) (ص ١٣)، ج ١، «بهجة النفوس وتحليلها بمعرفة ما لها وما عليها» - شرح مختصر صحيح البخاري المسمى «جمع النهاية في بدء الخير والنهاية» لأبي محمد عبد الله بن أبي جرة الأندلسي، المتوفى ٦٩٩ هـ، ط دار الجميل، بيروت، دون تاريخ.

(٢) «تفسير الإمام عبد الحميد بن باديس»، ج ١، (ص ٤١٠)، وينظر كتاب الدكتور محمود قاسم بعنوان «الإمام عبد الحميد بن باديس الزعيم الروحي لثورة الجزائر»، ط دار المعارف بمصر.

ميزة منهج علماء الحديث والسنة هو اتباع منهج الصحابة في معرفة العقائد تأسيساً برسول الله ﷺ:

يرى علماء الحديث والسنة أن أفضل منهج لمعرفة العقائد الإسلامية هو استقراء حياة المسلمين الأوائل - من الصحابة والتابعين - لأنهم يعبرون عن النماذج في الفهم والسلوك، ولا يقصدون الرجوع تاريخياً إلى عصورهم للاقتداء بهم في طرق المعيشة التي كانوا عليها، بل يقصدون استحضار العقائد والقيم والمبادئ التي خلقت أشخاصهم خلقاً جديداً. قال حذيفة بن اليمان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لرسّتم قائد الفرس عندما سأله: ما جاء بك؟ فأجاب: «إن الله عزَّ وجلَّ من علينا بدينه، وأرانا آياته، حتى عرفناه، وكنا له منكبين!»^(١).

وعرفوا رسالتهم، ففتحوا العالم حينذاك، وانتشروا في الأرض شرقاً وغرباً، رافعين لواء التوحيد، فدانت لهم شعوب وبلدان كانت تابعة للروم والفرس - أي الدولتين الكبيرين في ذلك العصر - ولم يسعوا للغزو والاستعباد، ولكن لإخراج الناس من عبودية غير الله عزَّ وجلَّ إلى عبادته وحده، وتحقيق العدل الذي أقيمت به السماوات والأرض، ولا عجب؛ فقد رباهم الرسول ﷺ، وكان كل صحابي كأنه أمة.

يروى أنه لما أبطأ على عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فتح مصر، كتب إلى عمرو بن العاص رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «أما بعد؛ فقد عجبت لإبطائكم عن فتح مصر، تقاتلونهم منذ سنين! وما ذاك إلا لما أحدثتم، وأحببتم من الدنيا ما أحب عدوكم، وإن الله تعالى لا ينصر قوماً إلا بصدق نياتهم. وقد كنت وجهت إليك أربعة نفر، وأعلمتك أن الرجل منهم مقام ألف رجل، على ما أعرف، إلا أن يكون غيرهم ما غير غيرهم»^(٢).

(١) «حياة الصحابة»، ج ٣، (ص ٦٩٨)، محمد يوسف الكاندهلوي، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٥م، تقديم:

الشيخ أبي الحسن الندوي، دار المعارف.

(٢) نفسه (ص ٦٩١).

وكان هرقل ملك الروم مذهولاً بسبب هزيمة الروم، وأخذ يسأل متعجباً: «ويلكم، أخبروني عن هؤلاء القوم الذين يقاتلونكم، أليسوا بشرًا مثلكم؟! قالوا: بلى، قال: فأنتم أكثر أم هم؟ قالوا: بل نحن أكثر منهم أضعافًا في كل موطن، قال: فما بالكم تنهزمون؟! قال شيخ من عظمائهم: من أجل أنهم يقومون الليل، ويصومون النهار، ويوفون بالعهد، ويأمرون بالمعروف، وينهون عن المنكر، ويتناصفون بينهم، ومن أجل أنا نشرب الخمر، ونزني، ونركب الحرام، وننقض العهد، ونغضب ونظلم، ونأمر بالسخط، ونهني عما يرضي الله، ونفسد في الأرض، فقال: أنت صدقتني»^(١).

كذلك فإن الدارس لحياة الصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ يقف على ظاهرة أخرى لها صلة وثيقة بموضوع دراستنا - أي الحرص الشديد على طلب العلم والتعلم - فلم تشغلهم أسمى الغايات - وهي الجهاد - عن طلب العلم والحرص على متابعة كل جديد تعلمه أصحابهم الذين هم يشاركونهم في المعارك، «فعن أبي سعيد الخدري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: كنا نغزو وندع الرجل والرجلين لحديث رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فنجيء من غزواتنا، فيحدثونا بما حدث به رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فنحدث به، نقول: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»^(٢).

(١) نفسه (ص ١٩١).

من «آراء ابن تيمية في نظرية المعرفة» و«درء تعارض العقل والنقل»، ج ٧، (ص ٣٢٥). وقد تنازع الناس في السمع والبصر وأيها أكمل؟ فذهبت طائفة، منهم ابن قتيبة، إلى أن السمع أكمل؛ لعموم ما يعلم به وشموله، وذهب الجمهور إلى أن البصر أكمل؛ فليس المخبر كالمعاين. والتحقيق في هذا الباب أن العيان أتم وأكمل، والسمع أعم وأشمل.

(٢) وينظر أبواب: الجمع بين الكسب والعلم - تعلم الدين قبل الكسب - تعلم الرجل لأهله - تعليم الرجل لسان الأعداء وغيره للضرورة الدينية - وترك الإمام رجلاً من أصحابه للتعليم - إرسال الصحابة إلى البلدان للتعليم - الرحلة في طلب العلم.

ويتبين منها كلها الحرص الشديد على طلب العلوم بأنواعها، فكيف بهم عند طلب علم العقائد وأصول دينهم؟ لا شك أنهم كانوا أشد حرصًا عليها!

إن الميزة الكبرى التي تميزهم عن غيرهم في قضايا العقائد ومسائل أصول الدين: أن الصحبة للرسول ﷺ مكنتهم من التعلم منه عليه الصلاة والسلام مباشرة، فقد شاهدوه، وتبعوا أعماله في دائرة الحياة الأسرية والاجتماعية والعسكرية والدولية، وأحبوه ﷺ - لشأله - أكثر من حبهم لأنفسهم؛ فسهل عليهم الاقتداء به، فقد أخرج ابن سعد عن ابن شماس المهرى، قال: حضرنا عمرو بن العاص رضى الله عنه وهو في سياق الموت، فحول وجهه إلى الحائط يبكي طويلاً، وابنه يقول له: ما يبكيك؟ أما بشرك رسول الله ﷺ بكذا؟ أما بشرك بكذا؟ قال: وهو في ذلك يبكي، ووجهه إلى الحائط، قال: ثم أقبل بوجهه إلينا، فقال: إن أفضل مما تعد علي شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، ولكني قد كنت على أطباق ثلاث: قد رأيتني ما من الناس من أحد أبغض إلي من رسول الله ﷺ، ولا أحب إلي من أن أستمكن منه فأقتله، فلو مت على تلك الطبقة لكنت من أهل النار، ثم جعل الله الإسلام في قلبي فأتيت رسول الله ﷺ لأبايه، فقلت: أردت أن أشرط، فقال: تشترط ماذا؟ فقلت: أن يغفر الله لي، فقال ﷺ: «أما علمت يا عمرو أن الإسلام يهدم ما كان قبله، وأن الهجرة تهدم ما كان قبلها، وأن الحج يهدم ما كان قبله؟» فقد رأيتني ما من الناس أحد أحب إلي من رسول الله ﷺ، ولا أجل في عيني منه! ولو سئلت أن أنعته ما طقت؛ لأنني لم أكن أطيق أن أملاً عيني؛ إجلالاً له، فلو مت على تلك الطبقة رجوت أن أكون من أهل الجنة. ثم ولينا أشياء بعد، فلمست أدري ما أنا فيها، أو ما حالي فيها، فإذا أنا مت فلا تصحبني نائحة ولا نار، فإذا دفنتموني فشنوا علي التراب، فإذا فرغتم من قبري فامكثوا عند قبري قدر ما ينحر جزور ويقسم لحمها؛ فإني أستأنس بكم، حتى أعلم ماذا أراجع به رسل ربي. «أخرجه مسلم بسند ابن سعد بسياقه نحوه»^(١).

(١) «حياة الصحابة»، ج ٣، (ص ٥٢-٥٣).

لا عجب إذن أن يتبوأ الصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمُ القمة في التآسي برسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عقائد وسلوكًا، وأن يعضوا بالنواجذ على الكتاب والسنة لضمان استمرارية الرسالة التي نيّطت بهم بعده صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ للمحافظة على العهد الأول، فلم يفرطوا في شيء من عقائد الإسلام وشرائعه، فقد تصدى أبو بكر الصديق رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لأهل الردة بقوة، فمن أقواله: «والله لا أبرح أقوم بأمر الله وأجاهد في سبيل الله، حتى ينجز الله لنا، وفيه لنا عهده، فيقتل من قتل منا شهيدًا في الجنة، ويبقى من بقي منا خليفة الله في أرضه، ووارث عبادته الحق، فإن الله تعالى قال - وليس لقوله خلف -: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ﴾ [النور: ٥٥]»^(١).

إن هذه المواقف وغيرها مما تضيق هذه الدراسة عن استيعابه - خير دليل على تمكن الإيمان من القلوب، والمعرفة الصحيحة لعقائد الإسلام التي تلقاها الصحابة من الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الذي علمهم كل شيء، وأولها - بداهة -: مسائل أصول الدين؛ فمنها:

- عن عائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بعث رجلًا على سرية، فكان يقرأ لأصحابه في صلواتهم، فيختم بـ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾، فلما رجعوا ذكروا ذلك لرسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فقال: «سلوه لأي شيء يصنع هذا؟» فسألوه فقال: لأنها صفة الرحمن، فأنا أحب أن أقرأها، فقال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أخبروه أن الله عزَّ وجلَّ يحبها» [أخرجه الشيخان]^(٢).

- وأخرج أحمد عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قلنا: يا رسول الله، إذا رأيناك رقت قلوبنا وكنا من أهل الآخرة، فإذا فارقتنا أعجبتنا الدنيا وشممنا النساء والأولاد. قال

(١) نفسه (ص ٦٠).

(٢) نفسه (ص ٢٢).

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لو أنكم تكونون كل حال على الحال التي أنتم عليها عندي لصافحتكم الملائكة، ولزارتكم في بيوتكم...» إلى آخر الحديث. روى الترمذي وابن ماجه بعضه (١).

- وعن عائشة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أنها قالت: تبارك الذي أوعى سمعه كل شيء! إني لأسمع خولة بنت ثعلبة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، ويخفى علي بعضه، وهي تشتكي زوجها إلى رسول الله - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وهي تقول: يا رسول الله، أكل مالي وأفنى شبابي ونثرت له بطني، حتى إذا كبرت سني وانقطع ولدي - ظاهر مني، اللهم إني أشكو إليك! قالت: فما برحت حتى نزل جبريل عَلَيْهِ السَّلَام بهذه الآية: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُ فِي زَوْجِهَا﴾ [المجادلة: ١] (٢).

- وأخرج البيهقي عن أنس بن مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أن نبي الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سئل: كيف يحشر الكافر على وجهه يوم القيامة؟ قال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الذي أمشاه على رجله في الدنيا قادر على أن يمشيه على وجهه يوم القيامة» (٣).

- وأخرج الإمام أحمد عن الوليد بن عباد قال: دخلت على عبادة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وهو مريض، أتخايل فيه الموت، فقلت: يا أبتاه، أوصني واجتهد لي، فقال: أجلسوني، فلما أجلسوه قال: يا بني، إنك لم تطعم الإيوان ولم تبلغ حق حقيقة العلم بالله حتى تؤمن بالقدر خيره وشره، قلت: يا أبتاه، وكيف لي أن أعلم ما خير القدر وشره؟ قال: تعلم أن ما أخطأك لم يكن ليصيبك، وما أصابك لم يكن ليخطئك. يا بني، إني سمعت رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول: «إن أول ما خلق الله القلم، ثم قال له: اكتب، فجرى في تلك

(١) نفسه (ص ٩٣).

(٢) نفسه (ص ٢٧ - ٢٨).

(٣) نفسه (ص ٣٤ - ٣٥). قال تعالى: ﴿وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمًا وَعِيًا وَنُكَا وَصَمًا﴾ [الاسراء: ٩٧].

الساعة بما هو كائن إلى يوم القيامة. يا بني، إن مت ولست على ذلك دخلت النار»
[أخرجه الترمذي وقال: حسن صحيح غريب] (١).

إلى غير ذلك من وقائع تصور لنا كيف حقق الصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ بسلوكهم ما اعتقدوه إيماناً، فمع صدق الإيمان كادوا يعاينون مشاهد الآخرة وهم في الدنيا. وقد مضى بنا حديث أبي هريرة عن وصف أنفسهم عندما يكونون عند رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فترق قلوبهم، فيصباحون من أهل الآخرة.

- وكان البعض يتربع علامات الساعة الكبرى التي علم بها من رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فقد أخرج ابن جرير عن عبد الله بن أبي مليكة قال: غدوت على ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ذات يوم، فقال: ما نمت الليلة حتى أصبحت، قلت: لم؟ قال: طلع الكوكب ذو الذنب، فخشيت أن يكون الدخان قد طرّق، فما نمت حتى أصبحت. وفي رواية الحاكم: «فخشيت أن يكون الدجال قد طرّق».

- أما الروايات الدالة على تمثل الحياة البرزخية بعد الموت، فهي أكثر من أن تحصى، نختار منها ما رواه أبو نعيم عن الضحاك بن عبد الرحمن قال: دعا أبو موسى الأشعري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فتياناً حين حضرته الوفاة، فقال: اذهبوا واحفروا وأوسعوا وأعمقوا على قبري، حتى تكون كل زاوية منه أربعين ذراعاً، ثم ليفتح لي باب إلى الجنة، فلأنظرون إلى أزواجي ومنازلي وما أعد تعالى لي من الكرامة، ثم لأكونن أهدي إلى منزلي مني اليوم إلى بيتي، ثم ليصيبني من ريحها وروحها حتى أبعث، ولئن كانت الأخرى - ونعوذ بالله منها - ليضيّق علي قبري، حتى يكون في أضيق من القناة في الزج، ثم ليفتح لي باب من

أبواب جهنم، فأنظرون إلى سلاسل وأغلال وقرنائي، ثم لأكونن إلى مقعدي من جهنم أهدي مني اليوم إلى بيتي، ثم ليصيني من سموها وحيمها، حتى أبعث^(١).

ولنعد بعدُ لشرح موقف الصحابة من العقائد، بالمقارنة بمن تلاهم من القرون، فنقول: إذا كانت الأجيال التي تلتهم قد تلقت العقائد بالتعلم - سماعاً أو قراءة ودراسة ونقلًا - فإن الصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ تميزوا بتعلم العقائد من الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مباشرة، لا بالصيغة النظرية المجردة - كما نجدتها مدونة بكتب علم الكلام - بل إنهم من فرط استيعابهم لها عايشوها وتفاعلوا معها في حياتهم وواقعهم، وكفى بهذا دليلاً على عمق فهمهم لها وتدبرهم لأبعادها؛ فكيف يظن أحد - مع هذا السجل الحافل الذي لم ينقل عنه إلا النزر اليسير - أنهم كانوا مشغولين بالجهاد، فلم ينظروا ولم يتدبروا قضايا العقائد ومسائل أصول الدين - كما يتوهم بعض المتكلمين -؟!

والحق أنهم وضعوا قواعد المنهج السليم في بحث أصول الدين، ثم سلك سبيلهم التابعون والأئمة، إذ - كما قال ابن تيمية - «لم يكن منهم يعارض النصوص بمعقوله، ولا يؤسس ديناً غير ما جاء به الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وإذا أراد معرفة شيء من الدين، والكلام فيه - نظر فيما قاله الله عَزَّ وَجَلَّ والرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فمنه يتعلم، وبه يتكلم، وفيه ينظر ويتفكر، وبه يستدل... فهذا أصل السنة»^(٢).

(١) نفسه (ص ٣٨).

(٢) ابن تيمية، «الفرقان بين الحق والباطل»، (ص ٤٧).

فصل

الاستدلال على العقائد الإسلامية بالكتاب والسنة

استهلال

في الوقت الذي تشاع فيه الأفكار حول العقائد الإسلامية: بين من يغالي فيها، وبين من يجهلها، في هذا الوقت أصبح ضرورياً تقديم العقائد في إطار يتيح لكلا الطرفين فهمها والاعتناع بها.

وكثيراً ما كنت أتأمل شدة الانفعال عند علمائنا رَحِمَهُمُ اللهُ في الدفاع عن العقائد أمام فرق الجهمية والقدرية أو المعتزلة والمرجئة والشيعة، وأتساءل: كيف نخاطب الأجيال المعاصرة بنفس لغة علمائنا السابقين، وقد اختلفت الأطر الثقافية التي تربت عليها: بين مناهج أجنبية، وأخرى وطنية، أو قومية، وكانت دراسة الدين كأمر عابر لا يؤثر في المحصلة الثقافية للأجيال التي تربت - مع الأسف - في ظل الاستعمار الثقافي، وكان هدفه تفرغ المسلمين من عقائدهم الصحيحة، وحشو العقول بما هو غث.

وأيضاً، ما للأجيال الجديدة وعرض فرق الجهمية والقدرية والمرجئة والشيعة^(١)؟

(١) ونلفت نظر الباحثين والقراء إلى الموسوعة الممتازة التي ألفها الأستاذ الدكتور ناصر بن عبد الله ابن علي القفاري، الأستاذ بجامعة محمد بن سعود الإسلامية، بعنوان «أصول مذهب الشيعة الإمامية الإثني عشرية - عرض ونقد»، ثلاثة أجزاء، وتقع في (١٣٨٠) صفحة من القطع الكبير. وقد قضي فيها أربع سنوات!

وفيما يأتي: خلاصة موجزة لبعض النتائج:

- أثر الشيعة المعاصرين في العالم الإسلامي، بإحداث الشرك في أمة محمد ﷺ، والصد عن دين الله، وظهور فرق الزندقة والإلحاد، ومحاولة إضلال المسلمين في سنة نبهم ﷺ، والتأثير السلبي في الأدب والتاريخ، وفي بعض المفكرين المنتسبين للسنة، وإثارة الفتن الداخلية =

ولكن عندما راقبت حملات الهجوم على عقائد الإسلام وشرائعه بأسلحة العلمانيين واللا دينيين والمتغربين، راجعت نفسي، وأخذت أتأمل المصطلحات المستخدمة في الحرب الفكرية المعلنة الآن، فوجدت تصوراتهم عن الدين لا تختلف عن تصورات الفرق المنقرضة التي أشرت إليها آنفاً، مع اختلاف الأسماء؛ فإن الجهمية - بإنكارهم لصفات الله عز وجل، وهجرهم للنصوص بالكتاب والسنة التي تناول أسماء الله وصفاته - هم أنفسهم المتغربون المعاصرون الذين يتجاهلون النصوص أو يجهلونها، ويخترعون تعريفات من عند أنفسهم للألوهية، كالقول بـ: «مهندس الكون الأعظم»، و«القوى الكبرى»، وأنه في كل مكان!

وأما الذين يغالون في (الحرية الإنسانية)، وينسون أن هناك إرادة ومشية إلهية كونية أسبق من الإنسان، فهم يتشابهون مع (القدرية - أو المعتزلة) الذين نفوا القدر الإلهي، وضخموا إرادة الإنسان وجعلوه وحده محور الأعمال، فأحسنوا في جانب الحرص على الأمر والنهي، ولكنهم حرّموا أنفسهم من بعث الإيمان في التوكل على الله، ودعائه، والالتجاء إليه، باعتبارهم عباداً مخلوقين، في حاجة لا تنقطع إلى خالقهم وفاطرمهم ورازقهم ومعينهم في الشدائد والمحن.

= بين المسلمين، والاعتيالات للقيادات الإسلامية - ولا سيما الذين يحملون اسم (عُمر) - ولا تغفل إراقة الدماء في سوريا والعراق واليمن، ونشر الفاحشة عن طريق ما يسمونه بـ «المتعة الدورية» وغيرها. وفي المجال الاقتصادي: أخذ الأموال باطلاً باسم آل البيت، ويؤججون مشاعر العامة بتمثيلهم لمأساة كربلاء، بدق الطبول، وسرد الأقاصيص الكاذبة عن الظلم المزعم؛ مما يؤدي إلى شلل العقل، والتقبل الأعمى للمعتقد، ولا سيما عند الأعاجم والعوام.

ويقول الدكتور ناصر في الخاتمة: «وإن أعظم وسيلة لمعالجة وضع الشيعة هو بيان السنة للمسلمين في كل مكان، وبمختلف الوسائل، وبيان حقيقة الشيعة ومخالفاتها لأصول الإسلام بدون تقليل أو تهويل» (ص ١٢٨٧)، ج ٣، ط ٢. فجزاءه الله خير الجزاء عن الإسلام والمسلمين.

ط ٢، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م، دون اسم الناشر.

وكذلك الذين يشهدون بأن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله، يركنون إلى الشهادة، ويهملون العمل بمقتضاها؛ لأنها فاتحة لباقي أركان الإسلام من العبادات الظاهرة، كالصلاة، والزكاة، والصوم، والحج، والعبادات القلبية، كمحبة الله تعالى، ورجاء مغفرته، والالتجاء إليه، والخوف منه، وغيرها من أعمال القلوب.

هؤلاء من المعاصرين يتخذون -دون أن يدروا- نفس موقف فرقة (المرجئة) التي ظهرت في تاريخنا، مع غلوهم في الإرجاء، حتى إن بعضهم لا يصلي!

ويقدم لنا الدكتور هوفمان مثالاً مجسداً في بعض الأتراك، وهم التتاج المستنير الزائف لتركيا العلمانية بعد جريمة أتاتورك التي دفن بها الإسلام، فيقول: «إن البعض منهم يغرم بترديد دعاء: حقاً إني لا أمارس الشعائر الإسلامية، ولكني مؤمن بالله من أعماق قلبي، إن إيماني الطبيعي هذا أفضل من الصلاة خمس مرات يومياً!»^(١).

هذا وقد سبق نشر هذا البحث منذ سنوات، ونغيره ها هنا مع بعض الإضافات المتصلة بمستجدات الحرب الفكرية على العقائد الإسلامية؛ وذلك لاتصاله بموضوع الكتاب؛ لكي نؤكد سلامة منهج علماء الحديث والسنة، حيث اشتدت الحاجة إليه بعد أن زاد غلو المستغربين والحدائثيين في هجماتهم على علماء أهل السنة والجماعة، كما تعرضت العقيدة السلفية لطعنات بجرأة متناهية غير مسبقة ولا مقبولة ممن يسمون أنفسهم بـ «التنويريين» و«العقلانيين» و«الحدائثيين»^(٢)، وهم في حقيقة الأمر لهم أشباه

(١) د. مراد هوفمان، «يوميات ألماني مسلم»، (ص ٨٠-٨١)، ترجمة: د. عباس الصماري، ط الأهرام ١٤١٤هـ-١٩٩٣م.

(٢) وتعريف (الحدائث) في «الموسوعة الكاثوليكية»، ط ١٩٨١، هو أنها تعني «أزمة دينية حفرت بعمق أركان الكنيسة الكاثوليكية خلال العقد الأول من القرن العشرين... وقد تم استخدام عبارة «الحدائث» منذ القرن التاسع عشر؛ للإشارة إلى الاتجاهات المعادية للمسيحية في العالم الحديث. =

ونظائر بالفرق التي ظهرت في (ضحى) التاريخ الإسلامي^(١)، مثل: الخوارج، والقدرية، والمرجئة، ولكن باصطلاحات مستعارة من المذاهب الفلسفية الوافدة مع الغزو الفكري الاستعماري، والفرق بينهما أن السابقين عليهم استخدموا الفلسفة اليونانية، أما هم فقد خضعوا خضوعاً تاماً للفلسفة المعاصرة الغربية، دون الوعي بالاختلاف البين بين تاريخنا الإسلامي وبين التاريخ الديني والفلسفي للحضارة الغربية!

وهناك كاتب حدائي حاول موضعة الإسلام داخل دائرة التأويل المادية الكبرى؛ للقيام بنقد أصوله، فحول الربانية إلى إنسانية وجودية، كما حول حدائي آخر الإلهيات إلى إنسانيات، وهي محاولة تحمل في لغتها العلمانية محدودية ظواهرها، ولو ارتفعت تلك اللغة إلى مستوى أعلى لَسَقَطَ كل بنائها من أعلاه إلى أسفله؛ ذلك أن وضع العنصر الفوقي السماوي الرباني في لغة التحليل، والنظر إلى واقع ما أنتجه بالفعل - سيؤدي إلى إثبات حقيقة أن لغة الوحي القرآني مليئة بعلوم فوق المؤلف البشري والمجتمع البشري والتجربة البشرية، لغة أتت بجديد على اللغة البشرية قاطبة، ومنحت العالم طريقاً وجودياً علمياً وقيماً لم يكن من قبل؛ ومن هنا تكون معطيات الوجودية المعاشة قاصرة^(٢).

= المصدر: د. زينب عبد العزيز، «هدم الإسلام بالمصطلحات المستوردة: الحداثة، والأصولية»، (ص ٣٨)، ط دار الكتاب العربي، دمشق، ٢٠٠٤ م، و«صليبية الغرب ومصطلحاته».

(١) بحسب اصطلاح الأستاذ أحمد أمين بكتابه «ضحى الإسلام».

(٢) طارق منينة، «تناولات مادية لنصوص القرآن - نصر أبو زيد نموذجاً»، (ص ٢٤)، ومجلة «البيان»، شوال ١٤٣٦ هـ - أغسطس ٢٠١٥ م.

تعليقنا: وفضلاً عن انحراف منهج الحداثيين فإن موقفهم دال أيضاً على قصور في الاطلاع على مؤلفات علمائنا المعاصرين الذين تتبّعوا بأباطيل المستشرقين، وردوها إلى نحورهم، بأدلة وبراهين علمية وتاريخية وعقلية منطقية، منهم: الشيخ رشيد رضا، بكتابه الشهير «الوحي المحمدي» الذي قال لهم: «ونحن نتحداكم الآن بالإتيان بعلم أخرى لما عرضناه على أنظاركم من وحي الله =

ونجتزئ -فيما يأتي- بعض التعريفات للحدائثة، ونشأتها، ودورها:

١- مصطلح (الحدائثة) هو منهج فلسفي غربي نشأ في القرن الثامن عشر، ولبه يعتمد على العلمنة، وتمجيد الآلة، والتبشير بمستقبل حرّ بعيد عن سيطرة الأديان.

٢- كانت الحدائثة في المجتمعات الغربية نتيجة طبيعية لما مرت به من صراعات وثورات وحروب ونهضة صناعية واقتصادية، وعمد دعاة التنوير في بلادنا -التي

= تعالى وكتابه لمحمد ﷺ، مع القطعي من تاريخه، علل يقبلها ميزان العقل المسمى بـ «علم المنطق»، وسنن الإنسان، وعلم الاجتماع!.

المصدر: محمد رشيد رضا، «مختصر كتاب الوحي المحمدي»، (ص ٢٠١)، الدار العربية، محرم بك - الإسكندرية، ٢٠١٨ م.

أما تعريف (الأصولية) التي استخدمها أحد الحدائثين أيضًا فإنها كلمة قد أوجدت في الخطاب الأوروبي خصوصًا عند وصول معركة الكنيسة ضد الحدائثة إلى ذروتها الطاحنة، أي إنها كلمة يرتبط معناها الأساسي بالصراع الكنسي حفاظًا على الأصول التي نُسجت وكتبها بشر على مر العصور، وعبث بها الأيادي عبر المجامع وفقًا للأغراض السياسية والمصالح البابوية، (ص ٧٠ - ٧١)، المصدر نفسه د. زينب عبد العزيز «هدم الإسلام بالمصطلحات المستوردة: الحدائثة، والأصولية»، و«صليبية الغرب وحضارته».

ولكن المتابع لطريقة المستغربين يلاحظ أن هذا المصطلح نُزِع من سياقه التاريخي الديني لأوروبا، واستخدم في القضايا الإسلامية بلا مبرر. مثال ذلك: قول الدكتور (وهبة) باقتراحه تجديد الخطاب الديني بواسطة المثقفين لكي يقوموا بتغيير الخريطة الذهنية المصرية من (الأصولية) إلى (التنوير)! والتنوير المقصود في عبارته هو قرين الحدائثة! في حديثه للأهرام بتاريخ ٢٠/٨/٢٠٢١ م.

تقول الدكتورة زينب عبد العزيز بكتابتها: «الأصولية والحدائثة من الكلمات المصرية التي تحكمت -ولا تزال تحكّم- في مصير الشعوب الغربية والمسيحية... أما محاولة فرض مثل هذه الكلمات وإقامتها في الخطاب الإسلامي فيعد تخريبًا مرفوضًا، لا بد له من التصدي له؛ لأن نص القرآن الكريم منزل لم يتعرض لأي تحريف، والإسلام لم يعرف أي معركة بين القرآن والتقدم العلمي أو العلماء».

لم تعرف تلك الظروف - إلى استيراد الحداثة الغربية، ومحاولة زرعها غريبة في تربة لا تناسبها؛ فنشأت كائنًا مشوهًا، سمم التربة، ونشر فيها الخراب.

٣- كان دعاة التنوير والحداثة ينفذون - بعلم، أو دون علم - مخططًا تأمرًا على روح الأمة وتراثها، فرافق دعواهم الهجوم على القيم والثوابت والدين واللغة التي تحتوي هذا كله؛ بدعوى أنها تمثل عصور الظلام، وأن (الحداثة) تقتضي الثورة على كل ذلك وتخطيمه! (١)

هذا ومن أفضل المصادر للحداثة هو كتاب الدكتور عبد الوهاب المسيري بعنوان «دراسات معرفية في الحداثة الغربية»، وقد خلص فيه إلى القول إن المشروع التحديثي (في الإطار المادي المنفصل عن القيمة) هو ذاته مشروع العلمنة والترشيد والتنوير (في الإطار المادي)، وهو مشروع يبدأ بإعلان أن العالم مكتف بذاته يحوي داخله ما يكفي لتفسيره ولتأسيس منظومات معرفية وأخلاقية، وداخل هذا الإطار المادي يُرد الإنسان إلى المادة، ويُفكك فتسقط مقولة الذات الإنسانية الحرة، وتُستوعب في الطبيعة/ المادة. ويرى أنه إذا كان المشروع التحديثي العقلاني المادي غريبًا، فنحن إذن - بروحانيتنا وإسلامنا - محصنون - والحمد لله - ضده (٢).

وهذا صحيح، لكننا في حاجة إلى الاستمرار في تحصين أنفسنا؛ لأن الحداثيين لن يتركونا وشأننا، بل هم عازمون على تقليد أمثالهم في الغرب، فقد كانت الحداثة هناك

(١) د. عبد الله حمد محارب، مفكر وناقد أدبي كويتي، مقال بعنوان «الحداثة وأثرها في الأدب العربي»، (ص ١٠٠-١٠١).

مجلة «المنار الجديد»، القاهرة، ربيع الأول ١٤١٨ هـ - يوليو ١٩٩٨ م.

(٢) د. عبد الوهاب المسيري، «دراسات معرفية في الحداثة الغربية»، (ص ١٢٦)، مكتبة الشروق الدولية، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م. ويقع الكتاب في نحو أربع مائة صفحة (٤٠٠) من القطع الكبير.

«ترمي إلى تغيير بنية العقيدة المسيحية نفسها... وأصبح الشخص المنتمي للحدثة يسعى لتغيير التراث ليتأقلم مع الواقع المعاصر»^(١).

لذلك يجب أن نحافظ على يقظتنا والاحتراس من أهدافهم، ونضع نصب أعيننا قول الله تعالى: ﴿كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ [آل عمران: ١١٠].

يقول العلامة السعدي: «هذا تفضيل من الله لهذه الأمة بهذه الأسباب التي تميزوا بها وفاقوا بها على سائر الأمم، وأنهم خير الناس للناس: نصحاء، ومحبة للخير، ودعوة، وتعليمًا، وإرشادًا، وأمرًا بالمعروف، ونهيًا عن المنكر، وجمعًا بين تكميل الخلق والسعي في منافعهم -بحسب الإمكان- وبين تكميل النفس بالإيمان بالله، والقيام بحقوق الإيمان»^(٢).

كذلك أمر الله تعالى أن تتفرغ طائفة للقيام بهذه الفريضة، فتأمر بالمعروف وتنهي عن المنكر، ﴿وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٤]، وقد توعد النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هذه الأمة بأشد العقوبات إذا هي تخلت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومنه قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوا بها، إلا فشا فيهم الطاعون والأوجاع التي لم تكن مضت في أسلافهم الذين مضوا، ولم ينقصوا المكيال والميزان إلا أخذوا بالسنين وشدة المؤنة وجور السلطان عليهم، ولم يمنعوا زكاة أموالهم إلا منعوا القطر من السماء، ولم ينقضوا عهد الله وعهد رسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلا سلط عليهم عدوًا من غيرهم، وما لم تحكم أئمتهم بكتاب الله عَزَّ وَجَلَّ ويتخيروا فيما أنزل الله إلا

(١) د. زينب عبد العزيز، «هدم الإسلام بالمصطلحات المستوردة: الحدثة، والأصولية»، (ص ٤٦)،

مصدر سابق.

(٢) تفسير السعدي، (ص ١٢٦)، مكتبة الصفا بالأزهر، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.

جعل بأسهم بينهم»^(١)، وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أيضًا: «من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان»^(٢).

واعترافاً بالواقع المعيش، قد قام الحداثيون في بلادنا بتنفيذ فلسفتهم بشكل كلي، وسعوا في التدمير والهدم اجتماعياً وأخلاقياً بواسطة الأدب والتلفزيون والمسرح والسينما والموسيقا والأغاني؛ مما جعل أحد علماء الأنثروبولوجيا الإنجليز يتخذ من (الحداثة في مصر) موضوعاً للحصول على درجة الدكتوراه! ويقول: «يركز التحديث في مصر على قطع الصلات كوسيلة لتمهيد الطريق أمام أنماط اجتماعية أكثر عقلانية، وهي عملية يسميها هرفي (١٩٩٨ م) «التدمير البناء»!»^(٣).

ولم يفلت التعليم أيضاً، إذ يقول: «وفي البداية، يجب أن نقول: إن التعليم العام، وهو الطريق الأساسي والحتمي للتحديث في رأي الثقافة الرسمية من (لويس عوض) وحتى «الراية البيضاء»...»^(٤).

(١) أحمد بن صالح الزهراني، «صنف نفسك»، (ص ١٤٤)، دار الأندلس الخضراء، ١٤٢٠ هـ جدة. والحديث أخرجه ابن ماجه في الفتن، باب العقوبات، والحاكم (٤ / ٥٤٠)، وغيرها، عن ابن عمر، وصححه الألباني في «الصحيحة».

(٢) نفسه (ص ١٤٥)، والحديث أخرجه مسلم في الإيمان، باب كون النهي عن المنكر من الإيمان، عن أبي سعيد الخدري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

(٣) وولتر أرمبرست، «الثقافة الجماهيرية والحداثة في مصر»، (ص ١٢)، ترجمة: محمد الشراقوي، مكتبة الأسرة في مصر، ٢٠١٢ م.

(٤) نفسه (ص ٥٢). و«الوردة البيضاء» فيلم قام بالتمثيل فيه الموسيقار محمد عبد الوهاب، «وهو في الحقيقة فيلم حدائي مصري في الأساس»، (ص ١١١).

ويقول في (ص ٧٢) واصفاً إحدى «مقامات التونسي»: «وفي مقامة (كامب شيزار) على سبيل المثال يصور التونسي طالبين من طلاب الأزهر بشكل ساخر»، (ص ٧٤). ويقول في (ص ٧٤): «شخصيات طلاب «مقامات التونسي» غير الوقورين، والطماعين، والعاطلين!».

- = والكتاب يقع في (٢٨٢) صفحة من القطع الكبير. هذا والكتاب في مجمله سجل حافل بتاريخ الحداثة في مصر، مع ذكر أسمائهم وأنشطتهم، ويذكر مؤلفه واقعات تاريخية ومعاصرة، يتبعه لتطورات السينما والمسرح، وذكر أسماء الممثلين والممثلات والمخرجين، ويتضمن معلومات غزيرة عن صحفيين وأدباء ومؤلفين.
- ومع غزارة المعلومات وأهميتها لدارس تاريخ الحداثة في مصر، ومعرفة ممثليها والداعين إليها، سنكتفي بعرض بعض آراء المؤلف فيما يأتي:
- «كانت مجلة «الإثنين» الأسبوعية واحدة من الساحات التي يتم فيها تحسين حداثة الطبقة المتوسطة في أيام أوج مجد (عبد الوهاب)». (ص ٩٤).
 - أصبحت وسائل الإعلام في القرن العشرين وسيلة مهمة لنشر مبادئ الحداثة في مصر. (ص ١٢).
 - «وقد يكون بعض المصريين يعرفون أن (سنا جميل) قد مثلت باللغة الفرنسية، فقد نشرت مجلة «أكتوبر» عام ١٩٧٦ أنها ستمثل في مسرحية فرنسي اسمه (رقصة الموت)، مع (جميل راتب)». (ص ٢٥٧).
 - يذكر أدونيس أن الحداثة العربية عملية تقدمية بدأت من القرآن! (ص ٢٦١).
 - «إن بداية التحول والنهضة في الأدب العربي الحديث تكمن في تحول الأديب العربي من أقصى التطرف في المحافظة والثبات، إلى التحرر والتطور». (ص ١٣).
 - صاحب فيلم «خلي بالك من زوزو» هو حسن الإمام، وهو الذي أخرج عددًا من الأفلام المنتشرة المأخوذة من أعمال لنجيب محفوظ... (أم زوزو) هي (نجية كاريوكا) التي كانت راقصة وبطلة سينمائية في حقبة الأربعينيات والخمسينيات، و(زوزو) دور قامت به (سعاد حسني) بطلة السينما الشاملة في الستينيات والسبعينيات. (ص ٢٧٤)
 - كانت رغبة الدكتورة نفوسة زكريا (١٩٦٤م) التخلص من العاميات العربية، وقد انضم لها الدكتور إبراهيم مذكور (١٩٩٠م) رئيس المجمع اللغوي بالقاهرة، وكان متفائلًا بأن العامية في طريقها للزوال. (ص ٦٣)
 - في بداية السبعينيات، قامت أول حركة إسلامية أيديولوجية في الجامعات المصرية... وفي السينما المصرية عندما يتم تصوير الإسلاميين يتم ذلك بصورة سيئة... وفيلم «الإرهابي» الذي أخرجه (نادر جلال) عام ١٩٩٤م يصور الإسلاميين على أنهم تعوزهم أصول التعليم الأساسية، وقادمون من خارج المؤسسات الرسمية الثقافية. (ص ٢٧٥)
 - كان (عادل إمام) الفنان التمثيلي الوحيد الذي اشترك في تشييع جنازة (فرج فودة) المناهض للإسلاميين، كما كان الوحيد الذي مثل فيلماً بهذا الصدد، وأخرجه له (نادر جلال)، واستقبلت الحكومة هذا الفيلم بكل الترحيب. (ص ٢٧٨)
- =

- = - كان (سهماوي) هو مدير التحرير لجريدة (الأهرام) الإنجليزية... وفي عام ١٩٩٣م وجدته يعمل في مشروع آخر، وهو (الأهرام) الفرنسي.
- وتعليق (الأهرام) بالإنجليزية هو اللحاق بركب العولمة، وتكريس التعبير بالإنجليزية. (ص ٢٧٧)
- «مائة عام من التنوير» هي عمل نشرته الحكومة، وهو من إبداع الفنان المعاصر (صلاح عناني) الذي يدير (مركز الغوري للفنون). (ص ٢٨٠)
- فكما كان الحال في الحداثة الغربية فإن المصريين يتمتعون بتنوع كبير في الفكر والممارسات الحداثيّة... وبعضهم يحاولون تقديم الحداثة من خلال المؤسسة التعليمية والثقافة الجماهيرية. (ص ٢٨٠)
- (صافيناز كاظم) كانت من أوائل النساء المثقفات اللاتي يضعن الحجاب الإسلامي الذي يرتديه معظم نساء مصر الآن. لقد سعدت عندما تعرفت عليها في حجرة الطعام الجيدة، وعرفت أنها درست في جامعة (كانسس)، وهي غير بعيدة عن مسقط رأسي. وتقول: إن دراستها تلك جعلتها أكثر تصميمًا على أن تعيش حياة إسلامية حقيقية، فقد رفضت أن تسلم علي. (ص ٢٨١)
- أعرف فيلمين مصريين فقط تناولا موضوع (الشذوذ الجنسي)، هما: «حمام الملاطيلي» الذي أخرجه (صلاح أبو سيف) عام ١٩٧٣م، وهو لم يذن الشذوذ بقدر ما وصفه على أنه جزء من الانحلال الأخلاقي الذي أدى إلى هزيمة ١٩٦٧م... والثاني «مرسيدس» ١٩٩٣م، وأخرجه (يسري نصر الله) يتبنى فكرة أن الميول الجنسية للفرد تولد معه، وهي ليست مسألة أخلاقية. (ص ٢٨٢).

فصل

تعليل أخطاء المستغربين والحدائشين

إن الأخطاء التي يقع فيها المستغربون والحدائشون ترجع في مجملها إلى ثلاثة عوامل، هي:

الأول: المغالطات التي حذر منها الدكتور عبد الرحمن بدوي في الأبحاث الدينية، حيث تستخدم بعض الاصطلاحات التي تفقد معناها باقتلاعها من سياقها، ثم تفسر بطريقة أخرى لا تمت بصلة للموضوع الذي يعرضه الباحث^(١).

الثاني: قصورهم في الاطلاع على مؤلفات علماء الإسلام المعاصرين، ونخص بالذكر منهم اثنين، هما: الإمام رشيد رضا، والدكتور دراز، كما سنعرض ذلك في الصفحات الآتية.

الثالث: وهم الاعتقاد بأن نهضة العالم الإسلامي في هذا العصر لن تتحقق إلا بسلوك الطريق نفسه، الذي سلكته أوروبا في عصر النهضة، ألا وهو التحرر من قيد الدين. ويرجع انحراف ذلك الاعتقاد إلى عدم الوعي باختلاف مفهوم الدين ووظيفته عندنا، وما يقابل ذلك عند الأوروبيين، فضلاً عن انطلاق العقل في أوروبا في اتجاه معاد للدين، هو رد فعل لاضطهاد الكنيسة للمفكرين والعلماء، وهو لم يتفق لنا، ولن يتفق في العالم الإسلامي؛ إذ يمكن أن تتحقق الانطلاقة الفكرية والعلمية في ظل الإسلام، وقد تحققت بالفعل في عصور ازدهار الحضارة الإسلامية، واستفادت منها أوروبا في بناء نهضتنا الحديثة.

(١) د. عبد الرحمن بدوي، «مناهج البحث»، (ص ٢٠٨)، دار النهضة العربية بالقاهرة، ١٩٦٣ م.

ويقول الدكتور أبو الوفا التفتازاني^(١): «ولسنا في حاجة إلى إسهاب القول في أن معظم مفهومات الفلسفة المعاصرة في أوروبا متناقض للإسلام؛ فهي تنطلق من الإلحاد، وهو ظلمات، بعضها فوق بعض، وكل فيلسوف ينطلق في عصرنا من الإلحاد ﴿كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا﴾ [الأنعام: ١٢٢]»^(٢).

يتبين إذن المنهج العلمي الصحيح المفترض قيامه وفق البحث النزيه وإخلاص النية لمعرفة الحق، هذا المنهج يقودنا إلى معرفة مدى الاختلاف الجذري بين تاريخ حضارتنا الإسلامية الذي اتصف بالازدهار الشامل الرائع، وأضاء العالم في العصر الوسيط، وبين حضارة الغرب التي مرت بعصر وُصف بأنه مظلم.

إن حضارتنا أسست منذ البداية على كتاب الله، وسنة رسوله ﷺ، والموازنة بين أحوال العرب في الجاهلية وأحوالهم بعد إسلامهم تبرهن على التأثير الفعال للقرآن الكريم مع سنة الرسول ﷺ الذي صبغ حياته بالقرآن، وبه أيضًا ربي صحابته رضي الله عنهم، وأخرجهم من الظلمات إلى النور، كما يتضح لنا عند الحديث عن مكانة القرآن الكريم في قلوب المسلمين الأولين.

(١) وللدكتور التفتازاني مشروع متكامل لتدريس الفلسفة وفق قواعد منهجية وضعها، كفيلة بدرء خطر الإلحاد عن شبابنا، وحمايته من ذوبان شخصيته في الشخصية الغربية، ويطمح أن تتجاوز البشرية حضارة الغرب إلى نوع آخر من الحضارة أفضل وأكمل، تضم خير ما في تلك الحضارة، وتقيم التوازن بين الجانب الروحي والجانب المادي، وتجعل دعائمها الإيمان بالله، والعلم، والعدل الاجتماعي. وهنا يبرز الدور الذي يجب أن يقوم به المسلمون في هذا العصر -انطلاقاً من دينهم- ليحققوا أمل البشرية في مستقبل أفضل. (ص ٣٤٢)

(٢) د. أبو الوفا التفتازاني، بحث بعنوان «تدريس الفلسفة - منهج إسلامي في تدريس الفلسفة الأوروبية الحديثة والمعاصرة في الجامعة»، (ص ٣٤٩)، مجلة «الجمعية الفلسفية المصرية»، يناير ١٩٩٦ م. وإني أضم صوتي إلى صوته، وبخاصة بعد أن عانينا آثار الفلسفة في بعض مثقفينا، وانحرافات الحداثة والعلمانية وخير دليل على ذلك.

وكان الأولى بالمستغربين دراسة تاريخهم الإسلامي بأمانة؛ لأن هذا التاريخ يبرهن على ما شرحناه آنفاً، وقد اعترف به المؤرخون شرقاً وغرباً، بما فيهم من المستشرقين الذين يتخذونهم أساتذة. أما الإصرار والمكابرة فإنه دليل على خطأ في المنهج، والتواء في التلقي والفهم!

ولو رفعوا عن أعينهم الغشاوة، وأخلصوا النية في البحث عن الحق - لأتضح لهم أن القرآن الكريم هو الأساس الذي أقام العرب عليه الحضارة الإسلامية؛ وفيما يأتي البيان:

مكانة القرآن الكريم في قلوب المسلمين الأولين - ولولا القرآن لما أقام العرب الحضارة الإسلامية:-

كان المسلمون في عصر النبي ﷺ وبعده، كانوا يقرأون القرآن أو يسمعون، فيُعنون بتفهم روحه، فإن عني علماءهم بشيء وراء ذلك فيما يوضح الآية من سبب للنزول، أو استشهاد بأبيات من أشعار العرب، تفسر لفظاً غريباً أو أسلوباً غامضاً. وأكثر ما روى لنا الطبري وغيره عن الصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ هو من هذا القبيل.

وتغير الحال في أواخر العصر الأموي وأصبح علماء الكلام ينظرون إلى القرآن من خلال الفلسفة اليونانية، «فقد استخدموا الأدلة اليونانية في العقائد الدينية، وهي غير الطريقة التي نحاهم القرآن الكريم في الدعوة إلى الدين»^(١).

روى البخاري والترمذي عن أنس بن مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (المتوفى ٩٠ هـ)، قال: «ما أعرف شيئاً مما كان على عهد رسول الله ﷺ! قيل: الصلاة؟ قال: أليس صنعتم ما صنعتم فيها؟».

(١) أحمد أمين، «ضحى الإسلام»، ج ١، (ص ٣٩٩)، ط ٢، مكتبة الأسرة، ٢٠٠٢ م.

ويعلق الأستاذ أحمد أمين على ذلك بقوله: «فأنس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قد شاهد عصر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وعصر الأمويين، ومع قرب العصرين لاحظ اختلاف الأنظار والأعمال، فكيف إذا شاهد العباسيين ومن بعدهم؟!»^(١).

وفي حديث الدكتور طه حسين عن معجزة القرآن يقول: «كان معجزاً بالفاظه ومعانيه... وكان معجزاً بآثاره التي ظهرت في حياة النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ... وبآثاره التي ظهرت بعد وفاته، والتي لا يزال كثير منها باقياً إلى الآن، وإلى آخر الدهر، وصدق الله حين قال في سورة النور: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُم مِّن بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَن كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [النور: ٥٥]، فقد خشعت قلوب العرب للقرآن آخر الأمر، نفذ إلى قلوبهم، واستأثر بضمائرهم، وفتح آفاقاً كانت مغلقة أمامهم قبل أن يتلى عليهم، وحررهم من الرق، رق النفوس للشهوات، وطهرهم بعد الرجس، رجس الخطايا والآثام، ووحدهم بعد الفُرقة، وأعزهم بعد الذلة، وملأ قلوبهم نوراً، فانبثوا في الأرض ينشرون نور الله ما وجدوا إلى ذلك سبيلاً»^(٢).

ونجد مصداق ذلك في حديث (رستم) قائد الفرس، حيث أخذ يتفاخر بقومه، ويعظم أمرهم أمام المغيرة بن شعبه رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، موازناً بينهم وبين العرب في الجاهلية، فقال: «... ثم إنه لم يكن في الناس أمة أصغر عندنا منكم، كنتم أهل معيشة سيئة، لا تراكم شيئاً ولا نعدكم، وكنتم إذا قحطت أرضكم وأصابكم السنة، استغثتم بناحية أرضنا، فنأمر

(١) نفسه (ص ٣٩٧).

(٢) د. طه حسين، «مرآة الإسلام»، (ص ١٢٢ - ١٢٣). وهذا هو التنبؤ الحق، لا الزائف الذي خدع المستغربين منا! ط دار المعارف، ١٩٥٩ م.

لكم بالشيء من التمر والشعير، ثم نردكم، وقد علمت أنه لم يحملكم على ما صنعتم إلا ما أصابكم من الجهد في بلادكم، فأنا أمر لأمركم بكسوة وبغل وألف درهم، وأمر لكل رجل منكم بوقر تمر، وبثوبين، وتنصرفون عنا، فإني لست أشتهي أن أقتلكم ولا أسرکم.

فتكلم المغيرة بن شعبه، فحمد الله وأثنى عليه، وقال: إن الله خالق كل شيء ورازقه، فمن صنع شيئاً فإنما يصنعه، والذي له، وأما الذي ذكرت به نفسك وأهل بلادك من الظهور على الأعداء، والتمكن في البلاد، وعظم سلطان الدنيا - فنحن نعرفه، ولسنا ننكره، فالله صنعه بكم، ووضع فيكم، وهو له دونكم. وأما الذي ذكرت فينا من سوء الحال وضيق المعيشة واختلاف الأسباب - فنحن نعرفه ولسنا ننكره، والله ابتلانا بذلك وصيرنا إليه، والدنيا دُول، ولم يزل أهل شدائد ما يتوقعون الرخاء حتى يصيروا إليها، ولو كنتم فيما آتاكم الله ذوي شكر، كان شكركم يقصر عما أوتيتهم، وأسلمكم ضعف الشكر إلى تغير الحال^(١). ولو كنا فيما ابتلينا به أهل كفر، كان عظيم ما تتابع علينا مستجلباً من الله رحمة يرفقه بها عنا، ولكن الشأن غير ما تذهبون إليه... أوليس مما كنتم تعرفوننا به: أن الله تَبَارَكَ وَتَعَالَى بعث فينا رسولاً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟...»، ثم انتهى إلى قوله: «وإن احتجت إلينا أن نمنعك فكن لنا عبداً تؤدي لنا الجزية عن يد وأنت صاغر، وإلا فالسيف إن أبيت؛ فاستشاط غضباً، ثم حلف بالشمس: لا يرتفع لكم الصبح غداً حتى أقتلكم جميعاً».

وكان المغيرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عند بدء المقابلة يمشي حتى جلس على سرير رستم ووسادته، فوثبوا إليه وأنزلوه بعد ضربه ضرباً خفيفاً، فقال: كانت تبلغنا عنكم الأحلام، ولا أدري

(١) «فصول مختارة من كتب التاريخ»، (ص ١٦١)، تأليف د. طه حسين - عبد السلام هارون - علي البجاوي - إبراهيم الإيباري، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، ١٩٥٨ م. والمصدر: تاريخ الطبري.

قوماً أسفه منكم، وإنا معشر العرب سواء، لا يستعبد بعضنا بعضاً، إلا أن يكون محارباً لصاحبه؛ فظننت أنكم تواسون قومكم كما نتواسى! وكان أحسن من الذي صنعتم: أن تخبروني أن بعضكم أرباب بعض، وأن هذا الأمر لا يستقيم فيكم، فلا نصنعه، ولم آتكم، ولكن دعوتوني. اليوم علمت أن أمركم مضمحل، وأنكم مغلوبون، وإن ملكاً لا يقوم على هذه السيرة، ولا على هذه العقول»^(١).

ولما علم عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بالنصر قام في الناس فقرأ عليهم سورة الفتح، وقال: «إني حريص على ألا أَدع حاجة إلا سدتها ما اتسع بعضنا لبعض، فإذا عجز ذلك عنا تأسينا في عيشنا حتى نستوي في الكفاف، ولوددت أنكم علمتم من نفسي مثل الذي وقع فيها، ولست معلمكم إلا بالعمل، إني والله ما أنا بملك فأستعبدكم، وإنما أنا عبد الله، عرض عليّ الأمانة»^(٢).

وتعليقاً على هذا النص يقول الدكتور طه حسين: «وإذا كان النجاح قد أتى لعمر - لما آتاه الله من عبقرية - فهو كذلك قد أتى لقواده الذين فتحوا الأرض... وأتى هذا النجاح أيضاً للجند الذين قهروا أعظم دولتين في الأرض حينذاك: دولة الفرس، ودولة الروم، وهم لم يعرفوا قط من شؤون الحرب إلا ما كانوا يألفون من هذه الحرب الأولية التي كانت تثار بين القبائل، لم يعرفوا الجيوش الضخمة، ولا أداة الحرب التي ابتكرتها الحضارة، ولا حصار المدن، ولا اقتحامها، وهم مع ذلك قد انتصروا أي انتصار، ونشروا لواء الإسلام في أقطار الأرض شرقاً وغرباً، وأزالوا من الأرض دولة عظيمة لم تستطع جيوش روما ولا جيوش قسطنطينية أن ترزع عنها، وهي دولة الفرس الساسانيين... كيف

(١) نفسه (ص ١٥٩-١٦١)، باختصار.

(٢) نفسه (ص ١٦٥).

جاهد الجند فامعنوا في الجهاد؟ وكيف صبروا فأبلغوا في الصبر؟ وكيف جنوا نتيجة هذا كله نصرًا مؤزرًا؟ وما أشك في أن القرآن هو المؤثر الأول في هذا كله»^(١).

وفي موضع آخر من كتابه «مرآة الإسلام» يتحدثنا عن تأثير القرآن في تغيير التاريخ، وتحويله أمة جاهلة غافلة أمية شديدة التنافر والتدابير، يضرب بعضها رقاب بعض، وينهب بعضها أموال بعض، فإذا هي تصبح أمة قد خلقت خلقًا جديدًا، فألفت النظام والأمن والعدل، وطمحت إلى الرقي، وظفرت منه بحظ موفور، ونشرت هذه الخصال كلها في أمم كثيرة في الأرض، ثم مزجتها، وجعلت منها أمة واحدة تتعاون على الخير والبر و(ترقية الحضارة). لا أذكر هذا كله ولا أطيل فيه؛ لأنه أظهر من أن يحتاج إلى ذلك، والقرآن وحده مصدر هذا كله، فلولا لظلت الأمة العربية على جهالها وغلظتها وانقسامها، ولطمع فيها غيرها من الأمم المتحضرة فاستذلها واستغلها وبسط عليها سلطانه^(٢).

وقد ألفت كتب قديمة وحديثة في إعجاز القرآن، ولكنها -على كثرتها- لم تقل في إعجازه كل ما يمكن أن يقال؛ لأنه أروع روعة، وأبهر جمالًا من أن يُستنفد فيه القول!^(٣)

أنشك -بعد كل هذا السرد والتحليل والتعليل- أن القرآن الكريم هو الذي جعل العرب يؤسسون حضارة إسلامية زاهرة ليس لها شبيه بين الحضارات قديمها وحديثها؟!

(١) د. طه حسين، «مرآة الإسلام»، (ص ٢٤٧-٢٤٨).

(٢) نفسه (ص ١٥٣).

(٣) نفسه.

فصل

منهج الدكتور محمد عبد الله دراز في عرضه لطريقة القرآن الكريم في إثبات ربانية مصدره

منهج الدكتور دراز في عرضه لطريقة القرآن الكريم في إثبات ربانية مصدره:
أشرنا سابقاً إلى كتاب «الوحي المحمدي» للشيخ رضا، الذي أبطل به ترهات المستشرقين، ونضيف إليه كتاب «مدخل إلى القرآن الكريم» للدكتور محمد عبد الله دراز، الذي كرس فيه -بالجزء الثالث- التذليل على ربانية مصدر القرآن الكريم، وهذا الكتاب يمثل إحدى رسالتين باللغة الفرنسية نوقشتا في ديسمبر ١٩٤٧م بجامعة باريس، وبهما نال المؤلف درجة الدكتوراه في الآداب بمرتبة الشرف الأولى.

ومما قاله الدكتور السيد محمد بدوي في تقديمه للكتاب: «ومما يزيد في قوة الحجج والأسانيد التي يوردها الباحث الجليل: أنه لم يكتف في مناقشته لنقاط البحث المختلفة بالرجوع إلى نصوص القرآن الكريم، أو إلى ما أثر عن السلف الصالح وعلماء الفقه، بل إنه كان -وفقاً لطريقته في التعمق- يجهد عقله لكي يتصور ما قد يمكن أن يوجه من اعتراضات على ما يقدمه من حقائق، ويقلب كل مسألة من المسائل على وجوها مختلفة: المحتملة منها، وغير المحتملة، ويورد ما جاء بشأنها في كتب المستشرقين والفلاسفة والمفكرين الغربيين، ثم يرد عليهم بحجج عقلية من نوع حججهم؛ فيكون في ذلك أبلغ الرد عليهم، وخير وسيلة لهدم دعاوهم»^(١).

(١) (ص ١٣) من كتاب «مدخل إلى القرآن الكريم- عرض تاريخي، وتحليل مقارن»، تأليف: الدكتور محمد عبد الله دراز، ترجمة: الأستاذ محمد عبد العظيم، مراجعة: الدكتور السيد بدوي، أستاذ علم =

فقرات مختارة من الكتاب:

إننا نخشى أن نخل بمضمون الكتاب لو قمنا بعرض بعض فصوله؛ إذ إنه في جوهره كالسبيكة الذهبية البالغة الروعة والجمال ودقة الصناعة، إذ نخشى لو اقتطعنا منها بعض أجزائها أن تفقد رونقها؛ لذلك سنكتفي باختيار بعض الفقرات الواردة بالخاصة، وبخاصة عناية الدكتور دراز بإثبات سلامة بدن الرسول ﷺ وعقله، إذ أتى بشهادة (رنان) حيث وصفه بأنه «لم يخلق عقل قط بمثل صفائه، ولم يوجد إنسان قط تحكم مثله في فكره». ولكي ينفي بأدلة قطعية الثبوت تخريصات (جولد سيهر) بأن ما حدث له «ظاهرة مرضية تتاب ذوي القدرات الخارقة وحدهم»^(١)

= الاجتماع بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية، دار القرآن الكريم، الكويت - دار القلم، الكويت، ١٣٩١هـ - ١٩٧١م.

(١) (ص ١٧٣)، وهو مستشرق يهودي معاصر، ومن دأبه: ترديد الأباطيل المستهلكة نفسها، التي كان يصد بها أعداء النبي ﷺ رسالته أيام البعثة. ينظر كتاب «التحديات الفكرية في صدر النبوة» للدكتور أحمد عطية، كتاب المجلة العربية، صفر ١٤٤٣هـ - سبتمبر ٢٠٢١م. ونكتفي بصورة واحدة من صور التحديات الفكرية في فترة صدر الإسلام التي عرضها المؤلف الفاضل، هي الصورة الخامسة، حيث قال: «إن قضية التريص بالإسلام وأهله ما زالت مستمرة، وهي في استمرارها هذا تمثل امتداداً لما كانت عليه تلك العداوة في صدر الإسلام وبعده، والفرق بينهما أن الآليات قد تطورت لتناسب مرور السنين والأعوام. ومن أكبر الآليات التي يمكن من خلالها التصدي لتلك الهجمات الفكرية: هي دراسة التاريخ والسيرة النبوية، وفهمهما فهماً جيداً يتناسب وقضايا العصر».

كذلك يوجهنا الدكتور أحمد عطية إلى سورة (ص)، إذ تبين له من الدراسة أن القرآن الكريم أورد هذه التحديات الفكرية بتلك السورة، بطريقة رائعة ومعجزة في الوقت نفسه. (ص ٩٦). ومع تأكيدده لاستمرار حرب الإسلام ورسوله ﷺ، يرى أن الحرب الفكرية هي أشد فتكاً من الحرب بالسلاح... كما غني بدور اليهود في الحرب الفكرية، حيث استعانت بهم قريش. وخصص بحثاً لهذا الغرض بعنوان «سؤالات اليهود»، (ص ٨٤).

وكان مدخل الدكتور دراز هو مراجعة هذا الفرض، والموازنة بينه وبين البرهان على «أن صوت الحق ذاته هو الذي يلهمه، ولتحقيق هذا الغرض علينا أن نراجع محتوى تعاليمه، ومضمونها»، ثم قدم ثلاث عينات^(١)، وإليك ثلاث عينات:

١- حقائق دينية وأخلاقية وتاريخية:

عندما نعقد مقارنة بين التوراة والقرآن، من صفات الله والملائكة والأنبياء وما وراء الكون... إلخ، فإنه عندما يشترك هذان الكتابان في الحديث عن موضوع واحد، فإن النص القرآني تميز - في الغالب - باتزانة واتجاهه نحو استخلاص العبر والدروس من كل عرض. ولقد كتب (جول دافيد) في مقال معنون «توافقات واختلافات بين القصص الديني في التوراة والقرآن»، يقول: «إن الجوهر واحد، والاختلاف ليس إلا في الشكل، وفي تفاصيل طفيفة للغاية».

وما يتبع للتوفيق والتدرج بين الأناجيل الأربعة ينبغي دراسة الوصايا الدينية التي تركها لنا جميع رسل الله، فرغم المسافة الشاسعة التي تفصل بينهم من حيث الزمان والمكان، ورغم اختلاف الأجناس واللغات، فقد مروا بنفس التجربة، وهي الاتصال

= هذا وقد سبق للشيخ أحمد شاكر رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى التصدي للمستشرق اليهودي عندما أثار الشكوك في أحاديث النبي ﷺ (بكلمات جوفاء، لا طائل تحتها)... وقد أفاض في شرح القواعد التي وضعها علماء الحديث وحققوها بأقصى ما في الوسع الإنساني؛ احتياطاً لدينهم، ونفيًا للخطأ عن سنة نبيهم ﷺ... ثم تساءل بعد ذلك باستنكار: «أبعد هذا العمل الضخم والإنتاج الهائل العظيم يأتي أولئك المستشرقون ليسحروا أعين الناس، ويضعوا الغشاء على أبصارهم؟!».

المصدر: «جمهرة مقالات العلامة الشيخ أحمد محمد شاكر، مع أهم تعقبات الشيخ على «دائرة المعارف الإسلامية»، ج ٢، (ص ٧٥٠ - ٧٥٤، ٧٥٥)، جمع: عبد الرحمن العقيل، دار الرياض،

١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.

(١) نفسه (ص ١٧٤).

بعالم الغيب. وإن تطابق أقوالهم في جوهر تعاليمهم ينبغي أن يفتح أعين الغافلين على صدقهم وصحة مبادئهم التي تناولت بالوصف الحقائق العليا من زوايا مختلفة.

ويقول الدكتور دراز: «ومع هذا التطابق المدهش لاحظنا من بحثنا استقلالاً في لهجة القرآن وفي طريقته في عرض الدروس والمواظ القرآنية، واستخراج التي تلزمه في كل مناسبة، وذلك في مثل قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ دَرَسَتْ وَلَيْسِنَّهُمْ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ [الأنعام: ١٠٥].

٢- حقائق علمية:

ولكن القرآن - في دعوته إلى الإيمان والفضيلة - لا يسوق الدروس من التعاليم الدينية والأحداث الجارية وحدها، وإنما يستخدم في هذا الشأن الحقائق الكونية الدائمة، ويدعو عقولنا إلى تأمل قوانينها الثابتة، لا بغرض دراستها وفهمها في ذاتها فحسب، وإنما تذكر بالخالق الحكيم القدير، ونلاحظ أن هذه الحقائق التي يقدمها تتفق تماماً مع آخر ما توصل إليه العلم الحديث؛ مثل: المنبع الخفي الذي يخرج منه العنصر الجنسي للإنسان، والمراحل التي يمر بها الإنسان وهو في بطن أمه، وعدد التجويفات المظلمة التي يتم الخلق بداخلها، والمنشأ المائي لجميع المخلوقات الحية، وتكوين المطر، ودائرية السماء والأرض، وكروية الأرض غير المكتملة عند الأقطاب، ومسيرة الشمس إلى نقطة معلومة، وتعايش الحيوانات في جماعات تشبه المجتمعات الإنسانية، ووصف حياة النحل بصفة خاصة، وثنائية النباتات والمخلوقات الأخرى - وهي حقيقة علمية كان مجهلها عصر الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، والتلقيح بواسطة الرياح... إلخ.

وبعد ذكر الآيات القرآنية المتصلة بهذه القضايا، تساءل الدكتور دراز قائلاً: «هل يمكن في عصر الجاهلية أن يتعرض رجل مجرد من أية معدات فنية، ويعتمد على علمه

الطبيعي الخاص، وعلى مشاهداته المحدودة -بالإضافة إلى ما اشتمل عليه كتابه من حلول في الأخلاق والدين والاجتماع- لعلوم التشريح، والأرصاد الجوية والكونية والنفسية للحيوان والإنسان، وفروع أخرى كثيرة، تتطلب إمكانيات فنية دقيقة، وتجارب جماعية متكاملة، وأن يعطينا في كل موضوع حقائق عالمية خالدة، من غير أن يترك في أي مجال أثرًا -ولو طفيفًا- ينم عن عصره أو بيئته، أو حتى خياله الشخصي؟^(١)

٣- تنبؤات المستقبل:

وبالإضافة إلى هذه الحقائق المقررة، أعلن القرآن عن أحداث ستم فيما بعد، رأيناها تقع كما كان متوقعًا بالضبط. وهكذا تنبأ القرآن بالمواقف الثلاثة لمعارضيه -في البداية موقف المخالف، ثم موقف الميال للتوفيق، وأخيرًا المعادي- ويتابع مراحل مصائرهم على التوالي بحسب كل موقف، نجاعة، ورخاء، وهزيمة (قال تعالى: ﴿فَارْقَبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُحَانٍ مُبِينٍ ۝ يَغْشَى النَّاسَ هَذَا عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝ رَبَّنَا اكْشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ ۝ أَفَى لَهُمُ الذِّكْرَى وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُبِينٌ ۝ ثُمَّ تَوَلَّوْا عَنْهُ وَقَالُوا مُعَلَّمٌ مَجْنُونٌ ۝ إِنَّا كَاشِفُو الْعَذَابِ قَلِيلًا إِنَّكُمْ عَائِدُونَ ۝ يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى إِنَّا مُنْقِمُونَ﴾ [الدخان: ١٠-١٦]، وأعلن عن الهزيمة التي منيت بها قريش ببدر في العام الثاني الهجري، وذلك قبل الهجرة بسنوات عديدة، على أنها ستقع في نفس الوقت الذي ينهزم فيه الفرس من الرومان (قال تعالى: ﴿مَنْ بَعْدَ غَلِيهِمْ سَكَّابُوتٌ ۝ فِي يَضْعَ سِينَتٌ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَقْرَأُ الْمُؤْمِنُونَ ۝ يَنْصُرِ اللَّهُ﴾ [الروم: ٣-٥])^(٢).

وحادثة أخرى عجيبة وقعت في هذه المعركة، وكان القرآن قد تنبأ بها في بداية

(١) نفسه (ص ١٧٧).

(٢) نفسه (ص ١٧٧-١٧٨).

الإسلام، هي ضربة السيف التي تلقاها شخص يدعى (الوليد بن المغيرة) على أنفه، وتركت عليه علامة أثارت سخرية قومه منه مدى حياته، قال تعالى: ﴿سَنَسِيحُهُ عَلَى الْغُرُطِ﴾ [الفلم: ١٦]. ولا حاجة إلى ذكر الظروف المخيبة للآمال، والتي أعلن القرآن -بالرغم منها- انتصاره القريب على أعدائه، فضلاً عن خلود دعوته على مر الزمان (قال تعالى: ﴿فَأَمَّا الزُّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ﴾ [الرعد: ١٧]، بل وقيام دولة الإسلام الفتية على الأرض (قال تعالى: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾ [النور: ٥٥]، وعجز كل قوى الأرض عن القضاء عليها (قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ فَسَيُنْفِقُونَهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغْلَبُونَ﴾ [الأنفال: ٣٦])^(١).^(٢)

وفي تعليق الدكتور دراز على (لامنر) الذي عبر عن أسفه بأن القرآن الكريم لم يقدم معلومات توصف بها بلاد العرب، بينما أطلأ تأملاته أمام النجوم والجبال والسحاب والمظاهر الأخرى الذي يصفها بالعجائب... في تعليقه يقول: «وهنا يكمن -في رأينا- الدليل على أن القرآن ليس إنتاجاً محلياً؛ لأن الحقائق التي يقدمها هي من النوع الذي يسهل على جميع العقول إدراكه، واستخلاص الفائدة الأخلاقية منه؛ ولهذا نرى مكانه سامقاً فوق كل الاعتبارات الجغرافية والعنصرية وغيرها، ولهذا أيضاً لا يذكر عموماً

(١) والحرب الصليبية على أفغانستان عام ٢٠٠١م التي دامت عشرين عامًا حتى عام ٢٠٢١م، وانتهت بهزيمة الولايات المتحدة، بعد أن أنفقت عليها مليارات الدولارات، قدرها البعض بنحو (ثمانين مليار دولار) هذه الحرب تعيد إلى ذاكرتنا الآية الكريمة، فتزيد إيماننا، والحمد لله رب العالمين.

(٢) نفسه (ص ١٧٨).

الأشخاص والأماكن التي يتحدث عنها، ولا يركز إلا على العبر والدروس التي تفيد في تربية الإنسانية. إن هذا المنهج المتكامل الذي ينفرد به القرآن وحده هو في ذاته برهان، وأي برهان! لقد انتشرت الدعوة القرآنية في البداية في الجزيرة العربية بين العرب، ولكن غايتها هي أفراد البشرية أجمعون، وقال تعالى: ﴿لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾ [الفرقان: ١]، و﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾ [يوسف: ١٠٤] ^(١).

(١) نفسه (ص ١٨٠ - ١٨١).

فصل

عصر الرسالة النبوية هو عصر التنوير الحق

ضخ (التنويريون) المعاصرون في الغرب ومقلدوهم ببلادنا كمًا هائلًا من البحوث والمؤلفات^(١)، ولطالبتنا نحن أيضًا بتقليد عصر التنوير في أوروبا، فوقعوا في خطأ منهجي - ودون وعي - إذ إن مدلول (التنوير) وفق السياق الحضاري الأوروبي يخالف تمامًا لتاريخ الأمة الإسلامية، كما سنوضح بالصفحات الآتية بإيجاز:

إن ما يستحق أن يطلق عليه (عصر النور) بحق هو عصر الرسالة؛ لأنها أنارت البشرية، وهدتها إلى الصحيح من العقائد، بعد الخيرة والضياغ والضلال.

أجل، لقد أضاء الوحي العالم بنوره الساطع، وحمل المسلمون معهم - حيثما حلوا - عقيدة التوحيد، ففرت أمامهم خفافيش الظلام من حاملي الوثنيات، وكانت شعوب العالم حينذاك موزعة بين عقائد باطلة، أصلها من السماء، ولكن حرفت بواسطة رجال الدين من اليهود والنصارى، أو أفكار فلسفية تحتوي على الباطل أكثر مما تحتوي على الحق. زد على ذلك عبادة الشيطان، وما زينه من معبودات شتى، كالنجوم والكواكب والأصنام والنيران والأحجار والأشجار.

وكانت المسيحية السائدة هي مسيحية (بولس) التي ضمت مزيجًا من الخرافات

(١) ولا يكاد القارئ يخرج بفائدة؛ لأنها إما أعمال مترجمة من نصوص أجنبية، أو أنها تشغلك بمعلومات مكررة عن الحضارة والتاريخ والفلسفة... إلخ.

ولكنك عندما تبحث - بعد القراءة - في عقلك وقلبك عن علم نافع أو إرشاد لعمل صالح، أو تزكية نفس، أو زيادة إيمان، أو فائدة علمية، أو غير ذلك من ثمرات القراءة الجادة المثمرة، فلا تجد!

اليونانية، والوثنية الرومانية، والرهبانية، اضمحلت في جنبها تعاليم المسيح عليه السلام البسيطة، كما تتلاشى القطرة في اليم^(١).

وتضمنت كتب اليهود الكثير مما لا يليق وصف الله تعالى به، فنسبوا إليه عز وجل صفات التجسيد والتشبيه، كنصّي سفر التكوين عن الراحة بعد خلق السماوات والأرض، والندم -والعياذ بالله- على خلق الإنسان، وغيره. وجاء القرآن الكريم بتصحيح مثل هذه الأباطيل، فقال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا﴾ [البقرة: ١٤٣]، وقال عز وجل: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ [آل عمران: ١١٠]^(٢).

أما عقائد اليونان في الإله عندهم، فإنهم صاغوا صفات الله وقدرته في شكل آلهة شتى، نحتوا لها تماثيل، وبنوا لها معابد وهياكل، فللرزق إله، وللرحمة إله، وللقهر إله، ثم نسبوا إليها كل ما يختص بالجسم المادي، ونسجوا حولها نسائج من أساطير، فللحب إله، وللجمال إله. وكان اليونان يعظمون آلهتهم بالرقص والغناء^(٣).

ونرى -من متابعتنا لبعض الكتابات المعاصرة عن تاريخنا العقائدي- أنها حذت حذو كتاب الغرب الخاضعين لفكرة التطور، فتظروا إلى تاريخهم بهذا المنظار.

ولكن ما ينبغي التوقف عنده وبحثه هو أن لكل أمة تاريخها الخاص، الذي يسجل تجاربها الخاصة، ولا يصح إخضاع غيرها من الأمم لنفس التجارب التي خاضتها تلك

(١) «ماذا خسر العالم بالانحطاط المسلمين؟» للإمام الندوي، (ص ٢٨)، ط مكتبة الدعوة الإسلامية بمصر، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م.

(٢) «الإسلام والأديان الأخرى»، لواء أحمد عبد الوهاب، (ص ٥٦)، ط مكتبة التراث الإسلامي بمصر، سنة ١٩٩٢م.

(٣) «ماذا خسر العالم بالانحطاط المسلمين؟»، (ص ١٥٨ - ١٥٩).

الأمة. وربما كان محور التاريخ في الغرب يدور حول المنجزات العلمية، لا سيما منذ عصر النهضة، حيث نبذوا هناك سلطان الكنيسة، ونفروا - في مرحلة تاريخية من تاريخهم - من العقيدة الدينية، بتأثير الكتاب اللادينيين، وصار التقدم - في عُرفهم - قاصرًا على التقدم العلمي التقني، بعيدًا عن المعنويات، كالعقائد والأخلاق.

ولكن تفسير تاريخنا العقدي مغاير لهذا التصور مغايرة تامة، وإذا صح قول (كبلنج) بأن «الشرق شرق، والغرب غرب»، فإنه أكثر ما يكون صحيحًا عندما نعرف تاريخنا العقدي، وهو في حقيقته أيضًا يعبر عن مراحل حضارتنا، سواء عند ازدهارها أو عند تدهورها.

ويرجع ذلك في رأينا إلى العوامل الآتية:

١ - أن العقيدة الإسلامية هي حجر الزاوية في كياننا الذاتي، وبنائنا الحضاري، فهي التي تذكر الأمة بالأمانة المنوطة بها، وتحفزها على الارتقاء إلى مستواها اللائق بها، وتحدد لها غايتها القصوى وهدفها الأسمى؛ لكي لا تختلط مع أهداف غيرها من الأمم والحضارات التي ترفع شعارات اقتصادية وسياسية واجتماعية، وتلهي البشرية بغايات مادية، على حساب القيم والغايات النبيلة. قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِنَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا﴾ [البقرة: ١٤٣]، وقال عز وجل: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ [آل عمران: ١١٠].

٢ - أنها بمثابة الدرع الواقى الذي كفل لها - وما زال يكفل - الصمود في وجه كل ما لاقته وتلاقىه من تحديات وغزوات عسكرية وثقافية، بشتى صنوفها ودروبها.

٣ - أنها تعطي الحياة معنى وسط الحيرة والقلق ومظاهر الضياع الذي تشكو منه

الأمم الأخرى؛ لأنها العقيدة التي تضع الإجابات الحاسمة للأسئلة التي تدور في أذهان بني آدم جميعاً: لم يخلقنا؟ ومم خلقنا؟ وإلى أين المصير؟

٤- حرص الأمة الشديد على المحافظة على الوحي الإلهي، وهو أصل دينها الذي تتميز به عن سائر الأمم، «والدين إنما هو كتاب الله عزَّ وجلَّ، وآثار وسنن وروايات صحاح عن الثقات بالأخبار الصحيحة القوية المعروفة، يصدق بعضها بعضاً، حتى ينتهي ذلك إلى رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأصحابه رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ والتابعين، وتابعي التابعين، ومن بعدهم من الأئمة المعروفين، المقتدى بهم، المتمسكين بالسنة، والمتعلقين بالآثار، ولا يعرفون بدعة، ولا يطعن فيهم بكذب، ولا يرمون بخلاف»^(١).

٥- أن استخدام لفظ (التقدم) لا يصح ولا يعبر عن مدلوله إلا في وصف المنجزات العلمية في حقول التجربة وتحسين الوسائل، أما في مجال المعنويات، كالعقائد والقيم والفكر، فهو تعبير بلا مضمون؛ ففي القيم إطلاق ونسبية، وصحة وخطأ، وثبات وتغير... وهكذا.

٦- ظلت العلاقة في الإسلام متناغمة بين الدين - حسب التعريف الآنف - وبين التطبيق النموذجي في عصر النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ والصحابة، ثم بدأ الانحدار التدريجي، مع بقاء الأنموذج والمثال. وفي كل مرة تتدهور الأحوال، يتطلع المسلمون إلى هذا الأنموذج التطبيقي للحضارة الإسلامية.

لقد ظلت نماذج تجارب العصور المفضلة خارج إطار الزمان والمكان، أي إن التعبير بأنه (رجوع إلى الماضي) تعبير خطأ تماماً، وغير مطابق لما نحن بصددده؛ لأن التقويم

(١) «حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح» لابن القيم، (ص ٣٠٥)، دار عمر بن الخطاب - بولكلي - الإسكندرية، دون تاريخ.

الموضوعي يضع الصحابة في الذروة، وهذا ما فعله (كاتياني)؛ إذ وصفهم في إطار موضوعي، فهم -حسب المواصفات المؤهلة للقيادة على اختلاف الأزمنة والأجيال- يتمتعون بالميزات الآتية:

(أ) كانوا ممثلين صادقين لتراث رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (الخلقي)، بل العقدي أيضًا، ودعاة الإسلام في المستقبل، وحملة تعاليم محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ التي بلغها أهل التقوى والورع.

(ب) أثبتوا -فيما بعد- في أصعب مناسبات الحروب أن مبادئ محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إنما بُذرت في أخصب أرض، وأنبتت نباتًا حسنًا.
(ج) من ذوي الكفاءات العالية جدًا.

(د) كانوا محافظين على كل ما تلقوه من رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من كلام أو أمر.
(هـ) هم قادة الإسلام السابقون الكرام، الذين أنجبوا فقهاء المجتمع الإسلامي، وعلماءه، ومحدثيه الأولين^(١).

فإن لم يكن هذا هو التنوير الحق، فهل سنجدّه إذا سرنا وراء سراب تقليد الغرب، وكأن ماضيه أصبح مستقبلنا؟!

دفع شبهة الرجوع إلى الماضي؛

وعندما نذكر فضائل الصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ والتابعين لهم، مع اتخاذهم روادًا في فهم الإسلام وتطبيقه، سنصطدم برأي البعض الذي يحفظ تاريخ أوروبا عن ظهر قلب، ويردد الفكرة المكررة عن (الرجوع) إلى الماضي، أو حسب اصطلاح مؤرخي الغرب: (العصور الوسطى المظلمة).

(١) من كتاب «سنين الإسلام» لكاتاني، نقلًا عن «الإسلام: أثره، وفضله على الحضارة الإنسانية» للإمام الندوي، (ص ٩٨-٩٩)، ط دار الصحوة، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.

وأول ما نواجه به هذه المقولة: أن توهم ميدان التاريخ هو الماضي وحده، أو حكاية ما انقضى وفات وطواه الزمان في سيره الآن من الأحداث - ليس بصحيح؛ لأننا إذا قلنا: إن التاريخ هو نهر الحياة، فإن هذا النهر متصل السير: قبلنا، وفي زماننا، وبعد زماننا، وإذا قلنا: إننا عندما نكتب التاريخ، فمعنى ذلك أننا نسجل التجربة الإنسانية، فإن هذه التجربة ما زالت سائرة متصلة الحلقات^(١).

وتجربة الأمة الإسلامية سجلت نجاحها الباهر في عصورها المفضلة الأولى، وها هو (أرنولد توينبي) - أشهر المؤرخين المعاصرين، وأبعدهم أثرًا في الفكر الفلسفي التاريخي - اجتهد في أن يتحقق مما إذا كان للتاريخ مسار معين، أو ما يسمى بـ (ما وراء التاريخ)، «أي البحث عن القوى أو العوامل أو المناهج التي تسير التاريخ»^(٢).

هذا المؤرخ الفيلسوف أقرب حقيقة الازدهار الحضاري في عصر الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وصحابته، ثم تكررت الظاهرة أثناء الحروب الصليبية وهجمات التتار، مؤكداً قابلية الازدهار إلى التحقيق، فيما لو استيقظ المسلمون من سباتهم، أي إنه أيقن أن الإسلام هو القوة التي تحرك تاريخهم، ويرى أن التاريخ الإسلامي بمجموعه «تجربة واحدة، خلاصتها هي الحضارة الإسلامية»^(٣).

إذن إننا لا نرجع إلى الماضي، ولكن نود الإفادة من تجارب التاريخ.

ونضيف أن تاريخنا لا يعرف بما يسمى بـ (العصور الوسطى) بظلاله المعروفة عن تاريخ أوروبا، ودعوتنا في حقيقتها إنما «هي عودة ضرورية إلى ينباع النقية للإسلام

(١) (ص ٢٤) من كتاب «التاريخ والمؤرخون»، د. حسين مؤنس، ط دار المعارف، ١٩٨٤ م.

(٢) نفسه (ص ١٧٠).

(٣) نفسه (ص ١٧٧).

لكي (نطبق) مبادئه الأصلية التي ترسم وجهه الحقيقي... ولتنقيه من التشويهات التي نزلت به عن طريق المنحرفين، والتي كانت هي السبب في تقهقر العالم الإسلامي»^(١).

أما القائل بأن (طريقة السلف أسلم، وطريقة الخلف أحكم) فإنه ظن أن طريقة السلف (مجرد الإيمان بألفاظ القرآن والحديث من غير فقه في ذلك، وأن طريقة الخلف هي استخراج معاني النصوص المعروفة عن حقائقها بأنواع المجازات)؛ وهذا غير صحيح؛ لأن السلف في غاية المعرفة بما يليق بالله تعالى، «وفي غاية التعظيم له، والخضوع لأمره، والتسليم لمراه، وليس من سلك طريق الخلف واثقاً بأن الذي يتأوله هو المراد، ولا يمكنه القطع بصحة تأويله»^(٢).

ويذكر أبو المظفر ابن السمعاني أنه صح عن السلف استحباب الاشتغال بمعرفة الأحكام في المعاملات؛ لأن الحوادث فيها لا تنقضي، بخلاف (علم الكلام)، كذلك فإن الدين كُمل؛ لقوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ [المائدة: ٣]، فإذا كان أكمله وأتمه «وتلقاه الصحابة عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، واعتقدوه من تلقى عنهم، واطمأنت به نفوسهم، فأبي حاجة بهم إلى تحكيم العقول، والرجوع إلى قضايها، وجعلها أصلاً، والنصوص الصريحة تُعرض عليها، فتارة يُعمل بمضمونها، وتارة تُحرف عن مواضعها لتوافق العقول؟»^(٣).

(١) «دراسات معاصرة عن الإسلام والمسلمين» للدكتور محمد غلاب، (ص ١٤٣)، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة، ذو الحجة سنة ١٣٨٨ هـ - مارس سنة ١٩٦٩ م.

(٢) «عقيدة التوحيد في «فتح الباري شرح صحيح البخاري»»، (ص ١٢٢)، دراسة تحليلية شاملة لعقيدة الحفاظ كما بسطها في «الفتح»، إعداد: أحمد عصام الكاتب، دار الآفاق الجديدة، بيروت

١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.

(٣) نفسه (ص ١٢٣).

ورضيف ابن السمعاني أن العقل لا يوجب شيئاً ولا يحرم شيئاً؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولًا﴾ [الإسراء: ١٥]، وقوله عز وجل: ﴿إِنَّمَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ﴾ [النساء: ١٦٥]، فمن زعم أن دعوة رسل الله -عليهم الصلاة والسلام- لبيان الفروع، لزومه أن يجعل العقل هو الداعي إلى الله، دون الرسول ﷺ...

ثم يستطرد قائلاً: «ونحن لا ننكر أن العقل يرشد إلى التوحيد، وإنما ننكر أن يستقل بإيجاب ذلك، حتى لا يصح إسلام إلا بطريقه، مع قطع النظر عن السمعيات... بل يجب الإيمان بما ثبت من السمعيات، فإن عقلناه فبتوفيق الله، وإلا اكتفينا باعتقاد حقيقته على وفق مراد الله سُبحَّانَهُ وَتَعَالَى»^(١).

وعلى هذا الوجه -كما يرى البيهقي- فإن الاستدلال بمعجزات الرسالة أصل في وجوب قبول ما دعا إليه النبي ﷺ، ودليل ذلك: قصة النجاشي، وقول جعفر ابن أبي طالب له: «بعث الله إلينا رسولاً نعرف صدقه، فدعانا إلى الله، وتلا علينا تنزيلاً من الله، لا يشبهه شيء، فصدقناه، وعرفنا أن الذي جاء به الحق»^(٢).

معالم عصر التنوير الإسلامي:

إذا عرضنا لمعالم العصر الذهبي للإسلام سيوضح أنه هو عصر التنوير الحق، لا الغربي الزائف؛ حيث سطعت شمس الرسالة، وأضيء بنور النبوة، وتحققت فيه حياة إنسانية لم تر لها البشرية مثيلاً، لا من قبل ولا من بعد، وإذا كنا مطالبين بتحقيق هذا النمط من الحياة فليس معناه -كما يتوهم البعض-: (الرجوع إلى الماضي)، بل الارتقاء إلى مرتبة المسلمين الأولين، الذين بذلوا أرواحهم في مرضاة رب العالمين.

(١) نفسه (ص ١٢٤).

(٢) نفسه (ص ١٢٤).

ويرى الدكتور المؤرخ حسين مؤنس أن الإنسان بطبعه تاريخي، أي يميل إلى معرفة الماضي، والربط بينه وبين الحاضر، وذلك جانب من تطلع الإنسان إلى المعرفة، والمعرفة من شأنها أن تعطي الإنسان أماناً في سيرته في الحياة، وثقة في نفسه، وأن علم التاريخ لم يعد (علم الماضي)؛ لأن الماضي نفسه - كمفهوم بذاته - قد انتهى، وأصبح الزمان - لهذا كله - بلا فواصل^(١).

وهذا المفهوم لمعنى التاريخ ينطبق بحذافيه على تاريخ المسلمين، الذي يسجل الرباط الوثيق بين تنفيذ قواعد الشريعة، وفهم الإسلام الصحيح من مصدريه - الكتاب، والسنة -، والعمل بهما، وبين عصور حضارة الإسلام في ازدهارها وتألقها، بين النصر والظهور العالمي للمسلمين.

ولا تخطئ عين الباحث المدقق في كتب التاريخ ملاحظة ما حققه المسلمون في عصر النبي ﷺ بقيادته، ثم الصحابة والتابعون، ففي العصور الأولى عندما كان الصحابة والتابعون يسرون على طريق الشريعة بفهم ووعي، انتصروا في الغزوات، وقهروا الأعداء، وحققوا نمطاً إنسانياً للحياة لم تر اليابسة مثله في كافة دروب الأنشطة الإنسانية. يقول الإمام أحمد بن حنبل: «إنه ما من مسألة إلا وقد تكلم فيها الصحابة، أو في نظيرها؛ فإنه لما فتحت البلاد وانتشر الإسلام، حدثت جميع أجناس الأعمال، فتكلموا فيها بالكتاب والسنة، أي وجدوا الحل منهما تطبيقاً لنصوصهما، وإنما تكلم بعضهم - أي استخدم الرأي - في مسائل قليلة»^(٢).

(١) (ص ٢١٢-٢١٦) من كتاب «التاريخ والمؤرخون - دراسة في علم التاريخ»، د. حسين مؤنس، ط دار المعارف، ١٩٨٤ م.

(٢) (ص ٤٣) من كتاب «معارج الوصول إلى أن أصول الدين وفروعه قد بينها الرسول ﷺ»، لابن تيمية، المكتبة العلمية بالمدينة المنورة.

ويقصد بذلك أنهم أرسوا قواعد الحياة الإسلامية الصحيحة كلها، هذه الحياة الكاملة التي تتناول اعتناق العقائد، وأداء العبادات، والالتزام بالمبادئ الأخلاقية السامية، وتطبيق شرائع الإسلام في دائرة كلية، وعاشوا نمطاً فذاً في الحياة في حياتهم اليومية، وخوض المعارك العسكرية، وأداء المعاملات التجارية، وإقامة العلاقات الاجتماعية في الأخوة والصحبة، والزواج والطلاق، والعناق، والمسرات والأحزان، وهذه المزية ينفرد بها الصحابة دون من جاء بعدهم؛ لأنه ما إن انقضى عصرهم حتى ظهرت بواكير التحول - التدريجي البطيء - عن هذه الحياة المثالية، شأن سنن الحياة في النزول عن القمة بعد بلوغها الذروة. لقد حققوا شعب الإيمان - حتى في خلافاتهم - بطريقة مذهلة؛ ألا يحق لنا وصف عصرهم بأنه عصر النهضة الإسلامية الصحيحة، وأنه عصر التنوير الحقيقي؟ وقد وصفه الدكتور عبد الرحمن بدوي بأنه كان عصرًا مشرقًا زاهرًا إنسانيًا عالميًا^(١).

ومن هنا، أصبحت تقاس أطوارنا التاريخية بالنظر إلى اقترابها أو ابتعادها عن المجتمع الإسلامي في الخلافة الراشدة وما حققته الحضارة الإسلامية في هذا الطور العظيم، فإذا تكلمنا عن البيعة والشورى والعدل، وإذا تكلمنا عن المساواة في الحقوق والواجبات بين الناس، وإذا تكلمنا عن الفتوحات ورايات الإسلام الخفاقة المنتشرة في الأرض حينذاك، فلن نجد مصدرًا غنيًا كاملاً بكل ما تحقق في هذه الميادين، إلا في عصر الخلافة الراشدة والقرون الأولى المفضلة، مع إقرارنا بأنه لا عصمة لغير الأنبياء عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.

= و(الجنس) معناه: الضرب من كل شيء، والجمع: أجناس، وهو أعم من (النوع).
- وينظر كتابنا «التنوير الإسلامي، والتنوير الغربي»، ط دار العربية - الإسكندرية، ٢٠٢٠ م.
(١) د. عبد الرحمن بدوي، «دور العرب في تكوين الفكر الأوروبي»، (ص ١٦١)، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٧ م.

واجتازت الأمة العقبات تلو العقبات، وابتليت بالشدائد والمحن والحروب في كل مرة تنحرف فيها عن الطريق المستقيم، وكانت أولى الهزائم في معركة (أحد) عندما عصى الرماة أوامر الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

والحديث عن المعارك والحروب يدعونا إلى استعراض أحوال المسلمين أثناء الحروب الصليبية؛ للتعرف على سنة الله عَزَّجَلَّ في تاريخنا الحضاري.

وصف ابن الأثير هذه الكارثة بقوله: «وورد المستنفرون من الشام في رمضان إلى بغداد، بصحبة القاضي أبي سعد الهروي، فأوردوا في الديوان كلاماً أبكى العيون وأوجع القلوب، وقاموا بالجامع يوم الجمعة، فاستغاثوا وبكوا، وذكروا ما دهم المسلمين من قتل الرجال، وسبي الحريم والأولاد، ونهب الأموال، فلشدة ما أصابهم أفطروا^(١)».

وعندما شاءت حكمة الله تعالى أن يقيض للصليبيين آل زنكي وآل أيوب، بدأ رد فعل الإسلام، وارتد كيد الصليبيين في نحورهم. يقول الشيخ عبد الحميد كشك رَحِمَهُ اللَّهُ: «وهذه سنة الله في خلقه، عندما يلجأ المسلمون إلى ربهم، ويعرفون الطريق إلى رضاه، ويأخذون في الأسباب إلى طاعته، لن تستطيع قوة على وجه الأرض أن تقف في سبيلهم، هذا قانون الله الذي لا يتغير: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن نَّصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُم وَيُخْلِفْ أَقْدَامَكُمْ﴾ [محمد: ٧]، وعندما يتفرقون ويختلفون يحل بهم من البلاء، ويسلط الله عليهم من يبعث الرعب في قلوبهم، فلا ينزع إلا إذا عادوا إلى الله^(٢). وكما تحققت هذه السنة الإلهية آنذاك، نراها متحققة فيما تعانيه الأمة الآن من ويلات الحروب الصليبية المتعاقبة مع الصهيونية، والعلل واحدة، وأحوال المسلمين هي هي.

(١) «الكامل في التاريخ» لابن الأثير، نقلاً عن كتاب «خذوا من أحداث التاريخ عبرة» للشيخ عبد الحميد كشك، ط مكتبة الصحافة - العباسية، بالقاهرة، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م، (ص ١٧).

(٢) نفسه (ص ١١٩).

دفع شبهة الحجر على العقل؛

وتعليل النهي عن الخوض بالرأي في العقائد - كما تقدم - يستند، لا إلى منع استعمال العقل، والحجر عليه - كما يتوهم البعض -، بل إلى ما ينفرد به الإسلام من ميزة خاصة؛ إذ يحتفظ كتابه المنزل بالتوثيق العلمي الصارم، وانتقاله جيلاً بعد جيل بنفس آياته التي أنزلت على الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فأصبح عصياً على التحريف أو التبديل والتغيير، وتضمن العقائد - أو أصول الدين - بيان تام عن الله عَزَّجَلَّ، والقضاء والقدر، واليوم الآخر، ونحوها من مسائل عالم الغيب، بأدلة وبراهين عقلية شرعية، مقنعة، تبلغ حد الكمال، واستخدام العقل فيها إهدار للجهد^(١) والوقت، كما قال جعفر الصادق: «إذا بلغ الكلام إلى الله فأمسكوا»، وقال: «تكلموا فيما دون العرش، ولا تكلموا فيما فوق العرش؛ فإن قومًا تكلموا في الله فتاهوا»^(٢).

ويصبح مجال استخدام العقل في الفروع مفتوحاً بعد امتلاك أدوات الاجتهاد، كما فعل الفقهاء بحرص شديد، بل كان «بعض العلماء يكره أن يثبت رأيه في الفروع؛ لجواز رجوعه عنه فيما بعد»^(٣).

ويقسم الإمام ابن عبد البر الرأي إلى قسمين: صحيح، وفاسد، «فالفاسد: ما كان منه في أصول الدين، وأما في فروعه فالأمر واسع، والقياس على الأصول حجة ثابتة»^(٤).

(١) «صون المنطق والكلام عن فني المنطق والكلام» للإمام السيوطي، ج ١، تحقيق: د. علي سامي النشار - د. سعاد عبد الرازق، مجمع البحوث الإسلامية، سلسلة إحياء التراث الإسلامي، الكتاب الأول، ١٣٨٩هـ - ١٩٧٠م.

(٢) نفسه (ص ٩٧).

(٣) نفسه (ص ١٩٠).

(٤) نفسه (ص ١٨٩، ١٩٠).

وقد اعترف أحد المستشرقين بمكانة القرآن الكريم في الصراع المخالفين، فقد أشار إلى ما كتب المفكر (ترتون) في كتابه «علم الكلام الإسلامي»، يؤكد فيه كيف أن القرآن هو الذي مكن المجتمع الإسلامي من الصمود بمواجهة هذه التحديات، وحماية ذاته، وبلورتها في مجرى الصراع الذي كان يحيط بالحياة والعقل الإسلامي يومها. فلقد طرح (ترتون) في فصله ذاك «صورة فذة عن الأفكار التي تنفست عندما دخل الإسلام في صخب العالم الهلنستي -أي اليوناني- ووجد نفسه محفوقاً بجو من الجدل اللاهوتي، وهي أفكار ذات اختلاط وتكثر، وأحياناً ذات سخف يعز تصديقه؛ فكان السبيل الوحيد الذي يحفظ على المرء توازنه عندئذ ويبقي لديه على نعمة الإيمان -أن يعود إلى القرآن، ويرفض كل بناء عقلي...»

وربما لم يتضح لنا وضوحاً حاسماً مبلغ ما استطاع القرآن أن يؤديه في إمساك العقل الإسلامي وتوجيهه عندئذ، إلا إذا لحظنا أن هيئة الجماعة في تلك الظروف العvisية لم تهن ولم تنزعزع^(١).

مميزات العقائد الإسلامية:

ففي ضوء قوله تعالى: ﴿لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ﴾ [التوبة: ٣٣] تنبثق عدة مميزات ظاهرة للعقائد الإسلامية، نوجزها فيما يأتي:

١ - تبين أن القرآن الكريم -إذا استعرضنا المذاهب والنظريات التي حاول أصحابها تفسير نشأة العقيدة الإلهية- قد احتواها جميعاً، فقد تنوعت في القرآن -كما شرح الدكتور

(١) «دراسات في حضارة الإسلام»، (ص ٢٦٦ - ٢٦٧)، هاملتون جب، ترجمة: إحسان عباس ورفاقه، دار العلم للملايين، بالمشاركة مع مؤسسة فرانكلين، بيروت، ١٩٦٤ م. نقلاً عن كتاب «القرآن الكريم من منظور غربي» للدكتور عماد الدين خليل، دار الفرقان، عمان، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م.

دراز رَحْمَةُ اللَّهِ وسائل الدعوة إلى الله، «وصرفت فيه الآيات تصريحًا بليغًا، حتى أن الذي يستعرض أساليب الهداية القرآنية -أي عقيدة الألوهية- يجدها قد أحاطت بأطراف هذه المسالك، وأشبع تلك النزعات جميعًا، بل ربما زادت في كل منهج عناصر جديدة، لم يفتن إليها الباحثون، (ويقصد بذلك المذاهب الكونية أو الطبيعية والروحية والنفسية، والمذهب الأخلاقي، والمذهب الاجتماعي، والمذهب التعليمي، أو مذهب الوحي)»^(١).

٢- أن استبدال الأيدولوجيات في العالم الغربي بالنصرانية -دل على أنها لم تكفِ لتنظم الحياة -بشعبها الثقافية، والاجتماعية، والاقتصادية، والسياسية- فحاول الفلاسفة ملء الفراغ بالأيدولوجيات، ولكنها أيضًا ثبت فشلها، وها هي تنزوي بعيدًا في زوايا النسيان، لتعود الشعوب وتتطلع إلى إشباع نهمها للدين. هذه التجربة -التي استغرقت أعوامًا طويلاً، وكان ضحيتها أجيال تلو الأجيال- لم تظهر مأساتها في ظل الحضارة الإسلامية؛ لأن الإسلام -بميزان الدين الكامل- يغذي حياة بني آدم في كافة أنشطتهم وحركاتهم وتطلعاتهم في الحياة^(٢).

٣- تساقطت النزعة التطورية في افتراضات (دوركيم) و(أوجست كونت)، وثبت الدين مصدره الوحي، وكانت البشرية موحدة بفطرتها، وأن مصدر الشرك ومظاهر الوثنية تأتي من شياطين الإنس والجن.

(١) ينظر كتاب «الدين -بحوث ممهدة لدراسة تاريخ الأديان»، (ص ١٠٩، وما بعدها)، ط دار الفكر العربي، ١٣٧١هـ - ١٩٥٢م.

(٢) تقول الفتاة الألمانية (باتينا) المهتدية للإسلام: وكنت أشعر دائمًا، وأنا أمارس حياتي الكنسية هذه، أنه ما زالت هناك رغبات نفسية لم تأت بها الممارسات الكنسية، لقد كنت أسعى دائمًا إلى البحث عن الكمال الذي يشبع كل رغباتي النفسية. مجلة «المسلمون»، العدد ٢٩٨، أول ربيع الآخر ١٤١١هـ - ١٩ أكتوبر ١٩٩٠م.

فإذا استخدمنا المناهج العلمية في النفس والتاريخ والتطور الصحيح، سيتضح أنها كلها تدعم أولوية عقيدة التوحيد.

٤- أن الدين المحرف العقائد -والذي تنقصه المصادر الموثقة- ينسحب أمام التطورات العلمية واكتشافات العلماء في الآفاق والأنفس. ينظر على سبيل المثال: كتاب «التوراة والإنجيل والقرآن في ضوء العلم»، موريس بوكاي، وكتاب «الإنسان، ذلك المجهول»، ألكسس كارليل.

أضف إلى ذلك أن الفلسفة المادية كشفت عن ضيق أفقها، حيث تهافتت أمام العلم الذي برهن على أن الوجود أضخم وأعظم بكثير من هذا الوجود المادي المنظور المحسوس الذي انحصر بداخله خيال الفلاسفة الماديين، بل إن وسائل الإدراك الإنساني قاصرة عن الإحاطة بعوالم الوجود؛ فلا بد إذن من مصدر آخر أكمل للتعريف به، ألا وهو الوحي.

ويرجع عدم الاعتراف بها وراء المادة إلى الفلسفة المادية في تاريخ الغرب، حيث رفض أصحابها غير الملموس، وغير المنظور.

ولكن ظهر أقوى اعتراض على هذه الفلسفة المادية في اتجاهين:

الأول: الفيلسوف الألماني (كانط) الذي ثار على معاصريه من الفلاسفة؛ لموقفهم السلبي، وانجرافهم في فلسفة الجهاير العقلية التي تخشى كل ما هو غريب وغير قابل للتفسير، منوهاً بأن الفلسفة تجد نفسها أحياناً مرتبكة تجاه أمور لا يمكنها دحضها، كما لا يمكنها تصديقها.

الثاني: مع توالي خطوات التقدم العلمي واكتشافات العلماء في العالم المادي، ومنهم: (أينشتاين)، حيث أثبت بنظريته النسبية أن المادة والطاقة هما عنصران يختلف

كل منهما عن الآخر، وأن المادة يمكن تفجيرها. وقد وجهت هذه الاكتشافات ضربة قاضية إلى الافتراضات والأفكار التي تنسب كل شيء إلى المادة، كما بينت أن عالمنا المادي - كما نعرفه ونشعر به بحواسنا الخمس - يخفي خلفه عالماً آخر، لم نتكمن بعد من معرفة أوصافه، وفي هذا العالم غير المادي لا وجود للقواعد السائدة في عالمنا، كما لا حساب فيه للأوقات والمسافات ولبدء السببية.

ومن هنا، لجأ البعض في الغرب إلى محاولة اكتشاف هذا العالم، فظهر بما يسمى بانتقال الأفكار (التلپاثي Telepathie)، والتنويم المغناطيسي، وتحضير الأرواح، ومحاولة دراسة الظواهر الخارقة باسم (العلوم الخفية)^(١).

٥- كلما تدبر العلماء في معنى العبادات في الإسلام ودورها في المحافظة على الفطرة، وقفوا على حُكم جديدة لدورها أيضًا في تحقيق الحياة الطيبة في الدنيا^(٢).

ولينظر القارئ ما كتبه أمثال الشاطبي والراغب الأصفهاني وابن تيمية وابن القيم، وغيرهم.

(١) باختصار من كتاب «عالم غير منظور... خارج القواعد العلمية»، جمع وتنسيق: يمني زاهر، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٢م، (ص ٣٣، ص ٢٠٩).

(٢) إن الغموض والطابع السري الذي يحتفظ به رجال الدين في النصرانية - اضطر البعض إلى اتخاذ وسائل مساعدة في العبادة، كالموسيقا. ولقد تابعت التطورات الخاصة بالموسيقا والأغاني الدينية في العالم المسيحي، ويذكر في هذا الصدد (كالفن وواتس) صاحب كتاب «ترانيم وأغانٍ روحية»، وحسبك أن تعلم أن الموسيقا الأوروبية ظلت هي موسيقا الكنيسة لفترة طويلة. وإذا كانت الضجة الموسيقية أثارت كثيرًا من النقاد، فإنهم - بنظرة مقارنة - يؤثرون عليها «تلك البساطة الوديعية الرقيقة الصادقة الصامتة في وقوف كثير من المسلمين في الصلاة، أو في استماعهم إلى الأذان يسترسل من حنجرة إنسان»، (ص ٢٢٩) من كتاب «في الدين المقارن»، د. محمد كمال جعفر، ط دار الكتب الجامعية، ١٩٧٠م.

٦- يرجع سبب التردي إلى مهاوي الشرك والوثنية والبعد عن الدين الحق - إلى أسباب كثيرة، ربما أهمها:

(أ) الدجاجلة من الكهنة ورجال الأديان والسحرة وغيرهم ممن وضعوا أنفسهم في أمكنة الأنبياء والرسل.

وينظرة فاحصة مقارنة، يتبين أن هؤلاء يختلفون تمامًا عن أولئك! فيجب الحذر منهم، والامتناع عن الجري وراءهم واتباعهم أو تصديقهم، بل يجب اتباع النبي المعصوم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؛ لأنه الهادي إلى الطريق المستقيم.

(ب) الخلط والانحراف في تصورات العقيدة، كالقول بالحلول، ووحدانية الوجود، والتناسخ، كما يتضح في العقائد الخارجة عن أهل السنة والجماعة.

٧- تتسم الحضارة المعاصرة بمظاهر الشرك والجاهلية بدرجة أكبر مما عرفه العرف في العصر الجاهلي عندما عبدوا الأصنام والأوثان، دعنا من أتباع أديان براهما وبوذا وزرادشت؛ فإن وثنيتهما آيين وأظهر.

إن هذه الحضارة التي تتسلط وتفرض نفسها على الشعوب المقهورة في حاجة - لكي تحقق الحياة الطيبة، وتعالج مشكلاتها الاجتماعية والنفسية والأخلاقية - إلى سلوك الطريق الوحيد، طريق عقيدة التوحيد، وشرع الله العادل. وبغير هذا العلاج الناجح سيظل الإنسان يدور في حلقة مفرغة. قال المستر اليورلاج: «أصبحت - ببساطة - الحياة حلمًا من الأحلام، ولا يهم أحدًا غرض كريم وفكرة سامية، وأصبح كل من الناس يدور حول مصنعه أو مكتبه ليل نهار، كثور الطاحون، يخدمه خدمة العبيد، وأدى اختراع المراكب السريعة إلى أن أصبح إنسان القرن العشرين دوامة، لا هدوء لها ولا قرار»^(١).

(١) «الإسلام في عالم متغير» للإمام أبي الحسن الندوي، (ص ٧٤-٧٥)، دار مكتبة الحياة - بيروت،

العوائق الحائلة دون فهم عقائد الإسلام وحضارته:

إن المتتبع للأحوال الثقافية التي مر بها العالم الإسلامي، وتعرضه للغزو الفكري الضاري بأساليب مختلفة، يرى من نتائجها:

١- الفصل بين التعليم الديني والتعليم المدني، فتخرج في ظل الثاني أكثر من جيل تربوا على التشقيف الغربي، ونظرتهم للدين والعقائد والحياة وفق فلسفته الخاصة.

٢- ندرة مصادر التلقي للثقافة الدينية بالمدارس والجامعات، وخلو المناهج من دراسة العقائد الإسلامية، وعدم إفرادها بالعناية الخاصة، إذ ربما تدرس عَرَضًا أثناء الحديث عن التاريخ الإسلامي أو الفرق أو المسائل الفقهية أو الدراسات الفلسفية والكلامية.

٣- فشو العقائد المتأثرة باتجاهات مخالفة لأهل الحديث والسنة، كالتأويل عند متأخري الأشاعرة -بينما اعتنق الإمام الأشعري عقيدة الإمام أحمد بن حنبل!- أو انتشار الطرق الصوفية مع بدعها المختلفة -بما في ذلك البدع في العقائد- وتحولت عند البعض إلى خرافات تنفر من الإسلام.

٤- المؤثرات السياسية والإعلامية الخارجية، بما تحمله من عداوة للإسلام، حيث

= أما موقف المسلم إزاء هذه الحضارة فهو يشكل موضوعًا قائمًا بذاته، وعالجه الكثير من العلماء، وعُرض للمناقشة في لقاءات ومؤتمرات عدة، ولكننا هنا نسجل ضرورة التمييز بين العقائد والقيم وبين المظهر التكنولوجي، ففي الجانب العقائدي والأخلاقي يحس المسلم -الواعي بدينه- بالسمو والأفضلية، وأن عنده ما يقدمه للبشرية، أما الجانب التقني فإنه يحس بالتبعية. ولكن في الإمكان العلاج، إذا تضافرت جهود العلماء والسلطات المسؤولة. ينظر على سبيل المثال: كتاب «دراسة في البناء الحضاري - محنة المسلم مع حضارة عصره»، للدكتور محمود محمد سفر، كتاب الأمة، رجب ١٤٠٩ هـ.

تؤدي دورها في تشويه عقائد أهل السنة والجماعة، والإساءة إليها بخُطط معدة سلفاً، بواسطة المستشرقين ومراكز البحوث والمؤتمرات والندوات وأجهزة المخابرات^(١).

٥- ضعف الوازع الديني عند البعض، مما يدفعهم إلى اتخاذ الموقف السلبي من العقائد، دون التحري والبحث لتقبل الصحيح ونبد الخطأ؛ اكتفاءً بتقليد الآباء والعقائد السائدة في المجتمع، بالرغم من مخالفتها للكتاب والسنة.

٦- تراخي أو ضعف الصلة بالقرآن الكريم والسنة النبوية، ولا نقول: هجرهما، وإلا فإن دوام القراءة والدرس والتدبر والسؤال عما يجهل - تجعل المسلم عارفاً بعقائد الإسلام وشرائعه وقيمه الخلقية وسيرة النبي ﷺ، والإحاطة بتاريخ أمته وتاريخ الأمم السابقة مع رسلهم... إلى غير ذلك من القضايا.

(١) يضيف الأستاذ فهمي هويدي المشكلة التي يمثلها الإسلام الإعلامي، بقوله: «هو إسلام جديد غير الذي نعرف، ما نزل به كتاب، ولا بلغه نبي، وما خطر على قلب أحد من عامة المسلمين وخاصتهم، إسلام اصطنعت وسائل الإعلام - أو (الميديا) بالمصطلح الغربي - ... قائم على الخصومة، ونافر من الدنيا والعصر والناس، هو ضد استقرار المجتمع، حيث خطابه متسم بالعنف والإرهاب، وهو ضد العقل، وضد الحريات، وضد الديمقراطية، وضد المرأة، وضد الفنون، وضد الغرب... إلخ».

ينظر مقالته بعنوان «الإسلام الإعلامي»، الأهرام في ٦ جمادى الآخرة ١٤١٢هـ - ١٢/١٢/١٩٩٢م، (ص ٩).

ثم جاءت أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١م، فتحول الأمر برمته إلى حرب إعلامية ضد الإسلام والمسلمين، يقف وراءها اليهود، وتغذيها الروح الصليبية المتوارثة منذ قرون. يقول الدكتور أحمد شلبي: «الروح الصليبية لم تحتف عقب الهزيمة سنة ١٢٩٢، بل استمرت حتى دخلوا فلسطين سنة ١٩١٨م، ثم سلموها لحلفائهم الصهاينة». (ص ٤٦)، كتاب «صيحة تحذير من الزحف الأسود في البوسنة والهرسك»، ط قايثي، سنة ١٩٩٣م. وينظر كتابنا «الإسلاموفوبيا أم الإرهاب الغربي والعنصرية الغربية؟!»، ط دار الخلفاء الراشدين - مصطفى كامل - الإسكندرية، ٢٠٢١م.

فصل

موقف أهل السنة والجماعة
من الكلام والفلسفة والمنطق اليوناني

مخالفة المتكلمين والفلاسفة لطريقة المسلمين الأولين:

يقول المؤرخ المقرئزي: «ومن أمعن النظر في دواوين الحديث النبوي، ووقف على الآثار السلفية- علم أنه لم يرد قط -من طريق صحيح، ولا سقيم- عن أحد من الصحابة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ -على اختلاف طبقاتهم، وكثرة عددهم- أنه سأل رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن معنى شيء مما وصف به الرب -سبحانه- نفسه الكريمة في القرآن وعلى لسان نبيه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بل كلهم فهموا معنى ذلك، فسكتوا عن الكلام في الصفات، نعم، ولا فرق أحد منهم بين كونها صفة ذات أو صفة فعل، وإنما أثبتوا له تعالى صفات أزلية -من العلم، والقدرة، والحياة، والإرادة، والسمع، والبصر، والكلام، والجلال، والإكرام، والجود، والإنعام، والعزة، والعظمة- وساقوا الكلام سوقاً واحداً، وهكذا أثبتوا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ بلا تشبيه، ونزهوا من غير تعطيل، ولم يتعرض مع ذلك أحد منهم إلى شيء من هذا، ورأوا بأجمعهم إجراء الصفات كما وردت، ولم يكن عند أحد منهم ما يستدل به على وحدانية الله تعالى، وعلى إثبات نبوة محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، سوى كتاب الله تعالى، ولا عرف أحد منهم الطرق الكلامية، ولا مسائل الفلسفة»^(١).

(١) نقلًا عن د. عبد الكريم عثمان، «معالم الثقافة الإسلامية»، (ص ٩٣)، ط ٣، مؤسسة الأنوار-

الرياض، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م.

وقال: «وكان الكثير من العلماء والأئمة -الشافعي، وأبو يوسف، وابن حنبل، والغزالي، وابن تيمية- يحرصون على الامتناع عن الخوض فيما خاض فيه الكلاميون، ويدعون للعودة =

وظلت القرون المفضلة الأولى على هذا النحو فهمًا للعقائد الإسلامية، وتطبيقًا للقيم والأخلاق الفاضلة، ونشرًا للدعوة إلى الله عَزَّوَجَلَّ، وإقامة حضارة زاهرة سجلها التاريخ بأحرف من نور.

وأصبحت هذه الفترة الزمنية من تاريخنا العريق - حيث نشأ المجتمع الإسلامي المثالي الأول مقترنًا بطلائع الجهاد لجعل كلمة الله هي العليا - هي المقياس الذي نعرف به كيف مضينا في حركة التقدم والنهضة، عند الاستمساك بنهج السابقين، وبالعكس كيف انتكست حضارتنا وأصابها ما أصابها من تدهور على مدى القرون حتى عصرنا الحاضر؟ ونبدأ بسرد موجز عن التغيرات الحادثة بسبب التفرق والاختلاف في مجال العقيدة، بفعل المتكلمين، وأثر الفلسفة اليونانية حين تُرجمت في عصر المأمون، ثم ظاهرة التقليد في مجال الفقه، والبدع والخرافات بواسطة الصوفية، وفي مجموعها تشكل الانتكاسات في حضارة الإسلام، ولكن علاجها يسير - بمشيئة الله تعالى - لو صدقت النوايا وعلت الهمم.

تعليل ظهور البدع:

قال الدكتور طه حسين (١٣٠٧ - ١٣٩٣ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٧٣ م) في كتابه الفذ «مرآة الإسلام»^(١) عندما عرض بصورة موازنة بين الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وصحابته، وما

= إلى المنبع الصافي للثقافة الإسلامية، والاكتفاء بما في القرآن وحديث رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من عقائد، والتأسي بموقف الصحابة من هذه الأمور». نفسه.

(١) وهو وصف الدكتور محمد عمارة بكتابه الموسوعي الرائع بعنوان «طه حسين: من الانبهار بالغرب إلى الانتصار للإسلام»، وهو غني بالمعلومات المذهلة عن رحلة التحول المبارك للدكتور طه حسين، وبخاصة عقب المرحلة الحجازية، وخصص فصلاً بعنوان (مرحلة الإياب، والانتصار للعروبة والإسلام) (١٩٥٢ - ١٩٦٠ م)، حيث عبر الدكتور طه بقوله: «تلبية لدعوة أمرة من خارج نفسه! شعر فيها بعودة النفس الغربية حين تؤوب إلى وطنها بعد غربة طويلة جداً، مدركة لما بين الله وبينها من حساب عسير... وراجية من الله أن يجعل من عسره يسراً»، (ص ١٤٩)، =

حدث بعدهم، قال: «ونستطيع أن نتصور هذا في وضوح حين توازن بين أصحاب النبي ﷺ الذين كانوا يسمعون القرآن وحديث النبي ﷺ، فتصدق عقولهم، وتؤمن قلوبهم، ولا يخطر لهم أن يجادلوا فيها سمعوا؛ لأن القرآن واضح كل الوضوح، ولأن الحديث الصحيح الذي يثبت عن النبي ﷺ واضح كل الوضوح أيضاً، ولأن من سفه النفس وسخف الرأي أن يسمع أحد أن يقول الله ويقول الرسول ﷺ، فيختصم الناس فيما قال الله ورسوله ﷺ.

تستطيع أن توازن بين أصحاب النبي ﷺ الذين سمعوا القرآن ينبئهم بأن الله سميع بصير، وبأنه عليم حكيم، وبأنه واحد، وبأنه قدير، فلم يخطر لواحد منهم أن يسأل عن هذه الصفات التي وصف بها الله نفسه: أهي زائدة عن ذاته، أم هي عين ذاته؟ كما اختلف المسلمون حين جعل المعتزلة ينكرون أن تكون لله صفات تقوم بذاته، وإنما صفاته هي ذاته، وسموا أنفسهم من أجل ذلك: (أصحاب التوحيد)....! (١).

«ونستطيع كذلك أن توازن بين أصحاب النبي ﷺ حين سمعوا الله يعد الكافرين بالعذاب الخالد المقيم، ويعد المؤمنين بالنعيم الخالد المقيم، ويخوف المذنبين من المسلمين عقابه الشديد، ولا يؤيسهم مع ذلك من عفوه ومغفرته، ويعدهم عفوه ومغفرته إن تابوا وأصلحوا.

= ودعا في صمت وخشوع عند الطواف بهذا الدعاء: «قلت له سبحانه: اللهم لك الحمد، أنت نور السماوات والأرض، لك الحمد أنت قيوم السماوات والأرض ومن فيهن، أنت الحق، ووعدك الحق، والجنة حق، والنار حق، والنبيون حق، والساعة حق، اللهم لك أسلمت، وبك آمنت، وعليك توكلت، وإليك أنبت، وبك خاصمت، وإليك جاکمت، فاغفر لي ما قدمت وأخرت، وما أسررت، وما أعلنت، أنت إلهي، لا إله إلا أنت»، (ص ١٦٤).

(١) نفسه (ص ٢٧٥). ثم عرض لقضية (مقترف الكبيرة) التي أثارها المتكلمون، وأسرفوا على أنفسهم وعلى الناس بالجدل.

سمع أصحاب النبي ﷺ هذا كله، فلم ينكروا، ولم يسرفوا في السؤال، ولم يتورطوا في الجدل.

ثم لم يلبث المسلمون أن عرفوا ألواناً من الثقافات الأجنبية، والثقافة اليونانية خاصة، والفلسفة اليونانية على وجه أخص، فتأثروا بذلك كله... فأمنوا بالعقل، وحكموه في كل شيء، وزعموا أنه وحده مصدر المعرفة... وقد غرهم إيمانهم بالعقل، فدفعهم إلى شطط بعيد، ولم يخطر لهم أن العقل الإنساني ملكة من ملكات الإنسان، وأن هذه الملكة كغيرها من ملكات الإنسان، محدودة القوة، تستطيع أن تعرف أشياء، وتقصر عن معرفة أشياء لم تهباً لمعرفتها؛ وهذا هو الذي فتح عليهم أبواب الاختلاف الذي لا ينقضي^(١).

وزاد الطين بلة أن فرق المتكلمين أخذت تتقاذف بالكفر أحياناً، وبالفسق غالباً، وتستبيح امتحان الناس بالسجن والضرب، كما فعل (المأمون) حين أصدر الأمر إلى عامله ببغداد، أن يمتحن جماعة من العلماء؛ للقول إن كلام الله مخلوق، ومنهم الإمام أحمد بن حنبل، الذي لقي في هذه المحنة بلاءً عظيماً، فصبر صبر الأبطال، واحتمل السجن الطويل، والحرمان الشديد، والضرب المبرح الذي أضعفه إلى أن توفي... ثم جاء (المتوكل) فألغى هذه المحنة.

وأخذ الدكتور طه حسين على المتكلمين قيامهم بتكليف النصوص من التأويل ما لا تحتمل... ومضى بعضهم في الغلو في التأويل إلى أبعد ما يتصور العقل، وإلى غير ما يفهم صراحة من نصوص القرآن، «وصدق الله تعالى حين أنبأ بأن الراسخين في العلم يقولون: ﴿رَبَّنَا لَا تُرِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ﴾ [آل عمران: ٨]»^(٢).

(١) نفسه (ص ٢٧٨).

(٢) نفسه (ص ٢٨٤).

وما حدث للمتكلمين حدث أيضًا للفقهاء، إذ فرغوا لدرس كل مذهب من المذاهب الأربعة يجادلون عنها... ثم انتهى أمرهم إلى التعصب لأنتمهم، والتكر لغيرهم من المجتهدين... وانتهى الأمر إلى مختصرات تحفظ عن ظهر قلب، وشروح تفسر هذه المختصرات، وحواش، وتقارير، ترددها إلى الغموض والتعقيد، بعد اليسر والإسباح^(١).

ولكن أتيح للمسلمين - لحسن حظهم - أفراد من العلماء في عصور مختلفة، لم يجحدوا التقليد جملة، وإنما حاولوا أن يعملوا عقولهم، ويثبتوا شخصيتهم، وينشروا النور من حولهم... ولكن يجدون نفورًا منهم، وربما أصابهم الأذى، «وانظر إن شئت إلى سيرة ابن تيمية، وما أصابه من إنكار العلماء الجامدين عليه، وبطش الحكام المستبدين به»^(٢).

وكذلك التصوف، فقد ظهر الزهد أولاً عتد فريق من صالحى المسلمين، أبوا إلا أن يرفضوا لين الحياة، ويشددوا على أنفسهم في العبادة، والتقشف، والإعراض عن اللذات - وليس بهذا كبير بأس - حتى نشأ التصوف الذي عرف في أواخر القرن الأول، وازداد تعقيدًا حين اشتد اتصال المسلمين بالثقافات الأجنبية... ثم اختلط التصوف بمذاهب الباطنية، فازداد تعقيدًا إلى تعقيد... ثم أسرف الصوفية على أنفسهم، حيث صار أمر التصوف - بعد أن فشا الجهل والجمود - إلى ألوان من الشعوذة والدجل، حتى أصاب عامة الناس منه شر كثير^(٣).

وبسبب هذه الأحوال، رحب الدكتور طه حسين بدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب الذي أنكر على أهل نجد ما كانوا قد عادوا إليه من جاهلية في العقيدة والسيرة، كانوا

(١) نفسه (ص ٣٠١).

(٢) نفسه (ص ٣٠٣).

(٣) نفسه (ص ٢٨٦).

يعظمون القبور، ويتخذون من الموتى شفعاء عند الله، ويعظمون الأشجار والأحجار، ويرون أن لها من القوة ما ينفع وما يضر، وكانوا قد عادوا في سيرتهم إلى حياة العرب الجاهليين، فعاشوا في الغزو والحرب، ونسوا الزكاة والصلاة، وأصبح الدين اسمًا لا مسمى له؛ فأراد محمد بن عبد الوهاب أن يجعل من هؤلاء الأعراب الجفاة المشركين قومًا مسلمين حقًا، على نحو ما فعل النبي ﷺ بأهل الحجاز منذ أكثر من أحد عشر قرنًا... وقد انقاد أهل نجد لهذا المذهب، وأخلصوا له الطاعة، وضحوا بحياتهم في سبيله^(١).

ولولا أن الترك والمصريين اجتمعوا على حرب هذا المذهب، وحاربوه في داره - بقوة وأسلحة لا عهد لأهل البادية بها - لكان من المرجو جدًا أن يوحد هذا المذهب كلمة العرب في القرن الثاني عشر للهجرة، كما وحد ظهور الإسلام كلمتهم في القرن الأول... كذلك أيقظ النفس العربية، ولفت المسلمين جميعًا - وأهل العراق والشام ومصر بنوع خاص - إلى جزيرة العرب. ولقد استدعى الصراع الفكري بين الوهابيين وخصومهم الرجوع إلى كتب التراث، ونشر الرسائل والكتب التي يؤيد بها كل فريق مذهبه، فنشرت كتب ابن تيمية وابن القيم، واستفاد العالم العربي كله من هذه الحركة العقلية الجديدة^(٢).

نقض المنطق اليوناني،

ويذكر أستاذنا الدكتور علي سامي النشار رحمه الله تعالى أن ابن الوزير تأثر بابن تيمية - إلى حد ما - في نقضه للمنطق اليوناني، بكتابه «ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان»،

(١) د. عمارة، مصدر سابق، (ص ١٠٨ - ١٠٩). «طه حسين من الانبهار بالغرب إلى الانتصار للإسلام».

(٢) نفسه (ص ١١٠).

والفكرة التي يريد أن يوضحها في كتابه هي أن للقرآن الكريم أساليب في الاستدلال تخالف أساليب اليونان... ويرى أن القرآن قد جمع بين دفتيه أصح العلوم وأوضحها في العقول، كما ضم أفضل الأعمال وأيسرها على الناس، واشتمل على البراهين العقلية، ما يسمو على فني المنطق والكلام؛ لأن القرآن كتاب شامل عام للخواص والعوام، وقد سلم مما اشتمل عليه المنطق والكلام من تصنع وتكلف في البدهيات والمسلمات، وليس فيه أيضًا أساليب الفلاسفة والمتكلمين الصناعية...^(١)

كذلك يذكر ابن الوزير اليباني أنه نبغ في عصره من عادی علوم القرآن وفارق فريق الفرقان، وصنف في التحذير من الاعتماد على ما فيه من التباين في معرفة الديان وأصول قواعد الأديان، وحث على الرجوع في ذلك إلى معرفة قوانين المبتدعة واليونان، منتقياً لمن اكتفى بما في معجز التنزيل من البرهان... ويذكر إجماع المسلمين من جميع الطوائف على أن القرآن يفيد معرفة أدلة التوحيد من غير ظن ولا تقليد، مقررًا أن التدقيق الفلسفي في التوحيد ينتج الفساد؛ لأن الإسلام دين الفطرة، من غير احتياج إلى فلسفة... ثم يذكر أن الجاحظ قدم لنا كتابه «العبر والاعتبار» من عجائب المخلوقات الضرورية ما يجعل الإنسان يتفكر فيها، ويتعمق في حقيقتها، كما أن النظر في علم التشريح وعجيب خلق الإنسان، والتأمل لما يدرك من ذلك بالعيان - كل هذه أدلة على التوحيد^(٢).

(١) د. علي سامي النشار، «مناهج البحث عند مفكري الإسلام، واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامي»، (ص ٣٠٧)، ط دار المعارف بمصر، ١٩٦٥ م.

وصدر كتاب ابن الوزير «ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان» طبع العلمية الأزهرية المصرية الملاوية، ١٣٤٩ هـ.

(٢) نفسه (ص ٣٠٨).

نقد الفلاسفة:

ويقرر د. أبو ريان أن فلاسفة الإسلام هم ليسوا في الواقع إلا شراحًا للتراث اليوناني، وامتدادًا للشراح الإسكندريين المتأخرين^(١).

يقول الدكتور محمد علي أبو ريان: «ومن يقرأ كتاب «الجمع بين رأيي الحكيمين: أفلاطون، وأرسطو» للفارابي، يحس بعمق المأساة وضخامتها - أي مأساة نقل الفلسفة اليونانية في عهد المأمون - فقد وقع هذا الفيلسوف فريسة لأمر التلفيق الفلسفي اليوناني الذي تم في مدرسة الإسكندرية... إن ما تلقاه المسلمون من فلسفة إسلامية زيفاء، لا يزالون يولونها عنايتهم إلى عصرنا هذا! وإن من الممكن أن يستمر المسلمون في نسقهم العقلي الابتكاري هذا، حتى يتمكنوا من تكوين مذهب خاص بهم... ولا سيما أن الجو العقلي كان مهياً تماماً، بما ورد في القرآن الكريم من صور تركيبية، وأخرى تفسيرية للوجود الإنساني ونوازه، وللوجود الكوني وبنيته، وحقيقة الخلق والتكوين... إلخ، هذا بالإضافة إلى حث القرآن الكريم للعقل على التفكير في ملكوت السموات والأرض^(٢).

ويشبه الدكتور أبو ريان ما حدث تاريخياً للمسلمين بسبب ترجمة الفلسفة اليونانية، يشبهه بالغزو الثقافي الغربي في العصر الحديث، الذي كان شديد الوطأة، ليس على مظاهر الحياة الإسلامية فحسب، بل وعلى عقول المسلمين ومناهجهم التربوية، وغير ذلك من التيارات التي أغلقت المنافذ على تطور الشعوب الإسلامية، وورقيها، وتقدمها،

(١) د. محمد علي أبو ريان، «أسلمة المعرفة - العلوم الإنسانية ومناهجها من وجهة نظر إسلامية»، (ص ١٤)، ط ١٩٩٧م، دار المعرفة الجامعية - الإسكندرية.

(٢) نفسه (ص ٨١).

ومن أمثلة هذا الغزو الفكري: انقضااض التيارات المادية والوجودية والبراهماتيكية على الفكر الإسلامي.

ولا منقذ من هذا الغزو إلا التمهيد لإقامة مدرسة إسلامية في مجال العلوم الإنسانية، تشتق أسسها ومبادئها من القرآن الكريم وسنة النبي ﷺ، مع التمييز بينها وبين المنهج الغربي العلماني في مجال المعرفة الإنسانية^(١).

«تهافت الفلاسفة»

وهو عنوان كتاب الإمام الغزالي المشهور، إذ عندما ترجمت الفلسفة اليونانية إلى العربية، وانتقلت مذاهبها إلى العالم الإسلامي، جاءت بنظريات ميتافيزيقية تتعارض تمامًا مع العقائد الإسلامية، مثل: القول بقديم العالم، وإنكار علم الله بالجزئيات، ونفي المعاد الجسماني، وهذه المسائل الثلاث هي كفر بها أبو حامد الغزالي الفلاسفة في كتابه المذكور^(٢).

يقول الدكتور عبد الكريم عثمان: «ومع أن ابن رشد حاول أن يرد على هذا الكتاب، فألف في نقضه كتابًا سماه «تهافت التهافت»، إلا أنه لم يكتب لمحاولته هذه قدر من النجاح، وبقي كتاب الغزالي قاصمة الظهر للفلسفة اليونانية في المشرق الإسلامي، إذ لم تقم لها بعده قائمة»^(٣).

(١) نفسه (ص ٦-١٣).

(٢) د. عبد الفتاح فؤاد، «الفلاسفة الإسلاميون والصوفية، وموقف أهل السنة منهم»، (ص ٢٣)، ط دار الدعوة بالإسكندرية، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م.

(٣) د. عبد الكريم عثمان، «معالم الثقافة الإسلامية»، (ص ٣٨٠)، ط ٣، مؤسسة الأنوار بالرياض، ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م.

ولكن ابن سينا تاب في نهاية حياته، كما يذكر الإمام الذهبي في كتابه «تاريخ الإسلام».

هذا إلى أن بعض فلاسفة العالم الإسلامي أدركوا أن محاولة التوفيق بين الفلسفة والدين - إنما هي محاولة محكوم عليها بالفشل، وأنها محاولة عقيمة غير مجدية، منهم: أبو بكر، زكريا الرازي (ت ٣٢٠هـ) الذي كان ينكر كل الإنكار محاولة التوفيق بين الفلسفة والدين^(١).

وكذلك أبو سليمان السجستاني (ت ٤٠٠هـ)، الذي قال: «... والشرعية حق، ولكنها ليست من الفلسفة في شيء، وصاحب الشريعة مبعوث، وصاحب الفلسفة مبعوث إليه، وأحدهما مخصوص بالوحي، والآخر مخصوص ببحثه... وهذا يقول: أمرت، وعُلمت، وقيل، وما أقول شيئاً من تلقاء نفسي، وهذا يقول: رأيت، ونظرت، واستحسننت، واستقبحت، وهذا يقول: نور العقل أهتدي به، وهذا يقول: معي نور خالق الخلق أمشي بضيائه، وهذا يقول: قال الله تعالى، وقال الملك، وهذا يقول: قال: أفلاطون وسقراط»^(٢).

ويستطرد السجستاني في إبراز أوجه الخلاف بين الشريعة والفلسفة، إذ لو كانت هذه جائزة وممكنة لكان الله تعالى ينبه عليها، وكان صاحب الشريعة يقوم شريعته بها، ويكملها باستعمالها... أو يحض المتفلسفين على إيضاها بها... ولم يفعل ذلك بنفسه، ولا وكله إلى غيره من خلفائه والقائمين بدينه، بل نهى عن الخوض في هذه الأشياء، وكره إلى الناس ذكرها، وتوعدهم عليها...

وقال: فأين الدين من الفلسفة؟ وأين الشيء المأخوذ بالوحي النازل، من الشيء المأخوذ بالرأي الزائل؟... ولو كان العقل يكتفى به لم يكن للوحي فائدة ولا غناء! على أن منازل الناس متفاوتة في العقل، وأنصباؤهم مختلفة فيه^(٣).

(١) د. عبد الفتاح فؤاد، «الفلاسفة الإسلاميون...»، (ص ٢٤)، مصدر سابق. وهو ينقل عن

د. إبراهيم مدكور بكتابه «في الفلسفة الإسلامية.. منهج وتطبيقه».

(٢) نفسه (ص ٢٥)، ومصدره: أبو حيان التوحيدي، «الإمتاع والمؤانسة».

(٣) نفسه (ص ٢٥-٢٦).

فصل

أ تجديد أم تخريب؟!

إن المضي في تصور التجديد وفق نمط الثقافة الغربية والفلسفة المستوردة - له دور (تخريبي)، كما يذكر الأديب الكبير مصطفى صادق الرافعي، مستنداً إلى حديث الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ونصه - كما أورده - : «إن قومًا ركبوا في سفينة، فانقسموا، فصار لكل رجل منهم موضع، فنقب رجل منهم موضعه بفأس، فقالوا له: ما تصنع؟ قال: هو مكاني أصنع فيه ما شئت! فإن أخذوا على يده نجا ونجوا، وإن تركوه هلك وهلكوا»^(١).

ثم علق الرافعي قائلاً: «فكان لهذا الحديث في نفسي كلام طويل عن هؤلاء الذين يخوضون معنا البحر ويسمون أنفسهم بـ (المجددين)، وينتحلون ضرورياً من الأوصاف كـ (حرية الفكرة)، و(الغيرة)، و(الإصلاح)، ولا يزال أحدهم ينقر موضعه من سفينة ديننا وأخلاقنا وآدابنا بفأسه، أي بقلمه...»^(٢).

ويعلل ذلك بأنه «لا حرية هنا في عمل يفسد خشب السفينة، أو يمسه من قرب أو بعد، ما دامت ملججة في بحرها، سائرة إلى غايتها؛ إذ كلمة (الخرق) لا تحمل في السفينة

(١) لم أعر على هذا الحديث بنصه، ولكن هناك حديث آخر يشبه معناه: روى الإمام ابن كثير عن الإمام أحمد بسنده قال: سمعت النعمان بن بشير رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يخطب يقول - وأوماً بأصبعيه إلى أذنيه - يقول: «مثل القائم على حدود الله، والواقع فيها - أو المدهن فيها - كمثل قوم ركبوا سفينة، فأصاب بعضهم أسفلها وأوعرها وشرها، وأصاب بعضهم أعلاها، فكان الذين في أسفلها إذا استقوا الماء مروا على من فوقهم، فأذوهم، فقالوا: لو خرقنا في نصيبنا خرَقاً فاستقينا منه ولم نؤذ من فوقنا؛ فإن تركوهم وأمرهم هلكوا جميعاً، وإن أخذوا على أيديهم نجوا جميعاً». انفرد بإخراجه البخاري، دون مسلم. «تفسير ابن كثير»، ج ٣، (ص ٥٧٩)، ط كتاب الشعب، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧١ م.

(٢) مصطفى صادق الرافعي، «وحي القلم»، ج ٣، (ص ٨ - ٩)، ط الجمل للنشر، ٢٠١٦ م.

معناها الأرضي، وهناك لفظة (أصغر خرق) ليس لها إلا معنى، وهو (أوسع قبر). ففكر في أعظم فلاسفة الدنيا - مهما يكن من حريته وانطلاقه - فهو ما هنا محدود - على رغم أنفه - بحدود من الخشب والحديد، تفسيرها في لغة البحر: حدود الحياة والمصلحة، وكما أن لفظة (الخرق) يكون من معانيها في البحر: القبر، والغرق، والهلاك، فكلمة (الفلسفة) يكون من بعض معانيها في الاجتماع: الحماقة، والغفلة، والبلاهة، وكلمة (الحرية) يكون من معانيها: الجناية، والزيف، والفساد، وعلى هذا القياس اللغوي: فالقلم في أيدي بعض الكتّاب من معانيه: الفأس، و(الكاتب) من معانيه: المخرب، و(الكتابة) من معانيها: الخيانة، قال لي الحديث: أَفْهَمْتُ؟^(١).

ويمضي في شرح أحاديث أخرى للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ليوضح الطريقة التي كان يفهمه بها أصحابه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ... وبهذه الطريقة - أي إعجابًا، وحبًا، وانقيادًا وطاعة - «انخلعوا من عصرهم ودنياهم، وخرجوا من أحوالهم وطبائعهم، وانجذبوا إليه أشد انجذاب عرفه التاريخ»... «وما انتقلوا إلى منزلتهم العالية في التاريخ إلا بعد أن نقلهم هو إلى منزلة من منازل نفسه الشريفة»^(٢).

وفي موضع آخر من كتابه يشرح دور القرآن والسنة في قيام الحضارة الإسلامية، وأثرها في حضارة العصر، فيقول: «إنها هنا دنيا الصحراء، ستلد الدنيا المتحضرة التي من ذريتها: أوروبا وأمريكا؛ فالقرآن والحديث يعملان في حياة أهل الأرض بنور متمم لما يعمله نور الشمس والقمر. وقد كان المسلمون يغزون الدنيا بأسلحة في ظاهرها أسلحة المقاتلين، ولكنها في معانيها أسلحة الأطباء، وكانوا يحملون الكتاب والسنة؛ ثم مضوا إلى سبيلهم، وبقي الكلام من بعدهم غازيًا محاربًا في العالم كله حرب تغيير وتحويل»^(٣).

(١) مصطفى صادق الرافعي، «وحي القلم»، ج ٣، (ص ٨ - ٩)، ط الجمل للنشر، ٢٠١٦ م.

(٢) نفسه (ص ١٩).

(٣) نفسه (ص ٦ - ٧).

وقريباً من معنى (التخريب) الذي ذهب إليه الأستاذ الرافي، نرى الاستعمار حقق أهدافه باستخدام مصطلح (التجديد)، أي إن الغزو الثقافي أو (التغلغل الثقافي) - كما يسميه المستشرق الفرنسي هنري لاوست - هو هدف مجمع عليه من دول الاستعمار الغربية، وغرضه إضعاف قوة المقاومة الإسلامية، وبواعثه عداوة الغرب للإسلام... ويقول بالحرف الواحد: «كان هناك التهديد والقائم على تواطؤ الإمبريالية الأوروبية مع المذاهب المنحلة، ضد الاتجاه السني الصحيح... ولكن الاستعمار الأوروبي لم يخطر على باله أن يحدث إحياء للعلوم الفقهية لدى العلماء، وأن يعاد تجمع القوى المعنوية الإسلامية، وهو الذي لديه المهارة في أن يجذب إلى صفه أو يقضي على وحدة أية نخبة تنجح بضعوبة في أن تعيد تجمعها، وذلك بصرفها عن رسالتها الاجتماعية مقابل مزايا مادية، أو مقابل تحقيق مصالحها الخاصة... فالإمبريالية الغربية والاستعمار يرافقهما سياسة (تغلغل ثقافي)، أو بث لفكرة وطنية، أو عملية دمج الناس في مفاهيم دينية معينة. أما نمو الأفكار العلمانية ونشاط الدفاع الديني المسيحي فلم يكن لهما من هدف، سوى إضعاف قوة المقاومة الإسلامية، وتمهيد طريق الذل والهوان أمام الإسلام...»^(١).

وإن أحد النماذج الدالة على ذلك التغلغل الثقافي يتمثل في إحاطة الفلسفة الوجودية الإلحادية بهالة من الدعاية الواسعة بوسائل الإعلام، مع تصوير (سارتر) بأنه معارض للصهيونية! ولكن سرعان ما انكشفت الخديعة.

وكان الأستاذ أنيس منصور قد اكتشف حقيقة (سارتر) الذي منحته إسرائيل شهادة الدكتوراه الفخرية في سفارة إسرائيل بباريس في مارس ١٩٦٧م، بحضور عدد

(١) هنري لاوست، «شرائع الإسلام في منهج ابن تيمية»، (ص ١٠)، الكتاب الثالث: «مراحل انتشار المنهج حتى القرن العشرين»، ترجمة وتعليق وإعداد: محمد عبد العظيم علي، ط دار الدعوة بالإسكندرية، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.

من المثقفين الفرنسيين، وعلى رأسهم: وزيرة الثقافة الفرنسية... كما ألف كتاب «المسألة اليهودية»، وزار إسرائيل، وأشاد بها، ووقع على البيانات المؤيدة لها!

وعندما زار مصر هو وعشيقته (سيمون دي بوفوار) قوبلا بحفاوة بالغة، أشبه بمظاهرة، في العهد الناصري، بجريدة (الأهرام). ومثال ذلك حين كتب أحد الشيوعيين مقالاً بعنوان «سارتر ضمير العصر»؛ مما جعل (سارتر) نفسه يتساءل: «أنا ضمير العصر كله؟!... أنا لست حتى ضمير نفسي!!»

أما التبجح الفج الدال على الفجور المحض، وعدم الحياء - فقد صدر عن المدعوة (سيمون دي بوفوار)، إذ قالت لنساء مصر بوقاحة تامة: «نحن نريد أن نحطم (قوامة) الرجل»، ودعت إلى حياة زوجية محررة من (العقد الشرعي)، كحياتها الداعرة مع (سارتر)!!^(١)

ولا نجد ردّاً على تلك المرأة الخرقاء أفضل من حكم الدكتور (مراد هوفمان) المهتدي للإسلام، الذي يحمل خبرة عميقة بالمجتمع الغربي ومكانة المرأة فيه، مع دراسته العميقة للشريعة الإسلامية من مصادرها، قال: «نزلت الشريعة الإسلامية للعالم كله، بأجناسه المختلفة رجالاً ونساءً، فطبقاً للقرآن الكريم خُلق الرجال والنساء لنفس الغرض، اشتركوا في التكاليف التي تأهلوا لها، يتعرضون لنفس السنن الكونية، وسيحاسبون في الآخرة بنفس المقاييس... هل يمكن القول بأن مثل هذه الشريعة تعادي المرأة؟!»^(٢).

(١) أنور الجندي، «إعادة النظر في كتابات العصرين في ضوء الإسلام»، (ص ٩٧ - ٩٨)، باختصار، ط دار الاعتصام، ١٩٨٥ م.

(٢) د. مراد هوفمان، «الإسلام كبديل»، تعريب: عادل المعلم، (ص ١٢٥)، ط ٢، دار الشروق،

ويستطرد قائلاً: «وكنقطة بداية، يجب أن نعرف بواقع تمييز الرجل عن المرأة في العالم كله... أكدت (سيلفيا آن هيوليت) في كتابها «الحياة الأدنى - خرافة تحرير المرأة في أمريكا» ١٩٨٦: إن النساء في أمريكا ما زلن يكسبن ٦٤٪ مما يكسبه الرجال، وحتى السويد بنسبة ٨١٪»^(١).

وفي موضع آخر يقرر: المرأة المسلمة تتمتع بملكيتها الخاصة منذ ١٤٠٠ سنة، بينما لم تحصل المرأة الأوروبية على ذلك - إن كانت قد حصلت عليه - إلا في منتصف القرن العشرين... ويعتبر الإسلام الأمومة وتربية الطفل أنبل وأكرم أدوار المرأة، وترفعها قدرتها على حمل الحياة في بطنها لمقام سام، فقال الرسول ﷺ عن الأم: «الزمها؛ فإن الجنة تحت قدميها»... أليس من الأهمية بمكان أن تأمر الشريعة بجلد من يقذف المحصنات الغافلات ثمانين جلدة؟^(٢).



(١) نفسه (ص ١٢٧).

(٢) نفسه (ص ١٢٩).

عن انحراف الحدائين وانحذارهم إلى منزلق خطر، ونحن ندعوهم إلى قراءة نبذة عن موقف الشاعر الألماني جوتة من الإسلام^(١)، إذ كان أحد أسباب إكباره للقرآن الكريم تكمن في إحساسه بقيمته اللغوية المتميزة، فوصفه بأنه مثير للعجب والدهشة وأن أسلوب القرآن مُحكم سام... وفي مواضع عديدة يبلغ قمة السمو حقاً.. وإذا علمنا أن جوتة قرأ القرآن الكريم مترجماً إلى اللاتينية والألمانية، فماذا كان سيقول عنه يا ترى لو قَدَّر له أن يقرأه بالعربية؟!

هذا بينما الحدائيون العرب ولغتهم عربية ويفهمونها حق الفهم يتعاملون مع النص القرآني نازعين عنه صفة القداسة، فوقعوا في خطأ فاحش وانحرفا مُهلك!!
كذلك يتبين أن الدكتور نصر حامد أبو زيد أصابته عدوى الحدائين الغربيين بتعامله مع النص القرآني، وقد نفى عنه صفة القداسة لخطوة من خطوات التحليل الموضوعي، وطبق عليه ما يطبق على تحليل قصيدة أو قصة أو مسرحية، أي نظر إلى النص القرآني في نظره تقييم!

ومما سبق بيانه تفصيلاً، فإن موقفه هذا ليس من الموضوعية في شيء^(٢)، بل هو تقليد حربي للتيار الحدائي الغربي دون اعتبار لما تميز به القرآن الكريم من دلائل الإعجاز التي تبرهن أنه كلام الله عزَّجَل.

يقول الدكتور طه حسين: «إن أحد وجوه الإعجاز في القرآن هو نظمه، أي أسلوبه في أداء المعاني التي أراد الله أن تؤدي إلى الناس. لم يؤدي إليهم هذه المعاني شعراً... ولم يؤديها

(١) الأصل كتاب من تأليف كاترينا موفرن، ترجمة د/ عدنان عباس ومراجعة د/ عبد القادر مكاوي - سلسلة (عالم المعرفة) بالكويت، رمضان ١٤١٥ هـ - فبراير ١٩٩٥ م.

(٢) د/ عرفة عبد المقصود عامر (خطاب القرآن الكريم عن اليهود - دراسة نصية) (ص ١٣) ط. دار الشهابي للطباعة والنشر بالقاهرة ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م.

وهذا الكتاب جدير بعناية الباحثين المهتمين بالرد على الحدائين وإثبات عوار منهجهم.

إليهم نثرًا أيضًا، وإنما أداها على مذهب مقصور عليه وفي أسلوب خاص به لم يسبق إليه ولم يلحق فيه، ليس شعرًا لأنه لا يتقيد بأوزان الشعر وقوانينه... وليست نثرًا لأنه لا يطلق إطلاق الشر ولا يقيد بهذه القيود التي عرفها الكتاب في الإسلام، وإنما هو آيات متصلة لها مزاجها الخاص في الاتصال والانفصال، وفي الطول والقصر، وفيما يظهر من الائتلاف والاختلاف^(١).

إلى أن يقول: «وقد ألفت كتب قديمة وحديثة في إعجاز القرآن، ولكنها على كثرتها لم تقل في إعجازه كل ما يمكن أن يُقال؛ لأنه أروع روعة وأبهر جمالاً من أن يستنفد فيه القول»^(٢). ويقول أيضًا في ختام عرضه لإعجاز القرآن: «ولو ذهبت أصف فنون الإعجاز في القرآن وملاءمة كل مذهب من مذاهب القول فيه لما فرغت من هذا الحديث»^(٣).

ونعود لعرض خلاصة قول الدكتور عرفة عبد المقصود: «في ضوء تكامل التناص القرآني وتماسكه بين سورة البقرة وسورة النمل... تكتمل اللوحة التي توضح سر عداء اليهودية للإسلام، لأنه كشف وسائل إعلامهم وذكر عنهم كل صغيرة وكبيرة، فجاء النص مكملًا آيات البقرة، ومؤكداً مفارقتين كليهما مرّ على نفسية اليهود المحطمة النائية:

الأولى: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَفُضُّ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَكْثَرَ الَّذِي هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾

[النمل: ٧٦].

والثانية: ﴿وَإِنَّهُ لَهْدَىٰ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ [النمل: ٧٧]، فهو كلام رب العالمين».

(١) د/ طه حسين «مرآة الإسلام» (ص ١٤٩، ١٥٠) ط. دار المعارف ١٩٥٩ م.

(٢) نفسه (ص ١٥٣).

(٣) نفسه (ص ١٩٤).

هذا وقد استغرق عرض فنون إعجاز القرآن نحو خمسين صفحة من الكتاب من (ص ١٤٤) إلى (ص ١٩٤).

ملحق (١)

تحول بعض أئمة الأشاعرة إلى طريقة السلف

لاشك أن الرغبة في الدفاع عن عقيدة أهل السنة بخاصة والإسلام بعامة هي التي دفعت أئمة الأشاعرة إلى استخدام علم الكلام ظناً منهم أنه المنهج الصحيح لهذا الغرض، ثم تبين لهم بعد التجربة سلبية، فتحولوا عنه، وكان أول المتحولين إلى طريقة السلف هو الإمام أبو الحسن الأشعري نفسه، وقصة تحوله من الاعتزال إلى عقيدة الإمام أحمد بن حنبل تبرهن على ذلك كما أسلفنا.

ومن الثابت عن الذين ترجعوا للأشعري - وأبرزهم ابن عساكر في كتاب (تبيين كذب المفتري) الذي أثبت أن كتاب (الإبانة) من أواخر كتبه، وهو دليل على استقراره على طريقة الإمام أحمد ومنهجه وعقيدته متابعة لطريقة السلف.

ويمكن تقسيم حياته العلمية إلى ثلاثة أطوار - الأول عندما كان معتزلياً - والثاني عندما بدأ يعيد النظر في معتقذاته المعتزلية ويخطط لنفسه منهجاً جديداً يلجأ فيه إلى تأويل النصوص بما ظن أنه يتفق مع أحكام العقل، ثم الطور الأخير الذي كتب فيه (الإبانة) وعبر فيه عن تفضيله لعقيدة السلف ومنهجهم والتي كان الحامل لواءها حينذاك الإمام أحمد بن حنبل^(١)، وكرر أيضاً مضمون عقيدته في كتابه (مقالات الإسلاميين) ناسباً إياها لأهل السنة والحديث، وكتابه (رسالة إلى أهل الثغر) كما بيّنا في مبحث سابق.

(١) ينظر تعليق الأستاذ محب الدين الخطيب على كتاب (المنتقى) للذهبي (ص ٤٣)، ط السلفية

وجاء بعده الإمام الباقلاني فكان حريصاً على الانتساب إلى الإمام ابن حنبل أيضاً، حتى كان يكتب في بعض أجوبته: محمد بن الطيب الحنبلي^(١).

وأئمة الأشعرية بعده اتخذوا موقفاً مشابهاً أيضاً يثير الانتباه ويدعو لبحث هذه الظاهرة التي - إن دلت على شيء - فإنها تدل على الإخلاص في البحث عن الحقيقة من جهة، كما تدل من جهة أخرى على أنه لا سبيل إلى معرفة أصول الدين إلا من مصادره في الكتاب والسنة.

فها هو إمام الحرمين الجويني في كتابه (الرسالة النظامية) يشير إلى اختلاف مسالك العلماء في هذه الظواهر، فرأى بعضهم تأويلها، والتزم ذلك في أي الكتاب وما يصح من السنن. وذهب أئمة السلف إلى الكف عن التأويل، وإجراء الظواهر على مواردها، وتفويض معانيها إلى الرب. ثم يصرح بأن الذي يرتضيه رأياً، ويدين الله به عقداً، اتباع سلف الأمة، مبرهناتاً على ذلك بأن الدليل السمعي القاطع في ذلك أن إجماع الأمة حجة متبعة، وهو مستند الشريعة، وقد درج صحب رسول الله ﷺ على ترك التعرض لمعانيها ودرك ما فيها وهم صفوة الإسلام، والمستقلون بأعباء الشريعة، وكانوا لا يألون جهداً في ضبط قواعد الملة، والتواصي بحفظها، وتعليم الناس ما يحتاجون إليه منها، فلو كان تأويل هذه الظواهر مشروعاً أو محتوماً لأوشك أن يكون اهتمامهم بها فوق اهتمامهم بفروع الشريعة. وإذا ثبت عنهم الإضراب عن التأويل كان ذلك هو الوجه المتبع، فحق على كل ذي دين أن يعتقد تنزيه الباري عن صفات المحدثين ولا يخوض في تأويل المشكلات. ويكل معناها إلى الرب، فليجر آية الاستواء، والمجيء، وقوله: ﴿لَمَّا خَلَقْتُ يَدَيَّ﴾ [ص: ٧٥]، ﴿وَبَيْنَ وَجْهِ رَبِّكَ﴾ [الرحمن: ٢٧]، وقوله: ﴿تَجْرَى بِأَعْيُنِنَا﴾ [القمر: ١٤]، وما صح من أخبار الرسول ﷺ؛ كخبر النزول وغيره على ما ذكرنا

(١) ابن تيمية - موافقة (ج ٢) (ص ٩، ٥١).

- ويعضد ذلك ما ذهب إليه في كتابه (غياث الأمم) فبالرغم من أن الكتاب مخصص لعرض الفقه السياسي الإسلامي وآرائه في منصب الخلافة أو الإمامة، فقد حرص في باب (تفصيل ما إلى الأئمة والولاة) على أن ينص على أحد مهام الخليفة على صرف المسلمين عن الخوض في المشكلات الكلامية وتوجيههم إلى طريقة السلف، فقال في هذا الصدد: «والذي أذكره الآن لأننا بمقصود هذا الكتاب، إن الذي يحرص الإمام فيه جمع عامة الخلق على مذاهب السلف السابقين، قبل أن نبغ الأهواء وزاغت الآراء، وكانوا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، ينهون عن التعرض للغوامض والتعمق في المشكلات... إلى أن يقول: وما كانوا ينفكون رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ عما تعرّض له المتأخرون من عي وحصر، وتبلد في القرائح هيهات! فقد كانوا أذكى الخلائق أذهاناً وأرجحهم بياناً...»^(١).

ورأي الغزالي أيضاً في علم الكلام مدون في كتبه معروف مشهور لاسيما (الإحياء) فقد قال فيه: «وأما منفعته فقد يظن أن فائدته كشف الحقائق ومعرفتها على ما هي عليه، وهيهات! فليس في الكلام وفاء بهذا المطلب الشريف، ولعل التخطيط والتضليل فيه أكبر من الكشف والتعريف»، وإلى نفس المعنى يذهب في كتابه (المنقذ من الضلال) فذم علم الكلام أيضاً وقال بأن أدلته لا تفيد اليقين. وفي كتابه (الفرقة بين الإيمان والزندقة)، صرح بتحريم الخوض فيه فقال: «لو تركنا المداينة لصرحنا بأن الخوض في هذا العلم حرام».

ومات الغزالي على خير أحواله، مات على الصحيحين: صحيح البخاري وصحيح مسلم، طالباً علم الحديث، فتحول من الكلام إلى طلب السنة من مصادرها الصحيحة.

(١) الجويني - غياث الأمم في التياث الظلم (ص ١٤٠-١٤١) تحقيق د. مصطفى حلمي، ود. فؤاد عبد المنعم ط. دار الدعوة بالإسكندرية سنة ١٤٠٠هـ.

أما الرازي (٦٠٦هـ) - وهو المعبر عن المذهب الأشعري في مرحلته الأخيرة حيث خلط الكلام بالفلسفة - فقد نبّه في أواخر عمره إلى ضرورة اتباع منهج السلف، وأعلن أنه أسلم المناهج بعد أن دار دورته في طرق علم الكلام والفلسفة، فقال في النهاية: «لقد تأملت الطرق الكلامية والمناهج الفلسفية، فما رأيتها تشفي عيلاً ولا تروي غليلاً، ورأيت أقرب الطرق القرآن: أقرأ في الإثبات: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥]، ﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾ [فاطر: ١٠]، وأقرأ في النفي: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى: ١١]، ﴿وَلَا يَحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾ [طه: ١١٠]، ﴿هَلْ نَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا﴾ [مريم: ٦٥].

ثم قال: «ومن جرّب مثل تجربتي عرف مثل معرفتي»، وكان يتمثل كثيراً الأبيات التالية:

نهاية إقدام العقول عقال	وأكثر سعي العالمين ضلال
وأرواحنا في وحشة من جسوننا	وحاصل دنيانا أذى ووبال
ولم نستفد من بحثنا طول عمرنا	سوى أن جمعنا له فيه قيل وقالوا ^(١)

وقال في وصيته: «أحمد الله بالمحامد التي ذكره بها أفضل ملائكته في أشرف أوقات معارجهم، ونطق بها أعظم أنبيائه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في أكمل أوقات مشاهدتهم، بل أقول ذلك من تاريخ الحدوث والإمكان، فأحمد بالمحامد التي يستوجبها لكمال الإلهية، عرفتها أو لم أعرفها؛ لأنه لا مناسبة للتراب مع جلال رب الأرباب».. إلى قوله: «ولقد اخترت الطرق الكلامية والمناهج الفلسفية فما رأيت فيها فائدة تساوي الفائدة التي وجدتها

(١) ابن الوزير الياني - الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (ج ٢) (ص ١٦٨)، المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٨٥هـ.

في القرآن العظيم، لأنه يسعى في تسليم العظمة والجلال بالكلية لله تعالى، ويمنع من التعمق في إيراد المعارضات والمناقضات، وما ذلك إلا للعلم بأن العقول البشرية تتلاشى وتضمحل في تلك المضايق العميقة والمناهج الخفية»، وذكر في وصيته أيضًا أنه «يدين الله تعالى بدين محمد ﷺ، وسأل الله تعالى أن يقبل منه هذه الجملة ولا يطالبه بالتفصيل»^(١).

ونكتفي بهذا القدر لبيان النتائج التي توصل إليها أكبر أئمة المتكلمين في المدرسة الأشعرية، إذ تأكدوا بعد رحلة طويلة مع الكلام والخوض في قضاياها إلى نتائج حاسمة حيث وجدوا - كما ذكر الرازي - أن طريقة القرآن كافية شافية، وأن طريقة أهل الحديث موصلة إلى اليقين، داعية إلى الاطمئنان وثبات الإيمان.



(١) ابن الوزير اليماني - الروض الباسم (ج ٢) (ص ١٦٨)، وقد أورد نصوصًا كثيرة أخرى تثبت رجوع أئمة الكلام إلى طريقة السلف، فنقل عن القرطبي في (شرح مسلم) أيضًا أن الجويني كان يقول لأصحابه: يا أصحابنا لا تشتغلوا بالكلام، فلو عرفت أن الكلام يبلغ بي ما بلغ ما تشاغل به. وأوصى الكرايسي قبل موته بأتباعه بقوله: «عليكم بما عليه أهل الحديث، فإني رأيت الحق معهم»، وأورد قول أبي الوفاء بن عقيل لأصحابه: «لقد بالغت في الأصول طول عمري ثم عدت إلى القهقري إلى مذهب المكتب - يعني الذين يكتبون الحديث ويشغلون به -» وأيضًا قول الشهرستاني: «عليكم بدين العجائز، فإنه أسنى الجوائز». المصدر السابق (ص ٩٨٦-١٦٩). وينظر أيضًا نص الوصية التي أوردها الدكتور علي محمد حسن العماري في كتابه: الإمام فخر الدين الرازي - حياته وآثاره (ص ٧٥) ط. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٩ م.

ملحق (٢)

تقويم ابن تيمية لشيوخ الأشاعرة

يرى ابن تيمية أن شيوخ الأشاعرة أقرب إلى الإمام أحمد تحقيقاً وانتساباً. أما تحقيقاً، فإن الأشاعرة أقرب إلى مذهب السلف وأهل الحديث في مسألتي القرآن والصفات. كذلك فإن انتساب الأشعري وأصحابه إلى أحمد بن حنبل والمحدثين عموماً ظاهرة واضحة في كتبهم^(١).

ويقول: «ولهذا لما كان أبو الحسن الأشعري وأصحابه متسبين إلى السنة والجماعة كان متحلاً للإمام أحمد ذاكراً أنه مقتد به متبع سبيله. وكان بين أعيان أصحابه من الموافقة والمؤالفة لكثير من أصحاب الإمام أحمد ما هو معروف»^(٢).

أما عن موقفه من الإمام أبي الحسن، فإن القارئ لكتبه يلمس أحياناً رقة في نقده، وذلك بسبب أقوال الأشعري المؤيدة لمذاهب أهل الحديث والسنة في عدة مواضع؛ كالصفات والقدر والإمامة، وردوده على المعتزلة والشيعة والجهمية. ولهذا يرى أنه ينبغي أن يعرف لهذا الإمام حقه وقدره عملاً بقول الله تعالى: ﴿قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا﴾ [الطلاق: ٣]، كذلك فإن قيامه بنصرة مذهب أهل السنة في وجه أهل البدع وقهره للمخالفين يضعه في مرتبة المجاهدين^(٣).

ومع أن شيخنا لا يعد أتباع المدرسة الأشعرية سلفين خُلصاً؛ لأن المذهب السلفي

(١) ابن تيمية - شرح العقيدة الأصفهانية (ص ٦٨).

(٢) ابن تيمية - نقض المنطق (ص ١٣٧).

(٣) ن. م (١١).

بالمعنى الدقيق يلفظ علم الكلام البدعي سواء على منهج المعتزلة أم بدفاع شيوخ الأشاعرة، إلا أنه يقر بوجود تقارب بين المذهبين كما قلنا، ويراه يكاد يلتحم عند المحدثين منهم خاصة: كابن عساكر (٥٧١هـ)، والبيهقي (٤٥٨هـ)، والنووي (٦٧٦هـ) حيث غلب عندهم جانب الحديث عن الاتجاه الكلامي.

من جهة أخرى، ينتسب إلى الحنابلة أيضًا من المتأخرين من يذهب إلى شيء من التأويل كابن عقيل (٥١٣هـ) وابن الجوزي (٥٩٧هـ)^(١). كذلك فقد شذت منهم قلة - شأنهم في ذلك أتباع المذاهب والفرق جميعًا - حيث اتفقت مع ابن حنبل في الفروع وخالفته في بعض الأصول قائلين بالجهة والجسمية ولكن (أحمد بريء منهم وأهل السنة والجماعة من الحنابلة لا يعدونهم منهم)^(٢).

وفي نقده للمحدثين، يرى أن ما يعيب بعض علماء الحديث يرجع إلى الحشو الناجم عن الاحتجاج بأحاديث ضعيفة أو موضوعة، أو ما لا يصح الاحتجاج به. أما القاعدة السليمة التي ينبغي على المحدثين التقيد بها حتى يسلم منهجهم من الأخطاء والحشو، فهي تتلخص في ضرورة توافر عاملين: أحدهما التثبت من صحة الحديث، والثاني: فهم معناه^(٣).

وهكذا استطاع شيخنا باستخدامه لمنهج (المعادلة والموازنة) أن يحدد مدى الاقتراب والابتعاد عن طريقة السلف، محاولاً البرهنة على أن المحدثين الذين تنسحب الشروط الآتية عليهم - هم الممثلون الحقيقيون للمدرسة السلفية؛ لأنهم «اعتمدوا في

(١) صفى الدين الحنفي - القول الجلي في ترجمة شيخ الإسلام (ص ٢٥٣).

(٢) ن. م (١٢٧).

(٣) ابن تيمية - نقض المنطق (ص ٢٢).

دينهم على استنباط النصوص لا على خيال فلسفي، ولا رأي قياسي، ولا غير ذلك من الآراء المبتدعات»^(١).

أما سبب ذبوع المذهب الأشعري في رأي شيخ الإسلام فيرجع إلى العوامل الآتية:

أولاً: كثرة الحق الذي يقولونه وظهور الآثار النبوية عندهم.

ثانياً: لبسهم ذلك بمقاييس عقلية - ظنوا أنها صحيحة بينما هي في الواقع موروثة عن تيار خارجي من الفلسفة وغيرها - وظنوا أيضاً أنه يتعذر التمسك بالآثار النبوية في مواجهة المعتزلة إلا بهذا الوجه.

ثالثاً: ضعف الآثار النبوية في عصورهم الموضحة لسبيل الهدى.

رابعاً: تقصير المنتسبين للسنة. ويحملهم ابن تيمية مسؤولية ما حدث ناقداً لبعضهم بقوله: «أنهم تارة يروون ما لا يعلمون صحته، وتارة يكونون كالأُميين الذين لا يعلمون الكتاب إلا أمانى ويعرضون عن بيان دلالة الكتاب والسنة على حقائق الأمور»^(٢).

طريقة السلف أعلم وأحكم:

وبعد، فإن الغالب على القضايا المتنازع أصبحت لها الصبغة التاريخية لأن الاهتمامات الثقافية والعلمية والدينية حينذاك هي الدافعة لجعلها الأولى بالبحث والمناقشة، ولكن لهذه القضايا نفسها جانباً ما زال يستحق الاهتمام والدراسة باعتباره يلقي الضوء على الصلة بين الاتجاهين السمعي والعقلي، ولا يمكن تجاهل النقاش بينهما، فإن الإنسان بمكوناته العقلية والنفسية وثقافته المصطبغة أحياناً بصبغة العصر الذي يعيش فيه، كل ذلك قد

(١) ن. م (٨١).

(٢) ابن تيمية - فتاوى (ج ١٢) (ص ٢٣).

يؤثر عليه تأثيراً كبيراً عند تطلعه في البحث عن الحقيقة التي ينشدها. وإذا خصصنا المسلم المعاصر بالحديث، فإننا نراه يقف أمام القرآن الحكيم والسنة النبوية أحد موقفين: الأول التأثر بالفلسفات السائدة والمناهج التي تجعل من العقل المكانة الأولى في نظرية المعرفة، ومن ثم يميل إلى المنهج الاعتزالي، وإن توسّط في موقفه اختار المنهج الأشعري.

والثاني: البحث عن المنهج الصحيح للعقائد موقناً بأنه من الخطأ العلمي والديني الانصراف عن الأصل الثاني للإسلام وهو السنة، وضرورة تحري الصحيح منها في مصادرها، وما أكثرها وأوثقها. وهنا ينبغي أيضاً الاسترشاد بطريقة علماء الحديث والسنة ومعرفة منهجهم في النظر والاستدلال لإثبات صحة العقائد الإسلامية.

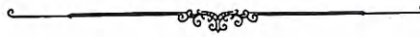
وفي بحث كهذا محدود الهدف وموحد المنهج، رأينا توضيح التباين والتمايز بين الاتجاهين: المعتزلي والأشعري من ناحية، وعلماء الحديث من ناحية أخرى. وقد تبين لنا أن المعتزلة اعتزلوا السنة والجماعة ووضعوا لأنفسهم أصولاً خمسة.

أما الأشاعرة - فإنهم دافعوا عن عقيدة أهل السنة والجماعة وأعلنوا الانتماء إليهم - ولكنهم التزموا في منهجهم بصفة عامة بمنهج التأويل، بحجة التوفيق بين النصوص الشرعية والأحكام العقلية، وغلب عليهم تأويل النصوص الشرعية لتطويعها للأصول التي وضعها أهل الكلام قبلهم.

وإذا كانت دراستنا قد أوصلتنا إلى انتهاء بعض أئمة الأشاعرة سلفيين، فإن ذلك يدل على اكتشافهم أن طريقة السلف هي الأعلم والأحكم؛ لأنهم تقيّدوا بمنهج علماء الحديث، وعلينا الاستفادة من تجاربهم التي أمضوا فيها السنوات الطوال بحثاً وتفكيراً وتأملًا ودراسة، ويصبح من السرف أيضاً في الوقت والجهد، اتباع طريقتهم الكلامية

قبل رجوعهم عنها، لاسيما ولدينا مؤلفات علماء الحديث والسنة بعدهم، أخلصوا في إظهار المنهج السلفي والدفاع عنه، وبيان أنه يستند إلى الأدلة الشرعية العقلية.

ونعود لنذكر مرة أخرى باعتناق الإمام الأشعري نفسه لعقيدة الإمام أحمد ابن حنبل، فالأولى للمتشيّعين لمذهبه اتباعه؛ لبند الخلاف والفرقة، في وقت نحن أحوج ما نكون فيه إلى الائتلاف والتساند، والوقوف في صف واحد، لمواجهة حملات العداء للإسلام والمسلمين.



المحتويات

٥	المقدمة
٩	مدخل الدراسة
٢٢	التعريف بالمؤلف: الإمام محمد بن إبراهيم بن الوزير اليماني (ت ٨٤٠هـ)
٢٣	مضمون الكتاب
٢٥	خطبة الكتاب
	فصل: في بطلان ما ادّعاه من قصور القرآن عن الوفاء بالدلالة على الربوبية
٢٧	والتوحيد والنبوات، وبيان خلافه في ذلك للمعقول والمنقول وإجماع المسلمين
٤١	فصل
٤٣	في هداية الخصوم
٥٨	الآيات الدالة على وحدة الصانع جَلَّ وَعَلَا
٦٢	إجماع الملل على وضوح الطريق لمعرفة الله تعالى
٦٧	الكلام أن المجاز غير محمود
٧٥	فصل: في الإشارة إلى ما يعرف به المجاز من الحقيقة
٧٩	فصل: نقد المتكلمين: مخالفتهم لمنهج القرآن الكريم
٧٩	مقارنة بين المنهج الكلامي ومنهج القرآن والسنة
٩٢	فصل: الاستدلال على العقائد الإسلامية بالكتاب والسنة

- فصل: تعليل أخطاء المستغربين والحدائين ١٠٢
- فصل: منهج الدكتور محمد عبد الله دراز في عرضه لطريقة القرآن الكريم في
إثبات ربانية مصدره ١٠٩
- فصل: عصر الرسالة النبوية هو عصر التنوير الحق ١١٦
- فصل: موقف أهل السنة والجماعة من الكلام والفلسفة والمنطق اليوناني ١٣٥
- فصل: أتجدد أم تخرب؟! ١٤٥
- المحتويات ١٦٢